



ANUBAN PHIBUNWES SCHOOL

# หลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2561 โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
กระทรวงศึกษาธิการ

## คำนำ

หลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๑ โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ ได้จัดทำขึ้น เพื่อเป็นแนวทางในการจัดการศึกษาสำหรับเด็กปฐมวัย อายุ ๓ - ๖ ปี ให้มีพัฒนาการด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคมและสติปัญญา เป็นคนดี มีวินัย สำนึกความเป็นไทย และมีความรับผิดชอบต่องานของตนเอง ครอบครัว ชุมชน สังคมและประเทศชาติในอนาคต โดยดำเนินการจัดทำหลักสูตรตาม หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ ที่ได้ปรับปรุงหลักสูตรตามสภาพการเปลี่ยนแปลง ด้านเศรษฐกิจ และความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีสารสนเทศ แผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๗๙) เป้าหมายยุทธศาสตร์การปฏิรูปการศึกษา ในทศวรรษที่ ๒ (พ.ศ.๒๕๕๒-๒๕๖๑) แผนยุทธศาสตร์ชาติด้านเด็กปฐมวัย (พ.ศ.๒๕๖๐-๒๕๖๔) นำไปสู่การกำหนดทักษะสำคัญสำหรับเด็กในศตวรรษที่ ๒๑

ขอขอบคุณบุคลากรทุกฝ่ายที่มีส่วนร่วมทำให้การปรับปรุงหลักสูตรสถานศึกษาระดับปฐมวัยให้มีความเหมาะสมและนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการนำไปใช้จัดการศึกษาปฐมวัยต่อไป

คณะครูปฐมวัย  
โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์

## สารบัญ

	หน้า
ปรัชญา	1
วิสัยทัศน์ พันธกิจ เป้าหมาย	1
จุดหมาย	2
มาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์	2
ระยะเวลาเรียน	10
สาระการเรียนรู้	10
- ประสบการณ์สำคัญ	10
- สาระที่ควรรู้	15
- หน่วยการเรียนรู้รายปี	16
ตารางวิเคราะห์สาระการเรียนรู้รายปี	26
การจัดประสบการณ์	51
- หลักการจัดประสบการณ์	51
- แนวทางจัดประสบการณ์	51
- การจัดกิจกรรมประจำวัน	53
- ขอบข่ายของกิจกรรมประจำวัน	53
- รูปแบบการจัดกิจกรรมประจำวัน	54
- แนวทางการจัดกิจกรรมประจำวัน	54
การสร้างบรรยากาศการเรียนรู้	59
สื่อและแหล่งเรียนรู้	61
การจัดทำแผนประสบการณ์	68
การประเมินพัฒนาการ	69
การบริหารจัดการหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย	70
การเชื่อมต่อของการศึกษาระดับปฐมวัยกับระดับประถมศึกษาปีที่ 1	73
บรรณานุกรม	75
ภาคผนวก	
รายงานผลการตรวจสอบหลักสูตร	76
ประกาศโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์	80
คำสั่ง	81
ภาพกิจกรรม	83

## ปรัชญาการศึกษาปฐมวัย

โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ จัดประสบการณ์การเรียนรู้พัฒนาเด็กปฐมวัยอายุ ๓-๖ ปี บนพื้นฐานการอบรมเลี้ยงดู ส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ที่ตอบสนองความต้องการของเด็กโดยองค์รวมอย่างมีความสุข ตามพัฒนาการของเด็กรายบุคคลให้เต็มศักยภาพ ด้วยความรักความเข้าใจของทุกคน เพื่อสร้างรากฐานคุณภาพชีวิตที่ดี

## วิสัยทัศน์

ภายในปี ๒๕๖๕ โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ มุ่งพัฒนาเด็กปฐมวัยอายุ ๓-๖ ปี ให้มีพัฒนาการ ด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคมและสติปัญญา เหมาะสมกับวัยเน้นให้เด็กได้เรียนรู้ผ่านประสาทสัมผัสทั้ง ๕ โดยบูรณาการการจัดประสบการณ์ผ่านการเล่น อย่างมีความสุข มีความคิดสร้างสรรค์ ด้วยการน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้เหมาะสม ผู้ปกครอง ชุมชนมีส่วนร่วมในการพัฒนาเด็กให้มีพัฒนาการรอบด้านอย่างสมดุล เต็มศักยภาพ

## พันธกิจ

เพื่อให้วิสัยทัศน์ประสบผลสำเร็จ โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ จึงได้กำหนด พันธกิจร่วมกันดังนี้

๑. จัดทำหลักสูตรสถานศึกษา และสาระการเรียนรู้บนพื้นฐานของทฤษฎีพัฒนาการ แนวคิดทางการศึกษาปฐมวัย หลักการอบรมเลี้ยงดู และกระบวนการทำงานของสมอง
๒. พัฒนาเด็กปฐมวัยอายุ ๓-๖ ปี ให้มีพัฒนาการทั้ง ๔ ด้าน ร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคมและสติปัญญา อย่างสมดุลและเต็มศักยภาพ เรียนรู้อย่างมีความสุข
๓. พัฒนาครูและบุคลากร ให้สามารถจัดประสบการณ์การเรียนรู้ผ่านการเล่น ด้วยการลงมือปฏิบัติที่หลากหลาย สอดคล้องกับพัฒนาการเด็ก
๔. น้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการจัดประสบการณ์เด็กปฐมวัยอย่างเหมาะสม
๕. จัดระบบสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่จำเป็นต่อกระบวนการเรียนรู้ สื่อ เทคโนโลยี ภูมิปัญญาท้องถิ่น วัฒนธรรมที่เหมาะสม แหล่งเรียนรู้ และจัดสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้มาพัฒนาเด็กปฐมวัย
๖. ประสานความร่วมมือกับผู้ปกครอง ชุมชนและทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง มีส่วนร่วมพัฒนาเด็กปฐมวัย
๗. จัดระบบการประเมินหลักสูตร และพัฒนาประสิทธิภาพของหลักสูตรสถานศึกษาให้สามารถจัดการศึกษาได้ตามปรัชญา วิสัยทัศน์ มาตรฐานที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ และสภาพที่พึงประสงค์

## เป้าหมาย

๑. หลักสูตรสถานศึกษา ที่กำหนดสาระการเรียนรู้บนพื้นฐานของทฤษฎีพัฒนาการ แนวคิดทางการศึกษาปฐมวัย หลักการอบรมเลี้ยงดู และกระบวนการทำงานของสมอง
๒. เด็กปฐมวัยทุกคน มีพัฒนาการด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคมและสติปัญญา อย่างสมดุลและเต็มศักยภาพ เรียนรู้อย่างมีความสุข

๓. ครูทุกคนมีความรู้ความเข้าใจ สามารถจัดประสบการณ์การเรียนรู้ผ่านการเล่น ด้วยการลงมือปฏิบัติที่หลากหลาย สอดคล้องกับพัฒนาการเด็ก
๔. ครูทุกคนน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการจัดประสบการณ์เด็กปฐมวัยอย่างเหมาะสม
๕. โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์มีสภาพแวดล้อม สื่อ เทคโนโลยี แหล่งเรียนรู้ นวัตกรรมที่เหมาะสม มาพัฒนาเด็กปฐมวัย
๖. มีเครือข่ายพ่อแม่ ผู้ปกครองและชุมชน ให้ความร่วมมือในการพัฒนาคุณภาพเด็กปฐมวัย ด้วยวิธีที่หลากหลายและมีความต่อเนื่องในทิศทางเดียวกันกับโรงเรียน
๗. ระบบการประเมินหลักสูตร และพัฒนาประสิทธิภาพของหลักสูตรสถานศึกษาให้สามารถจัดการศึกษาได้ตามปรัชญา วิสัยทัศน์ มาตรฐานที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ และสภาพที่พึงประสงค์

### จุดหมาย

๑. มีร่างกายเจริญเติบโตตามวัย แข็งแรง และมีสุขนิสัยที่ดี
๒. มีสุขภาพจิตดี มีสุนทรียภาพ มีคุณธรรม จริยธรรม และจิตใจที่ดีงาม
๓. มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง มีวินัย
๔. มีทักษะการคิด การใช้ภาษาสื่อสาร และการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย

### มาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์

โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ได้กำหนดมาตรฐาน คุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยกำหนดมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์จำนวน ๑๒ มาตรฐาน ประกอบด้วย

๑. พัฒนาการด้านร่างกาย ประกอบด้วย ๒ มาตรฐานคือ
  - มาตรฐานที่ ๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี
  - มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรงใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน
๒. พัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ ประกอบด้วย ๓ มาตรฐานคือ
  - มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข
  - มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว
  - มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม
๓. พัฒนาการด้านสังคม ประกอบด้วย ๓ มาตรฐานคือ
  - มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
  - มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม และความเป็นไทย
  - มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข
๔. พัฒนาการด้านสติปัญญา ประกอบด้วย ๔ มาตรฐานคือ
  - มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย
  - มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้
  - มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
  - มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีความสามารถในการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย

## ตัวบ่งชี้

ตัวบ่งชี้เป็นเป้าหมายในการพัฒนาเด็กที่มีความสัมพันธ์สอดคล้องกับมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์

## สภาพที่พึงประสงค์

สภาพที่พึงประสงค์เป็นพฤติกรรมหรือความสามารถตามวัยที่คาดหวังให้เด็กเกิด บนพื้นฐานพัฒนาการตามวัยหรือความสามารถตามธรรมชาติในแต่ละระดับอายุ เพื่อนำไปใช้ในการกำหนดสาระการเรียนรู้ในการจัดประสบการณ์ และประเมินพัฒนาการเด็ก โดยมีรายละเอียดของมาตรฐาน คุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ และสภาพที่พึงประสงค์ ดังนี้

### มาตรฐานที่ ๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ ๓-๔ ปี	อายุ ๔-๕ ปี	อายุ ๕-๖ ปี
๑.๑ น้ำหนักและส่วนสูงตามเกณฑ์	๑.๑.๑ น้ำหนักและส่วนสูงตามเกณฑ์ของกรมอนามัย	๑.๑.๑ น้ำหนักและส่วนสูงตามเกณฑ์ของกรมอนามัย	๑.๑.๑ น้ำหนักและส่วนสูงตามเกณฑ์ของกรมอนามัย
๑.๒ มีสุขภาพอนามัย สุขนิสัยที่ดี	๑.๒.๑ ยอมรับประทานอาหารที่มีประโยชน์และดื่มน้ำที่สะอาดเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๑.๒.๑ รับประทานอาหารที่มีประโยชน์และดื่มน้ำสะอาดด้วยตนเอง	๑.๒.๑ รับประทานอาหารที่มีประโยชน์ได้หลายชนิดและดื่มน้ำสะอาดได้ด้วยตนเอง
	๑.๒.๒ ล้างมือก่อนรับประทานอาหารและหลังจากใช้ห้องน้ำ ห้องส้วมเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๑.๒.๒ ล้างมือ ก่อนรับประทานอาหารและหลังจากใช้ห้องน้ำห้องส้วมด้วยตนเอง	๑.๒.๒ ล้างมือก่อนรับประทานอาหารและหลังจากใช้ห้องน้ำห้องส้วมด้วยตนเอง
	๑.๒.๓ นอนพักผ่อนเป็นเวลา	๑.๒.๓ นอนพักผ่อนเป็นเวลา	๑.๒.๓ นอนพักผ่อนเป็นเวลา
	๑.๒.๔ ออกกำลังกายเป็นเวลา	๑.๒.๔ ออกกำลังกายเป็นเวลา	๑.๒.๔ ออกกำลังกายเป็นเวลา
๑.๓ รักษาความปลอดภัยของตนเองและผู้อื่น	๑.๓.๑ เล่นและทำกิจกรรมอย่างปลอดภัยเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๑.๓.๑ เล่นและทำกิจกรรมอย่างปลอดภัยด้วยตนเอง	๑.๓.๑ เล่น ทำกิจกรรมและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย

มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่ว และประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ ๓-๔ ปี	อายุ ๔-๕ ปี	อายุ ๕-๖ ปี
๒.๑ เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่วประสานสัมพันธ์และทรงตัวได้	๒.๑.๑ เดินตามแนวที่กำหนดได้	๒.๑.๑ เดินต่อเท้าไปข้างหน้าเป็นเส้นตรงได้โดยไม่ต้องกางแขน	๒.๑.๑ เดินต่อเท้าถอยหลังเป็นเส้นตรงได้โดยไม่ต้องกางแขน
	๒.๑.๒ กระโดดสองขาขึ้นลงอยู่กับที่ได้	๒.๑.๒ กระโดดขาเดียวอยู่กับที่ได้โดยไม่เสีย การทรงตัว	๒.๑.๒ กระโดดขาเดียวไปข้างหน้าได้อย่างต่อเนื่องโดยไม่เสียการทรงตัว
	๒.๑.๓ วิ่งแล้วหยุดได้	๒.๑.๓ วิ่งหลบหลีกสิ่งกีดขวางได้	๒.๑.๓ วิ่งหลบหลีกสิ่งกีดขวางได้อย่างคล่องแคล่ว
	๒.๑.๔ รับลูกบอลโดยใช้มือและลำตัวช่วย	๒.๑.๔ รับลูกบอลโดยใช้มือทั้งสองข้าง	๒.๑.๔ รับลูกบอลที่กระดอนขึ้นจากพื้นได้
๒.๒ ใช้มือ-ตาประสานสัมพันธ์กัน	๒.๒.๑ ใช้กรรไกรตัดกระดาษขาดจากกันได้โดยใช้มือเดียว	๒.๒.๑ ใช้กรรไกรตัดกระดาษตามแนวเส้นตรงได้	๒.๒.๑ ใช้กรรไกรตัดกระดาษตามแนวเส้นโค้งได้
	๒.๒.๒ เขียนรูปวงกลมตามแบบได้	๒.๒.๒ เขียนรูปสี่เหลี่ยมตามแบบได้อย่างมีมุมชัดเจน	๒.๒.๒ เขียนรูปสามเหลี่ยมตามแบบได้อย่างมีมุมชัดเจน
	๒.๒.๓ ร้อยวัสดุที่มีรูขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง ๑ ซม. ได้	๒.๒.๓ ร้อยวัสดุที่มีรูขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง ๐.๕ ซม. ได้	๒.๒.๓ ร้อยวัสดุที่มีรูขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง ๐.๒๕ ซม. ได้

มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ ๓-๔ ปี	อายุ ๔-๕ ปี	อายุ ๕-๖ ปี
๓.๑ แสดงออกทางอารมณ์ได้อย่างเหมาะสม	๓.๑.๑ แสดงอารมณ์ความรู้สึกได้เหมาะสมกับบางสถานการณ์	๓.๑.๑ แสดงอารมณ์ความรู้สึกได้ตามสถานการณ์	๓.๑.๑ แสดงอารมณ์ความรู้สึกได้สอดคล้องกับสถานการณ์อย่างเหมาะสม
๓.๒ มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น	๓.๒.๑ กล้าพูดกล้าแสดงออก	๓.๒.๑ กล้าพูดกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสมบางสถานการณ์	๓.๒.๑ กล้าพูดกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสมตามสถานการณ์
	๓.๒.๒ แสดงความพอใจในผลงานตนเอง	๓.๒.๒ แสดงความพอใจในผลงานและความสามารถของตนเอง	๓.๒.๒ แสดงความพอใจในผลงานและความสามารถของตนเองและผู้อื่น

มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ ๓-๔ ปี	อายุ ๔-๕ ปี	อายุ ๕-๖ ปี
๔.๑ สนใจ มีความสุข และแสดงออก ผ่านงานศิลปะ ดนตรี และ การเคลื่อนไหว	๔.๑.๑ สนใจ มีความสุข และแสดงออกผ่านงาน ศิลปะ	๔.๑.๑ สนใจ มีความสุข และ แสดงออกผ่านงานศิลปะ	๔.๑.๑ สนใจ มีความสุข และแสดงออกผ่านงาน ศิลปะ
	๔.๑.๒ สนใจ มีความสุข และแสดงออกผ่าน เสียงเพลง ดนตรี	๔.๑.๒ สนใจ มีความสุข และ แสดงออกผ่านเสียงเพลง ดนตรี	๔.๑.๒ สนใจ มีความสุข และแสดงออกผ่าน เสียงเพลง ดนตรี
	๔.๑.๓ สนใจ มีความสุข และแสดงท่าทาง/ เคลื่อนไหว ประกอบเพลง จังหวะ และดนตรี	๔.๑.๓ สนใจ มีความสุข และ แสดงท่าทาง/เคลื่อนไหว ประกอบเพลง จังหวะ และ ดนตรี	๔.๑.๓ สนใจ มีความสุข และแสดงท่าทาง/ เคลื่อนไหว ประกอบเพลง จังหวะ และดนตรี

มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ ๓-๔ ปี	อายุ ๔-๕ ปี	อายุ ๕-๖ ปี
๕.๑ ซื่อสัตย์สุจริต	๕.๑.๑ บอกหรือชี้ได้ว่าสิ่งใด เป็นของตนเองและสิ่งใด เป็นของผู้อื่น	๕.๑.๑ ขออนุญาตหรือรอ คอยเมื่อต้องการสิ่งของของ ผู้อื่นเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๕.๑.๑ ขออนุญาตหรือรอคอย เมื่อต้องการสิ่งของของผู้อื่น ด้วยตนเอง
๕.๒ มีความเมตตา กรุณา มีน้ำใจ และช่วยเหลือ แบ่งปัน	๕.๒.๑ แสดงความรัก เพื่อนและมีเมตตา สัตว์ เลี้ยง	๕.๒.๑ แสดงความรักเพื่อน และมีเมตตา สัตว์เลี้ยง	๕.๒.๑ แสดงความรัก เพื่อนและมีเมตตา สัตว์เลี้ยง
๕.๓ มีความเห็นอก เห็นใจผู้อื่น	๕.๓.๑ แสดงสีหน้าหรือ ท่าทางรับรู้ความรู้สึกผู้อื่น	๕.๓.๑ แสดงสีหน้าและ ท่าทางรับรู้ความรู้สึกผู้อื่น	๕.๓.๑ แสดงสีหน้าและ ท่าทางรับรู้ความรู้สึกผู้อื่น อย่างสอดคล้องกับ สถานการณ์
๕.๔ มีความรับผิดชอบ	๕.๔.๑ ทำงานที่ได้รับ มอบหมายจนสำเร็จ เมื่อมี ผู้ช่วยเหลือ	๕.๔.๑ ทำงานที่ได้รับ มอบหมายจนสำเร็จ เมื่อมีผู้ ชี้แนะ	๕.๔.๑ ทำงานที่ได้รับ มอบหมายจนสำเร็จด้วย ตนเอง



มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ ๓-๔ ปี	อายุ ๔-๕ ปี	อายุ ๕-๖ ปี
๖.๑ ช่วยเหลือตนเอง ในการปฏิบัติ กิจวัตร ประจำวัน	๖.๑.๑ แต่งตัวโดยมีผู้ ช่วยเหลือ	๖.๑.๑ แต่งตัวด้วยตนเอง	๖.๑.๑ แต่งตัวด้วยตนเองได้ อย่างคล่องแคล่ว
	๖.๑.๒ รับประทานอาหาร ด้วยตนเอง	๖.๑.๒ รับประทานอาหาร ด้วยตนเอง	๖.๑.๒ รับประทานอาหารด้วย ตนเองอย่างถูกวิธี
๖.๒ มีวินัยในตนเอง	๖.๒.๑ เก็บของเล่นของใช้ เข้าที่เมื่อมีผู้ชี้แนะ	๖.๒.๑ เก็บของเล่นของใช้ เข้าที่ด้วยตนเอง	๖.๒.๑ เก็บของเล่นของใช้เข้าที่ อย่างเรียบร้อยด้วยตนเอง
	๖.๒.๒ เข้าแถวตามลำดับ ก่อนหลังได้เมื่อมีผู้ชี้แนะ	๖.๒.๒ เข้าแถวตามลำดับ ก่อนหลังได้ด้วยตนเอง	๖.๒.๒ เข้าแถวตามลำดับ ก่อนหลังได้ด้วยตนเอง
๖.๓ ประหยัดและ พอเพียง	๖.๓.๑ ใช้สิ่งของเครื่องใช้ อย่างประหยัดและพอเพียง เมื่อมีผู้ชี้แนะ	๖.๓.๑ ใช้สิ่งของเครื่องใช้ อย่างประหยัดและ พอเพียง เมื่อมีผู้ชี้แนะ	๖.๓.๑ ใช้สิ่งของเครื่องใช้ อย่าง ประหยัดและพอเพียง ด้วย ตนเอง

มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และความเป็นไทย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ ๓-๔ ปี	อายุ ๔-๕ ปี	อายุ ๕-๖ ปี
๗.๑ ดูแลรักษา ธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม	๗.๑.๑ มีส่วนร่วมดูแลรักษา ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เมื่อมีผู้ชี้แนะ	๗.๑.๑ มีส่วนร่วมดูแล รักษาธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม เมื่อมีผู้ชี้แนะ	๗.๑.๑ ดูแลรักษาธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อมด้วยตนเอง
	๗.๑.๒ ทิ้งขยะได้ถูกที่	๗.๑.๒ ทิ้งขยะได้ถูกที่	๗.๑.๒ ทิ้งขยะได้ถูกที่
๗.๒ มีมารยาทตาม วัฒนธรรมไทย และรัก ความเป็น ไทย	๗.๒.๑ ปฏิบัติตนตาม มารยาทไทยได้เมื่อมี ผู้ชี้แนะ	๗.๒.๑ ปฏิบัติตนตาม มารยาทไทยได้ด้วยตนเอง	๗.๒.๑ ปฏิบัติตนตามมารยาท ไทยได้ตามกาลเทศะ
	๗.๒.๒ กล่าวคำขอบคุณและ ขอโทษเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๗.๒.๒ กล่าวคำขอบคุณ และขอโทษด้วยตนเอง	๗.๒.๒ กล่าวคำขอบคุณและขอ โทษด้วยตนเอง
	๗.๒.๓ หยุดยืนเมื่อได้ยิน เพลงชาติไทยและเพลง สรรเสริญพระบารมี	๗.๒.๓ ยืนตรงเมื่อได้ยิน เพลงชาติไทยและเพลง สรรเสริญพระบารมี	๗.๒.๓ ยืนตรงและร่วมร้อง เพลงชาติไทยและเพลง สรรเสริญพระบารมี

มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบ  
ประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ ๓-๔ ปี	อายุ ๔-๕ ปี	อายุ ๕-๖ ปี
๘.๑ ยอมรับความเหมือนและความแตกต่างระหว่างบุคคล	๘.๑.๑ เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับเด็กที่แตกต่างไปจากตน	๘.๑.๑ เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับเด็กที่แตกต่างไปจากตน	๘.๑.๑ เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับเด็กที่แตกต่างไปจากตน
๘.๒ มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น	๘.๒.๑ เล่นร่วมกับเพื่อน	๘.๒.๑ เล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนเป็นกลุ่ม	๘.๒.๑ เล่นหรือทำงานร่วมมือกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมาย
	๘.๒.๒ ยิ้มหรือทักทายผู้ใหญ่และบุคคลที่คุ้นเคยเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๘.๒.๒ ยิ้ม ทักทายหรือพูดคุยกับผู้ใหญ่และบุคคลที่คุ้นเคยได้ด้วยตนเอง	๘.๒.๒ ยิ้ม ทักทายและพูดคุยกับผู้ใหญ่และบุคคลที่คุ้นเคยได้เหมาะสมกับสถานการณ์
๘.๓ ปฏิบัติตนเบื้องต้นในการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม	๘.๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลงเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๘.๓.๑ มีส่วนร่วมสร้างข้อตกลงและปฏิบัติตามข้อตกลงเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๘.๓.๑ มีส่วนร่วมสร้างข้อตกลงและปฏิบัติตามข้อตกลงด้วยตนเอง
	๘.๓.๒ ปฏิบัติตนเป็นผู้นำและผู้ตามเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๘.๓.๒ ปฏิบัติตนเป็นผู้นำและผู้ตามได้ด้วยตนเอง	๘.๓.๒ ปฏิบัติตนเป็นผู้นำและผู้ตามได้เหมาะสมกับสถานการณ์
	๘.๓.๓ ยอมรับการประนีประนอมแก้ไขปัญหาเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๘.๓.๓ ประนีประนอมแก้ไขปัญหาโดยปราศจากการใช้ความรุนแรง เมื่อมีผู้ชี้แนะ	๘.๓.๓ ประนีประนอมแก้ไขปัญหาโดยปราศจากการใช้ความรุนแรงด้วยตนเอง

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ ๓-๔ ปี	อายุ ๔-๕ ปี	อายุ ๕-๖ ปี
๙.๑ สนทนาโต้ตอบและเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจ	๙.๑.๑ ฟังผู้อื่นพูดจนจบและพูดโต้ตอบเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง	๙.๑.๑ ฟังผู้อื่นพูดจนจบและสนทนาโต้ตอบสอดคล้องกับเรื่องที่ฟัง	๙.๑.๑ ฟังผู้อื่นพูดจนจบและสนทนาโต้ตอบอย่างต่อเนื่องเชื่อมโยงกับเรื่องที่ฟัง
	๙.๑.๒ เล่าเรื่องด้วยประโยคสั้นๆ	๙.๑.๒ เล่าเรื่องเป็นประโยคอย่างต่อเนื่อง	๙.๑.๒ เล่าเป็นเรื่องราวต่อเนื่องได้
๙.๒ อ่าน เขียนภาพและสัญลักษณ์ได้	๙.๒.๑ อ่านภาพ และพูดข้อความด้วยภาษาของตน	๙.๒.๑ อ่านภาพ สัญลักษณ์ คำ พร้อมทั้งชี้หรือวาดตามองข้อความตามบรรทัด	๙.๒.๑ อ่านภาพสัญลักษณ์ คำ ด้วยการชี้หรือวาดตามองจุดเริ่มต้นและจุดจบของข้อความ
	๙.๒.๒ เขียนขีดเขียนอย่างมีทิศทาง	๙.๒.๒ เขียนคล้ายตัวอักษร	๙.๒.๒ เขียนชื่อของตนเองตามแบบ เขียนข้อความด้วยวิธีที่คิดขึ้นเอง

มาตรฐานที่ ๑๐มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ ๓-๔ ปี	อายุ ๔-๕ ปี	อายุ ๕-๖ ปี
๑๐.๑ มีความสามารถในการคิดรวบยอด	๑๐.๑.๑ บอกลักษณะของสิ่งต่างๆ จากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัส	๑๐.๑.๑ บอกลักษณะและส่วนประกอบของสิ่งต่างๆ จากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัส	๑๐.๑.๑ บอกลักษณะส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงหรือความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ จากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัส
	๑๐.๑.๒ จับคู่หรือเปรียบเทียบสิ่งต่างๆ โดยใช้ลักษณะหรือหน้าที่การใช้งานเพียงลักษณะเดียว	๑๐.๑.๒ จับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างหรือความเหมือนของสิ่งต่างๆ โดยใช้ลักษณะที่สังเกตพบเพียงลักษณะเดียว	๑๐.๑.๒ จับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างและความเหมือนของสิ่งต่างๆ โดยใช้ลักษณะที่สังเกตพบสองลักษณะขึ้นไป
	๑๐.๑.๓ คัดแยก สิ่งต่างๆ ตามลักษณะหรือหน้าที่การใช้งาน	๑๐.๑.๓ จำแนกและจัดกลุ่มสิ่งต่างๆ โดยใช้อย่างน้อยหนึ่งลักษณะเป็นเกณฑ์	๑๐.๑.๓ จำแนกและจัดกลุ่มสิ่งต่างๆ โดยใช้ตั้งแต่สองลักษณะขึ้นไปเป็นเกณฑ์
	๑๐.๑.๔ เรียงลำดับสิ่งของหรือเหตุการณ์อย่างน้อย ๓ ลำดับ	๑๐.๑.๔ เรียงลำดับสิ่งของหรือเหตุการณ์ อย่างน้อย ๔ ลำดับ	๑๐.๑.๔ เรียงลำดับสิ่งของและเหตุการณ์อย่างน้อย ๕ ลำดับ
๑๐.๒ มีความสามารถในการคิดเชิง เหตุผล	๑๐.๒.๑ ระบุที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๑๐.๒.๑ ระบุสาเหตุหรือผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๑๐.๒.๑ อธิบายเชื่อมโยงสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำด้วยตนเอง
	๑๐.๒.๒ คาดเดา หรือคาดคะเนสิ่งที่จะเกิดขึ้น	๑๐.๒.๒ คาดเดา หรือคาดคะเน สิ่งที่จะเกิดขึ้น หรือมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูล	๑๐.๒.๒ คาดคะเนสิ่งที่จะเกิดขึ้น และมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูลอย่างมีเหตุผล
๑๐.๓ มีความสามารถในการคิดแก้ปัญหา และตัดสินใจ	๑๐.๓.๑ ตัดสินใจในเรื่องง่ายๆ	๑๐.๓.๑ ตัดสินใจในเรื่องง่ายๆ และเริ่มเรียนรู้ผลที่เกิดขึ้น	๑๐.๓.๑ ตัดสินใจในเรื่องง่ายๆ และยอมรับผลที่เกิดขึ้น
	๑๐.๓.๒ แก้ปัญหาโดยลองผิดลองถูก	๑๐.๓.๒ ระบุปัญหา และแก้ปัญหาโดยลองผิดลองถูก	๑๐.๓.๒ ระบุปัญหาสร้างทางเลือกและเลือกวิธีแก้ปัญหา

**มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์**

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ ๓-๔ ปี	อายุ ๔-๕ ปี	อายุ ๕-๖ ปี
๑๑.๑ ทำงานศิลปะ ความจินตนาการและ ความคิดสร้างสรรค์	๑๑.๑.๑ สร้างผลงานศิลปะ เพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเอง	๑๑.๑.๑ สร้างผลงาน ศิลปะเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองโดยมี การดัดแปลง และแปลก ใหม่จากเดิมหรือมี รายละเอียดเพิ่มขึ้น	๑๑.๑.๑ สร้างผลงานศิลปะเพื่อ สื่อสารความคิด ความรู้สึกของ ตนเองโดยมีการดัดแปลงแปลก ใหม่จากเดิม และมีรายละเอียด เพิ่มขึ้น
๑๑.๒ แสดงท่าทาง/ เคลื่อนไหวตาม จินตนาการอย่าง สร้างสรรค์	๑๑.๒.๑ เคลื่อนไหวท่าทาง เพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเอง	๑๑.๒.๑ เคลื่อนไหว ท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองอย่าง หลากหลายหรือแปลกใหม่	๑๑.๒.๑ เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อ สื่อสารความคิด ความรู้สึกของ ตนเองอย่างหลากหลายและ แปลกใหม่

**มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ และมีความสามารถในการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย**

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ ๓-๔ ปี	อายุ ๔-๕ ปี	อายุ ๕-๖ ปี
๑๒.๑ มีเจตคติที่ดีต่อ การเรียนรู้	๑๒.๑.๑ สนใจฟังหรืออ่าน หนังสือด้วยตนเอง	๑๒.๑.๑ สนใจซักถาม เกี่ยวกับสัญลักษณ์หรือ ตัวหนังสือที่พบเห็น	๑๒.๑.๑ สนใจหยิบหนังสือมา อ่านและเขียนสื่อความคิดด้วย ตนเองเป็นประจำอย่างต่อเนื่อง
	๑๒.๑.๒ กระตือรือร้นใน การเข้าร่วมกิจกรรม	๑๒.๑.๒ กระตือรือร้น ใน การเข้าร่วมกิจกรรม	๑๒.๑.๒ กระตือรือร้นในการ ร่วมกิจกรรมตั้งแต่ต้นจนจบ
๑๒.๒ มีความสามารถ ในการแสวงหา ความรู้	๑๒.๒.๑ ค้นหาคำตอบของ ข้อสงสัยต่างๆ ตามวิธีการที่ มีผู้ชี้แนะ	๑๒.๒.๑ ค้นหาคำตอบ ของข้อสงสัยต่างๆ ตาม วิธีการของตนเอง	๑๒.๒.๑ ค้นหาคำตอบของข้อ สงสัยต่างๆ โดยใช้วิธีการที่ หลากหลายด้วยตนเอง
	๑๒.๒.๒ ใช้ประโยคคำถาม ว่า “ใคร” “อะไร” ในการ ค้นหาคำตอบ	๑๒.๒.๒ ใช้ประโยค คำถามว่า “ที่ไหน” “ทำไม” ในการค้นหา คำตอบ	๑๒.๒.๒ ใช้ประโยคคำถามว่า “เมื่อไร” “อย่างไร” ในการ ค้นหาคำตอบ

## ระยะเวลาเรียน

โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์กำหนดกรอบโครงสร้างในการจัดประสบการณ์ให้กับเด็กปฐมวัย ๓ ปี การศึกษา ใน ๑ ปีการศึกษา แบ่งเป็น ๒ ภาคเรียน โดยมีเวลาเรียน ๒๐๐ วันต่อปีการศึกษา แต่ละวันใช้เวลาเรียนและปฏิบัติกิจกรรมประจำวันวันละ ๗ ชั่วโมง

## สาระการเรียนรู้

สาระการเรียนรู้ เป็นสื่อกลางในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ให้กับเด็ก เพื่อส่งเสริมพัฒนาการเด็กทุกด้าน ให้เป็นไปตามจุดหมายของหลักสูตรที่กำหนด ประกอบด้วย ประสบการณ์สำคัญ และสาระที่ควรเรียนรู้ ดังนี้

๑. **ประสบการณ์สำคัญ** ประสบการณ์สำคัญเป็นแนวทางสำหรับผู้สอนนำไปใช้ในการออกแบบการจัดประสบการณ์ให้เด็กปฐมวัยเรียนรู้ ลงมือปฏิบัติ และได้รับการส่งเสริมพัฒนาการครอบคลุมทุกด้าน ดังนี้

๑.๑ **ประสบการณ์สำคัญที่ส่งเสริมพัฒนาการด้านร่างกาย** เป็นการสนับสนุนให้เด็กได้มีโอกาสพัฒนาการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็ก และการประสานสัมพันธ์ระหว่างกล้ามเนื้อและระบบประสาท ในการทำกิจวัตรประจำวันหรือทำกิจกรรมต่าง ๆ และสนับสนุนให้เด็กมีโอกาสดูแลสุขภาพและสุขอนามัย สุขนิสัย และการรักษาความปลอดภัย ดังนี้

ด้านร่างกาย	ประสบการณ์สำคัญ
๑.๑.๑ การใช้กล้ามเนื้อใหญ่	(๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ (๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่ (๓) การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์ (๔) การเคลื่อนไหวที่ใช้การประสานสัมพันธ์ของการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการขว้าง การจับ การโยน การเตะ (๕) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ
๑.๑.๒ การใช้กล้ามเนื้อเล็ก	(๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างจากแท่งไม้ บล็อก (๒) การเขียนภาพและการเล่นกับสี (๓) การปั้น (๔) การประดิษฐ์สิ่งต่าง ๆ ด้วย เศษวัสดุ (๕) การหยิบจับ การใช้กรรไกร การฉีก การตัด การปะ และการร้อยวัสดุ
๑.๑.๓ การรักษาสุขภาพอนามัยส่วนตัว	(๑) การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขอนามัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน
๑.๑.๔ การรักษาความปลอดภัย	(๑) การปฏิบัติตนให้ปลอดภัยในกิจวัตรประจำวัน (๒) การฟังนิทาน เรื่องราว เหตุการณ์ เกี่ยวกับการป้องกันและรักษาความปลอดภัย (๓) การเล่นเครื่องเล่นอย่างปลอดภัย (๔) การเล่นบทบาทสมมติเหตุการณ์ต่าง ๆ
๑.๑.๕ การตระหนักรู้เกี่ยวกับร่างกายตนเอง	(๑) การเคลื่อนไหวโดยควบคุมตนเองไปในทิศทาง ระดับ และพื้นที่ (๒) การเคลื่อนไหวข้ามสิ่งกีดขวาง

๑.๒ ประสบการณ์สำคัญที่ส่งเสริมพัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ เป็นการสนับสนุนให้เด็กได้แสดงออกทางอารมณ์และความรู้สึกของตนเองที่เหมาะสมกับวัย ครอบคลุมถึงลักษณะพิเศษเฉพาะ ที่เป็น อัตลักษณ์ ความเป็นตัวของตัวเอง มีความสุข ร่าเริงแจ่มใส การเห็นอกเห็นใจผู้อื่น ได้พัฒนาคุณธรรมจริยธรรมสุนทรียภาพ ความรู้สึกที่ดีต่อตนเอง และความเชื่อมั่นในตนเองขณะปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ ดังนี้

ด้านอารมณ์	ประสบการณ์สำคัญ
๑.๒.๑ สุนทรียภาพ ดนตรี	(๑) การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกริยาโต้ตอบ เสียงดนตรี (๒) การเล่นเครื่องดนตรีประกอบจังหวะ (๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี (๔) การเล่นบทบาทสมมติ (๕) การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๆ (๖) การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
๑.๒.๒ การเล่น	(๑) การเล่นอิสระ (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ (๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์ (๔) การเล่นนอกห้องเรียน
๑.๒.๓ คุณธรรม จริยธรรม	(๑) การปฏิบัติตนตามหลักศาสนาที่นับถือ (๒) การฟังนิทานเกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรม (๓) การร่วมสนทนาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเชิงจริยธรรม
๑.๒.๔ การแสดงออกทางอารมณ์	(๑) การพูดสะท้อนความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น (๒) การเล่นบทบาทสมมติ (๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี (๔) การร้องเพลง (๕) การทำงานศิลปะ
๑.๒.๕ การมีอัตลักษณ์เฉพาะตนและเชื่อว่าตนเองมีความสามารถ	(๑) การปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ ตามความสามารถของตนเอง
๑.๒.๖ การเห็นอกเห็นใจผู้อื่น	(๑) การแสดงความยินดีเมื่อผู้อื่นมีความสุข เห็นใจเมื่อผู้อื่นเศร้าหรือเสียใจและการช่วยเหลือปลอบโยนเมื่อผู้อื่นได้รับบาดเจ็บ

๑.๓ ประสพการณ์สำคัญที่ส่งเสริมพัฒนาการด้านสังคม เป็นการสนับสนุนให้เด็กได้มีโอกาสปฏิสัมพันธ์กับบุคคลและสิ่งแวดล้อมต่าง ๆ รอบตัวจากการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ ผ่านการเรียนรู้ทางสังคม เช่น การเล่นการทำงานกับผู้อื่น การปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน การแก้ปัญหาข้อขัดแย้งต่าง ๆ

ด้านสังคม	ประสพการณ์สำคัญ
๑.๓.๑ การปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน	(๑) การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน (๒) การปฏิบัติตามแนวทางหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
๑.๓.๒ การดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	(๑) การมีส่วนร่วมรับผิดชอบดูแลรักษาสิ่งแวดล้อมทั้งภายในและภายนอกห้องเรียน (๒) การใช้วัสดุและสิ่งของเครื่องใช้อย่างคุ้มค่า (๓) การทำงานศิลปะที่นำวัสดุหรือสิ่งของเครื่องใช้ที่ใช้แล้ว มาใช้ซ้ำหรือแปรรูปแล้วนำกลับมาใช้ใหม่ (๔) การเพาะปลูกและดูแลต้นไม้ (๕) การเลี้ยงสัตว์ (๖) การสนทนาข่าวและเหตุการณ์ที่เกี่ยวกับธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อมในชีวิตประจำวัน
๑.๓.๓ การปฏิบัติตามวัฒนธรรมท้องถิ่นและความเป็นไทย	(๑) การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนในความเป็นคนไทย (๒) การปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมท้องถิ่นที่อาศัยและประเพณีไทย (๓) การประกอบอาหารไทย (๔) การศึกษานอกสถานที่ (๕) การละเล่นพื้นบ้านของไทย
๑.๓.๔ การมีปฏิสัมพันธ์ มีวินัย มีส่วนร่วมและบทบาทสมาชิกของสังคม	(๑) การร่วมกำหนดข้อตกลงของห้องเรียน (๒) การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของห้องเรียน (๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ (๔) การดูแลห้องเรียนร่วมกัน (๕) การร่วมกิจกรรมวันสำคัญ
๑.๓.๕ การเล่นและทำงานแบบร่วมมือร่วมใจ	(๑) การร่วมสนทนาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น (๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น (๓) การทำศิลปะแบบร่วมมือ
๑.๓.๖ การแก้ปัญหาความขัดแย้ง	(๑) การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีการแก้ปัญหา (๒) การมีส่วนร่วมในการแก้ปัญหาความขัดแย้ง
๑.๓.๗ การยอมรับในความเหมือนและความแตกต่างระหว่างบุคคล	(๑) การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อน

๑.๔ ประสพการณ์สำคัญที่ส่งเสริมพัฒนาการด้านสติปัญญา เป็นการสนับสนุนให้เด็กได้รับรู้และเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ รอบตัวผ่านการมีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อม บุคคลและสื่อต่าง ๆ ด้วยกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย เพื่อเปิดโอกาสให้เด็กพัฒนาการใช้ภาษา จินตนาการความคิดสร้างสรรค์ การแก้ปัญหา การคิดเชิงเหตุผล และการคิดรวบยอดเกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ รอบตัวและมีความคิดรวบยอดทางคณิตศาสตร์ที่เป็นพื้นฐานของการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้นต่อไป

ด้านสติปัญญา	ประสพการณ์สำคัญ
๑.การใช้ภาษา	(๑) การฟังเสียงต่าง ๆ ในสิ่งแวดล้อม (๒) การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ (๓) การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราว ต่าง ๆ (๔) การพูดแสดงความคิด ความรู้สึก และความต้องการ (๕) การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสพการณ์ของตนเอง หรือพูดเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง (๖) การพูดอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์ และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ (๗) การพูดอย่างสร้างสรรค์ในการเล่น และการกระทำต่าง ๆ (๘) การร้อจ้งหวะที่เหมาะสมในการพูด (๙) การพูดเรียงลำดับคำเพื่อใช้ในการสื่อสาร (๑๐) การอ่านหนังสือภาพ นิทาน หลากหลายประเภท/รูปแบบ (๑๑) การอ่านอย่างอิสระตามลำพัง การอ่านร่วมกัน การอ่านโดยมีผู้ชี้แนะ (๑๒) การเห็นแบบอย่างของการอ่านที่ถูกต้อง (๑๓) การสังเกตทิศทางการอ่านตัวอักษร คำ และข้อความ (๑๔) การอ่านและชี้ข้อความ โดยกวาดสายตามบรรทัดจากซ้ายไปขวา และจากบนลงล่าง (๑๕) การสังเกตตัวอักษรในชื่อของตน หรือคำคุ้นเคย (๑๖) การสังเกตตัวอักษรที่ประกอบเป็นคำผ่านการอ่านหรือเขียนของผู้ใหญ่ (๑๗) การคาดเดาคำ วลี หรือประโยค ที่มีโครงสร้างซ้ำ ๆ กัน จากนิทาน เพลง คำคล้องจอง (๑๘) การเล่นเกมภาษา (๑๙) การเห็นแบบอย่างของการเขียนที่ถูกต้อง (๒๐) การเขียนร่วมกันตามโอกาส และการเขียนอิสระ (๒๑) การเขียนคำที่มีความหมายกับตัวเอง/คำคุ้นเคย (๒๒) การคิดสะกดคำและเขียนเพื่อสื่อความหมายด้วยตนเองอย่างอิสระ



ด้านสติปัญญา	ประสบการณ์สำคัญ
<p>๑.๔.๒ การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและ แก้ปัญหา</p>	<p>(๑) การสังเกตลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง และความสัมพันธ์ ของสิ่งต่าง ๆ โดยใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม</p> <p>(๒) การสังเกตสิ่งต่าง ๆ และสถานที่จากมุมมองที่ต่างกัน</p> <p>(๓) การบอกและแสดงตำแหน่ง ทิศทาง และระยะทางของสิ่งต่าง ๆ ด้วย การกระทำ ภาพวาด ภาพถ่าย และรูปภาพ</p> <p>(๔) การเล่นกับสื่อต่าง ๆ ที่เป็นทรงกลม ทรงสี่เหลี่ยมมุมฉาก ทรงกระบอก กรวย</p> <p>(๕) การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการจำแนกสิ่งต่าง ๆ ตามลักษณะและ รูปร่าง รูปทรง</p> <p>(๖) การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ให้สมบูรณ์ และการแยก ชิ้นส่วน</p> <p>(๗) การทำซ้ำ การต่อเติม และการสร้างแบบรูป</p> <p>(๘) การนับและแสดงจำนวนของสิ่งต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน</p> <p>(๙) การเปรียบเทียบและเรียงลำดับจำนวนของสิ่งต่าง ๆ</p> <p>(๑๐) การรวมและการแยกสิ่งต่าง ๆ</p> <p>(๑๑) การบอกและแสดงอันดับที่ของสิ่งต่าง ๆ</p> <p>(๑๒) การชั่ง ตวง วัดสิ่งต่าง ๆ โดยใช้เครื่องมือและหน่วยที่ไม่ใช่หน่วย มาตรฐาน</p> <p>(๑๓) การจับคู่ การเปรียบเทียบ และการเรียงลำดับ สิ่งต่าง ๆ ตาม ลักษณะความยาว/ความสูง น้ำหนัก ปริมาตร</p> <p>(๑๔) การบอกและเรียงลำดับกิจกรรมหรือเหตุการณ์ตามช่วงเวลา</p> <p>(๑๕) การใช้ภาษาทางคณิตศาสตร์กับเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน</p> <p>(๑๖) การอธิบายเชื่อมโยงสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการ กระทำ</p> <p>(๑๗) การคาดเดาหรือการคาดคะเนสิ่งที่จะเกิดขึ้นอย่างมีเหตุผล</p> <p>(๑๘) การมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูลอย่างมีเหตุผล</p> <p>(๑๙) การตัดสินใจและมีส่วนร่วมในกระบวนการแก้ปัญหา</p>
<p>๑.๔.๓ จินตนาการและ ความคิดสร้างสรรค์</p>	<p>(๑) การรับรู้ และแสดงความคิดความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่น และชิ้นงาน</p> <p>(๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษา ท่าทาง การเคลื่อนไหว และศิลปะ</p> <p>(๓) การสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้รูปร่างรูปทรงจากวัสดุที่ หลากหลาย</p>
<p>๑.๔.๔ เจตคติที่ดีต่อการ เรียนรู้และการ แสวงหาความรู้</p>	<p>(๑) การสำรวจสิ่งต่าง ๆ และแหล่งเรียนรู้รอบตัว</p> <p>(๒) การตั้งคำถามในเรื่องที่สนใจ</p> <p>(๓) การสืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่าง ๆ</p> <p>(๔) การมีส่วนร่วมในการรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูลจากการ สืบเสาะหาความรู้ในรูปแบบต่าง ๆ และแผนภูมิอย่างง่าย</p>

## สาระที่ควรเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้ เป็นเรื่องราวรอบตัวเด็กที่นำมาเป็นสื่อกลางในการจัดกิจกรรมให้เด็กเกิดแนวคิดหลังจากนำสาระที่ควรรู้นั้น ๆ มาจัดประสบการณ์ให้เด็ก เพื่อให้บรรลุจุดหมายที่กำหนดไว้ ทั้งนี้ ไม่เน้นการท่องจำเนื้อหา ผู้สอนสามารถกำหนดรายละเอียดขึ้นเองให้สอดคล้องกับวัย ความต้องการ และความสนใจของเด็ก โดยให้เด็กได้เรียนรู้ผ่านประสบการณ์สำคัญ ทั้งนี้ อาจยืดหยุ่นเนื้อหาได้ โดยคำนึงถึงประสบการณ์และสิ่งแวดล้อมในชีวิตจริงของเด็ก ดังนี้

๒.๑ เรื่องราวที่เกี่ยวกับตัวเด็ก	๒.๒ เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก
<p>เด็กควรเรียนรู้ชื่อ นามสกุล รูปร่างหน้าตา อวัยวะต่างๆ วิธีระมัดระวังร่างกายให้สะอาดและมีสุขภาพอนามัยที่ดี การรับประทานอาหารที่เป็นประโยชน์ การระมัดระวังความปลอดภัยของตนเองจากผู้อื่นและภัยใกล้ตัว รวมทั้งการปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย การรู้จักประวัติความเป็นมาของตนเองและครอบครัว การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของครอบครัวและโรงเรียน การเคารพสิทธิของตนเองและผู้อื่น การรู้จักแสดงความคิดเห็นของตนเองและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น การกำกับตนเอง การเล่นและทำสิ่งต่าง ๆ ด้วยตนเองตามลำพังหรือกับผู้อื่น การตระหนักรู้เกี่ยวกับตนเอง ความภาคภูมิใจในตนเอง การสะท้อนการรับรู้อารมณ์และความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น การแสดงออกทางอารมณ์และความรู้สึกอย่างเหมาะสม การแสดงมารยาทที่ดี การมีคุณธรรมจริยธรรม</p>	<p>เด็กควรเรียนรู้เกี่ยวกับครอบครัวสถานศึกษา ชุมชน และบุคคลต่าง ๆ ที่เด็กต้องเกี่ยวข้องหรือใกล้ชิด และมีปฏิสัมพันธ์ในชีวิตประจำวัน สถานที่สำคัญ วันสำคัญ อาชีพของคนในชุมชน ศาสนา แหล่งวัฒนธรรมในชุมชน สัญลักษณ์สำคัญของชาติไทยและการปฏิบัติตามวัฒนธรรมท้องถิ่นและความเป็นไทย หรือแหล่งเรียนรู้จากภูมิปัญญาท้องถิ่นอื่น ๆ</p>
๒.๓ ธรรมชาติรอบตัว	๒.๔ สิ่งต่าง ๆ รอบตัวเด็ก
<p>เด็กควรเรียนรู้เกี่ยวกับชื่อ ลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงและความสัมพันธ์ของมนุษย์ สัตว์ พืช ตลอดจนการรู้จักเกี่ยวกับดิน น้ำ ท้องฟ้า สภาพอากาศ ภัยธรรมชาติ แรงและพลังงานในชีวิตประจำวันสิ่งแวดล้อมเด็ก รวมทั้งการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและการรักษาสาธารณสุข</p>	<p>เด็กควรเรียนรู้เกี่ยวกับการใช้ภาษาเพื่อสื่อความหมายในชีวิตประจำวัน ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการใช้หนังสือและตัวหนังสือ รู้จักชื่อ ลักษณะ สี ผิวสัมผัส ขนาด รูปร่าง รูปทรง ปริมาตร น้ำหนัก จำนวน ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงและความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ รอบตัว เวลา เงิน ประโยชน์การใช้งาน และการเลือกใช้สิ่งของเครื่องใช้ ยานพาหนะ การคมนาคม เทคโนโลยีและการสื่อสารต่าง ๆ ที่ใช้อยู่ในชีวิตประจำวันอย่างประหยัดปลอดภัยและรักษาสิ่งแวดล้อม</p>

สาระที่ควรเรียนรู้รายปี

อนุบาลปีที่ ๑ (อายุ๓-๔ปี)	อนุบาลปีที่ ๒ (อายุ๔-๕ปี)	อนุบาลปีที่ ๓ (อายุ๕-๖ปี)
<b>เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก</b>		
<p><b>๑.ร่างกายของเรา</b></p> <p>๑) ชื่อของอวัยวะของร่างกาย</p> <p>๒) หน้าที่ของอวัยวะต่าง ๆ ของร่างกาย</p> <p>๓) ความสำคัญของอวัยวะส่วนต่าง ๆ</p> <p>๔) การระวังรักษาอวัยวะของร่างกาย</p> <p>๕) อันตรายที่อาจเกิดขึ้นกับอวัยวะส่วนต่าง ๆ</p>	<p><b>๑.ร่างกายของหนู</b></p> <p>๑) ชื่ออวัยวะต่าง ๆ ของร่างกาย</p> <p>๒) หน้าที่และความสำคัญของอวัยวะ</p> <p>๓) รูปร่าง ลักษณะ ของตนเอง</p> <p>๔) ความเหมือนและความแตกต่าง ชาย-หญิง</p> <p>๕) การดูแลรักษาสุขภาพและความสะอาดของร่างกาย</p>	<p><b>๑.ฉันและเธอ</b></p> <p>๑) ชื่อตนเอง ชื่อเพื่อน ชื่อเพื่อนใหม่ในห้องเรียน</p> <p>๒) ความแตกต่างระหว่างบุคคล</p> <p>๓) กิจกรรมประจำวัน สุขนิสัยที่ดี</p> <p>๔) มารยาทการอยู่ร่วมกันกับผู้อื่น</p> <p>๕) การดูแลตนเองเมื่อเจ็บป่วย</p>
<p><b>๒. เด็กดีพิบูลเวศม์</b></p> <p>๑) ชื่อจริงของตนเอง</p> <p>๒) ชื่อเล่นของตนเองและเพื่อน</p> <p>๓) สัญลักษณ์ประจำตัวและเพื่อน</p> <p>๔) เพศชาย - เพศหญิง</p> <p>๕) การปฏิบัติตนของเด็กชาย-เด็กหญิง</p>	<p><b>๒.ประสาทสัมผัส</b></p> <p>๑) ชื่อของประสาทสัมผัสทั้ง ๕</p> <p>๒) หน้าที่ของประสาทสัมผัสทั้ง ๕</p> <p>๓) ความสำคัญของประสาททั้ง ๕</p> <p>๔) การดูแลรักษาความสะอาด</p>	<p><b>๒. ประสาทสัมผัส</b></p> <p>๑) การมองเห็นด้วยตา</p> <p>๒) การฟังเสียงด้วยหู</p> <p>๓) การดมกลิ่นด้วยจมูก</p> <p>๔) การชิมรสชาติด้วยลิ้น</p> <p>๕) การสัมผัสด้วยผิวหนัง</p>
<p><b>๓.วันเด็ก วันครู</b></p> <p>๑) คำขวัญวันเด็ก</p> <p>๒) หน้าที่ของเด็ก</p> <p>๓) คำขวัญวันครู</p> <p>๔) การปฏิบัติตนต่อครู</p>		<p><b>๓ วันเด็ก วันครู</b></p> <p>๑) ความสำคัญของเด็กคำขวัญวันเด็ก</p> <p>๒) หน้าที่ของเด็กที่ต้องปฏิบัติ</p> <p>๓) สิ่งที่ทำในวันเด็ก</p> <p>๔) ความสำคัญของครู</p> <p>๕) การปฏิบัติตนต่อครู</p>
<p><b>๔.กิน นอน เล่น เป็นเวลา</b></p> <p>๑) อาหารของโรงเรียน</p> <p>๒) การรับประทานอาหารและการใช้ห้องน้ำ - ห้องส้วม</p> <p>๓) การนอนหลับพักผ่อน</p> <p>๔) กิจกรรมประจำวัน สุขนิสัยที่ดี</p>	<p><b>๓. เด็กดีที่น่ารัก</b></p> <p>๑) การปฏิบัติในการเป็นเด็กที่ดี</p> <p>๒) การไหว้งามตามมารยาทไทย</p> <p>๓) การรอคอย ช่วยเหลือ แบ่งปัน</p> <p>๔) การประหยัดอดออม</p> <p>๕) การใช้คำพูดที่ไพเราะ</p> <p>๖) ๕ คำมงคล</p>	

อนุบาลปีที่ ๑ (อายุ๓-๔ปี)	อนุบาลปีที่ ๒ (อายุ๔-๕ปี)	อนุบาลปีที่ ๓ (อายุ๕-๖ปี)
<b>เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก</b>		
<b>๕.มารยาทงามยามรับประทานอาหาร</b> ๑) ชื่อภาชนะในการรับประทานอาหาร ๒) การใช้ภาชนะอย่างถูกวิธี ๓) มารยาทในการรับประทานอาหาร ๔) การรับประทานอาหารด้วยตนเอง ๕) การจัดเก็บภาชนะ		
<b>๖.หนูน้อยคนเก่งเศรษฐกิจพอเพียง</b> ๑) เศรษฐกิจพอเพียง พออยู่ พอกิน ๒) การพึ่งพาตนเอง ๓) การประหยัดอดออม ๔) การเอื้อเฟื้อ/การแบ่งปัน		๑.ทฤษฎีปรัชญาแบบเศรษฐกิจพอเพียง ๒.ความพอในสิ่งที่มีอยู่ ๓.การพึ่งพาตนเอง ๔. มีจิตสาธารณะ ๕.พอประมาณ
<b>๗.ค่านิยม ๑๒ ประการ</b> ๑) คุณธรรม-จริยธรรม ๒) การปฏิบัติต่อส่วนร่วม ๓) การรักษาวัดมณธรรมประเพณี ๔) ความรักความร่วมมือกัน		

อนุบาลปีที่ ๑ (อายุ๓-๔ปี)	อนุบาลปีที่ ๒ (อายุ๔-๕ปี)	อนุบาลปีที่ ๓ (อายุ๕-๖ปี)
<b>เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก</b>		
<b>๘. หนูน้อยมาโรงเรียน</b> ๑) ชื่อโรงเรียน ๒) สัญลักษณ์ประจำโรงเรียน ๓) พระพุทธรูปประจำโรงเรียน ๔) ต้นไม้ประจำโรงเรียน		
<b>๙. พิบูลเวศม์น่าอยู่</b> ๑) ชื่อครูประจำชั้น, พี่เลี้ยง, เพื่อน ๒) ชื่อผู้อำนวยการโรงเรียน ๓) บุคคลต่าง ๆ ในโรงเรียนที่ควร รู้จัก ๔) สถานที่ต่าง ๆ ในโรงเรียน	<b>๔. ต้อนรับสู่พิบูลเวศม์</b> ๑) ชื่อโรงเรียน ๒) ชื่อบุคคลที่ควรรู้จักในโรงเรียน ๓) ที่อยู่โรงเรียน ๔) สถานที่ต่าง ๆ ในโรงเรียน ๕) ข้อปฏิบัติตนในโรงเรียน	<b>๔. พิบูลเวศม์น่าอยู่</b> ๑) ชื่อโรงเรียน ที่ตั้ง สัญลักษณ์ ประจำโรงเรียน ๒) บุคคลในโรงเรียนที่ควรรู้จัก ๓) สถานที่ / ห้องเรียนรู้อื่นต่าง ๆ ใน โรงเรียน ๔) กฎระเบียบและข้อตกลง ๕) ห้องเรียนของเรา
<b>๑๐. คุณครูผู้ใกล้ชิด</b> ๑) บุคคลต่าง ๆ ในโรงเรียนที่ควรรู้จัก ๒) ชื่อคุณครูประจำชั้น พี่เลี้ยง ๓) คุณครูห้องข้างเคียง ๔) คุณครูพยาบาล ครูห้องสมุด ๕) ครูเวรประจำวัน ฯลฯ ๖) แม่ครัว คนงาน ภารโรง ฯลฯ		
<b>๑๑. อยู่ร่วมกันแสนสุขใจ</b> ๑) ห้องเรียนและมุมต่างในโรงเรียน ๒) ข้อตกลงของห้องเรียน ๓) ข้อตกลงในการเล่นมุมต่างๆใน ห้องเรียน ๔) การปฏิบัติตนตามข้อตกลงของ ห้องเรียน ๕) การปฏิบัติตนต่อผู้อื่น	<b>๕. ห้องเรียนแสนสนุก</b> ๑) ชื่อของห้องเรียน สีประจำ ห้องเรียน ๒) มุมประสบการณ์ในห้องเรียน ๓) ข้อตกลงในห้องเรียน ๔) การปฏิบัติตนในอยู่ร่วมกันกับผู้อื่น ๕) มารยาทต่างๆ ที่ควรปฏิบัติ การรักษาความสะอาดของห้องเรียน	

อนุบาลปีที่ ๑ (อายุ๓-๔ปี)	อนุบาลปีที่ ๒ (อายุ๔-๕ปี)	อนุบาลปีที่ ๓ (อายุ๕-๖ปี)
<b>เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก (ต่อ)</b>		
<p><b>๑๒.ครอบครัวสุขสันต์</b></p> <p>๑) บุคคลที่อยู่ในบ้าน</p> <p>๒) การปฏิบัติตนต่อบุคคลในบ้านอย่างเหมาะสม</p> <p>๓) การช่วยเหลืองานบ้าน</p> <p>๔) ชื่อสถานที่ใกล้เคียงบ้าน</p> <p>๕) การปฏิบัติตนต่อเพื่อนบ้านอย่างเหมาะสม</p>	<p><b>๖. บ้านและครอบครัว</b></p> <p>๑) ชื่อและลักษณะของบ้าน</p> <p>๒) ส่วนประกอบของบ้าน</p> <p>๓) ความสำคัญของห้องต่าง ๆ</p> <p>๔) บุคคลและสมาชิกภายในบ้าน</p> <p>๕) การปฏิบัติตนและเป็นสมาชิกที่ดีภายในบ้าน</p>	<p><b>๕. ครอบครัวหรรษา</b></p> <p>๑) บ้านเลขที่ ที่อยู่ เบอร์โทรศัพท์</p> <p>๒) บ้านทำจากวัสดุได้หลายอย่าง</p> <p>๓) สมาชิกในบ้าน ต้องการปัจจัยพื้นฐานและความรัก</p> <p>๔) ห้องต่าง ๆ ภายในบ้าน</p> <p>๕) การปฏิบัติตนต่อครอบครัว</p>
<p><b>๑๓.พระคุณแม่</b></p> <p>๑) ความสำคัญต่อวันแม่</p> <p>๒) ความรักของแม่ที่มีต่อลูก</p> <p>๓) การปฏิบัติตนต่อแม่</p> <p>๔) พระนามและพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนา</p>	<p><b>๗. แม่คนดีที่หนึ่ง</b></p> <p>๑) ความหมาย ความสำคัญของแม่</p> <p>๒) วันแม่แห่งชาติ พระนามสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ</p> <p>๓) สัญลักษณ์ วันแม่</p> <p>๔) การปฏิบัติตนเป็นลูกที่ดี</p> <p>๕) การบำเพ็ญประโยชน์และการกตัญญูต่อผู้มีพระคุณ</p>	<p><b>๖.รักแม่</b></p> <p>๑) ความหมายความสำคัญของแม่</p> <p>๒) วันแม่แห่งชาติ พระนามสมเด็จพระนางเจ้าฯ</p> <p>๓) สัญลักษณ์ วันแม่</p> <p>๔) การปฏิบัติตนเป็นลูกที่ดี</p> <p>๕) การบำเพ็ญประโยชน์และการกตัญญูต่อผู้มีพระคุณ</p>
<p><b>๑๔.วันเฉลิมพระชนมพรรษา ร. ๑๐</b></p> <p>๑) พระนาม</p> <p>๒) ประวัติ</p> <p>๓) พระราชกรณียกิจ</p> <p>๔) กิจกรรมวันเฉลิมพระชนมพรรษา</p> <p>๕) การทำความดีถวายในหลวง</p>	<p><b>๘.วันเฉลิมพระชนมพรรษา ร. ๑๐</b></p> <p>๑) พระนาม</p> <p>๒) ประวัติ</p> <p>๓) พระราชกรณียกิจ</p> <p>๔) กิจกรรมวันเฉลิมพระชนมพรรษา</p> <p>๕) การทำความดีถวายในหลวง</p>	<p><b>๗.วันเฉลิมพระชนมพรรษา ร. ๑๐</b></p> <p>๑) พระนาม</p> <p>๒) ประวัติ</p> <p>๓) พระราชกรณียกิจ</p> <p>๔) กิจกรรมวันเฉลิมพระชนมพรรษา</p> <p>๕) การทำความดีถวายในหลวง</p>

อนุบาลปีที่ ๑ (อายุ๓-๔ปี)	อนุบาลปีที่ ๒ (อายุ๔-๕ปี)	อนุบาลปีที่ ๓ (อายุ๕-๖ปี)
<b>เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก (ต่อ)</b>		
	<p><b>๙. ตามรอยพ่อหลวง</b></p> <p>๑) ประวัติของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙</p> <p>๒) พระราชกรณียกิจ เรื่อง เศรษฐกิจพอเพียง</p> <p>๓) ความหมายของพ่อ</p> <p>๔) ความสำคัญและหน้าที่ของพ่อ</p> <p>๕) การปฏิบัติตนเป็นลูกที่ดีของพ่อ</p>	<p><b>๘. คำสอนของพ่อ</b></p> <p>๑) ความสำคัญของวันพ่อ</p> <p>๒) พระราชกรณียกิจ ในหลวง ร.๙</p> <p>๓) สัญลักษณ์ของวันพ่อ</p> <p>๔) การปฏิบัติตนที่ดีต่อพ่อแม่</p> <p>๕) จิตสาธารณะ</p>
<p><b>๑๕. ชุมชนของเรา</b></p> <p>๑) ที่ตั้งของชุมชน</p> <p>๒) สถานที่สำคัญในชุมชน</p> <p>๓) อาชีพในชุมชน</p> <p>๔) การปฏิบัติตนในการอยู่ร่วมกัน การเป็นสมาชิกที่ดีของชุมชน</p>	<p><b>๑๐. ชุมชนของเรา</b></p> <p>๑) ชื่อชุมชน</p> <p>๒) ชื่อบุคคลสำคัญในชุมชน</p> <p>๓) สถานที่สำคัญต่าง ๆ ในชุมชน</p> <p>๔) อาชีพในชุมชน การปฏิบัติตนในชุมชน</p>	<p><b>๙. ชุมชนพิบูลเวศม์</b></p> <p>๑) ชื่อ ความหมายของชุมชน</p> <p>๒) สถานที่สำคัญในชุมชน</p> <p>๓) อาชีพของคนในชุมชน</p> <p>๔) แผนที่ชุมชน พิบูลเวศม์</p> <p>๕) การปฏิบัติตนในการอยู่ร่วมกันของคนในสังคม</p>
<p><b>๑๖. กรุงเทพมหานคร</b></p> <p>๑) คำขวัญกรุงเทพมหานคร</p> <p>๒) สถานที่ท่องเที่ยว</p> <p>๓) ชื่อสวนสวยของกรุงเทพ</p> <p>๔) การเดินทาง</p>	<p><b>๑๑. เมืองไทยน่าอยู่</b></p> <p>๑) ชื่อเมืองหลวงของไทย</p> <p>๒) ชื่อบุคคลสำคัญของประเทศไทย</p> <p>๓) สัญลักษณ์ ความหมายของธงชาติไทย</p> <p>๔) ลักษณะแผนที่และสถานที่สำคัญของประเทศไทย</p> <p>๕) อาหาร ประเพณี ของแต่ละภาค</p>	<p><b>๑๐. คนไทยรักเพื่อนบ้าน</b></p> <p>๑) เอกลักษณ์และวัฒนธรรมไทย ภาษาไทย</p> <p>๒) ๑๐ ประเทศเพื่อนบ้านของไทย</p> <p>๓) ธงชาติ ความหมายของธงประจำชาติในอาเซียน</p> <p>๔) สัญลักษณ์ของอาเซียน</p> <p>๕) ภาษาอาเซียน</p>

อนุบาลปีที่ ๑ (อายุ๓-๔ปี)	อนุบาลปีที่ ๒ (อายุ๔-๕ปี)	อนุบาลปีที่ ๓ (อายุ๕-๖ปี)
<b>ธรรมชาติรอบตัว</b>		
<p><b>๑๗. สัตว์น่ารัก</b></p> <p>๑) สัตว์ที่พบเห็น</p> <p>๒) สัตว์เลี้ยง</p> <p>๓) สัตว์น้ำ</p> <p>๔) สัตว์บก</p> <p>๕) ประโยชน์และโทษของสัตว์</p>	<p><b>๑๒. สัตว์น่ารัก</b></p> <p>๑) ชื่อของสัตว์ชนิดต่าง ๆ</p> <p>๒) ประเภทและลักษณะของสัตว์</p> <p>๓) ที่อยู่อาศัยและอาหารของสัตว์</p> <p>๔) ประโยชน์และโทษของสัตว์</p> <p>๕) การระวังอันตรายจากสัตว์</p> <p>๖) การดูแลตนเองและผู้อื่นเมื่อไปทัศนศึกษา</p>	<p><b>๑๑. สัตว์น่ารัก</b></p> <p>๑) ชื่อสัตว์</p> <p>๒) การจัดกลุ่มประเภทของสัตว์ จัดตามที่อยู่อาศัย และตามโครงสร้าง</p> <p>๓) ธรรมชาติชีวิตของสัตว์ต่าง ๆ</p> <p>๔) วงจรชีวิตสัตว์</p> <p>๕) ประโยชน์ของสัตว์และการอนุรักษ์</p>
	<p><b>๑๓. น้ำใส ไหลเย็น</b></p> <p>๑) แหล่งน้ำ</p> <p>๒) ลักษณะและคุณสมบัติของน้ำ</p> <p>๓) ประโยชน์ของน้ำ</p> <p>๔) ประเพณีลอยกระทง</p> <p>๕) การดูแลรักษาและการประหยัดน้ำ</p>	<p><b>๑๒. น้ำมีคุณค่า</b></p> <p>๑) ลักษณะและคุณสมบัติของน้ำ</p> <p>๒) แหล่งน้ำ</p> <p>๓) ประโยชน์ของน้ำและแหล่งน้ำ</p> <p>๔) วัฒนธรรมประเพณีลอยกระทง</p> <p>๕) การใช้อย่างประหยัดและการอนุรักษ์แหล่งน้ำ</p> <p>๖)</p>
	<p><b>๑๔. ต้นไม้ประจำโรงเรียน</b></p> <p>๑) ต้นไม้ในโรงเรียน</p> <p>๒) ต้นไม้ประจำโรงเรียน</p> <p>๓) ส่วนประกอบของต้นไม้</p> <p>๔) ความสำคัญและประโยชน์</p> <p>๕) การดูแลบำรุงรักษา การปลูกต้นไม้</p>	<p><b>๑๓. ต้นไม้</b></p> <p>๑) ชื่อต้นไม้ ใกล้ตัว</p> <p>๒) ส่วนประกอบของต้นไม้</p> <p>๓) เปรียบเทียบลักษณะของต้นไม้</p> <p>๔) ประโยชน์ของต้นไม้</p> <p>๕) การปลูก การดูแลต้นไม้</p>
<p><b>๑๘. ธรรมชาติรอบตัว</b></p> <p>๑) ธรรมชาติที่อยู่ใกล้ตัว</p> <p>๒) สถานที่ที่เป็นธรรมชาติ</p> <p>๓) การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม</p> <p>๔) การปลูกฝังนิสัยรักธรรมชาติ</p> <p>๕) ประโยชน์ของธรรมชาติ</p>	<p><b>๑๕. โลกสวยด้วยมือเรา</b></p> <p>๑) ความหมายและชื่อเรียกของขยะ</p> <p>๒) การคัดแยกประเภทของขยะ</p> <p>๓) การนำขยะกลับมาใช้</p> <p>๔) การดูแลรักษาสิ่งแวดล้อมรอบตัว</p> <p>๕) รักษาความสะอาดสถานที่ต่าง ๆ</p>	<p><b>๑๔. เสียงอะไร</b></p> <p>๑) การเกิดเสียง</p> <p>๒) สำรวจเสียง</p> <p>๓) พลังงานน้อยทำให้เกิดเสียงเบา</p> <p>๔) เสียงดังและเสียงเบา</p> <p>๕) การเดินทางของเสียง</p>



อนุบาลปีที่ ๑ (อายุ๓-๔ปี)	อนุบาลปีที่ ๒ (อายุ๔-๕ปี)	อนุบาลปีที่ ๓ (อายุ๕-๖ปี)
<b>ธรรมชาติรอบตัว</b>		
	<b>๑๖. ผีเสื้อหลากหลายสี</b> ๑) ชื่อและชนิดของผีเสื้อ ๒) วงจรชีวิตของผีเสื้อ ๓) ลักษณะและส่วนประกอบของผีเสื้อ ๔) อาหารและที่อยู่อาศัย ๕) ประโยชน์และโทษของผีเสื้อ	<b>๑๕. แมลงเพื่อนรัก</b> ๑) ชื่อ แมลงชนิดต่าง ๆ ๒) ลักษณะของแมลง ๓) ธรรมชาติชีวิตของแมลง ๔) วงจรชีวิตแมลง ๕) โทษและประโยชน์ของแมลง
	<b>๑๗. ดอกไม้แสนสวย</b> ๑) ดอกไม้ในโรงเรียน ๒) ชื่อของดอกไม้ ๓) ลักษณะและส่วนประกอบดอกไม้ ๔) การเจริญเติบโตและขยายพันธุ์ดอกไม้ ๕) การแลต้นดอกไม้	<b>๑๖. ดอกบัว</b> ๑) ความหมาย/สัญลักษณ์ประจำโรงเรียน ๒) ลักษณะ /ชนิดของดอกบัว ๓) การเจริญเติบโต การดูแล ๔) ประโยชน์และโทษของดอกบัว การรักสิ่งแวดล้อม
<b>๑๙. ฤดูกาล ๓ ดุ</b> ๑) สภาพอากาศแต่ละฤดูกาล ๒) การรักษาสุขภาพ ๓) การปฏิบัติตน ๔) ความแตกต่างของฤดูต่าง ๆ	<b>๑๘. ฤดูกาลที่หนูรัก</b> ๑) ฤดูต่าง ๆในประเทศไทย ๒) การปฏิบัติตามฤดูกาล ๓) โรคติดต่อที่มาตามฤดูกาล ๔) การดูแลรักษาสุขภาพ	<b>๑๗. อากาศ</b> ๑) คุณสมบัติของอากาศ ๒) ประโยชน์ของอากาศ ๓) สภาพอากาศ/ฤดูกาล ๔) มลภาวะที่ทำให้ให้อากาศเสีย ๕) การรักษาอากาศให้บริสุทธิ์ รักษาสิ่งแวดล้อม

อนุบาลปีที่ ๑ (อายุ๓-๔ปี)	อนุบาลปีที่ ๒ (อายุ๔-๕ปี)	อนุบาลปีที่ ๓ (อายุ๕-๖ปี)
<b>สิ่งต่าง ๆ รอบตัวเด็ก</b>		
<p><b>๒๐.อาหารดีมีประโยชน์</b></p> <p>๑) ชื่ออาหารชนิดต่าง ๆ</p> <p>๒) อาหารหลัก ๕ หมู่</p> <p>๓) ประโยชน์ของอาหาร</p> <p>๔) มารยาทในการรับประทานอาหาร</p> <p>๕) การประกอบอาหาร</p>	<p><b>๑๙. กินอย่างมีคุณค่า</b></p> <p>๑) ชื่ออาหาร,อาหารหลัก ๕ หมู่</p> <p>๒) ความสำคัญของอาหารแต่ละมื้อ</p> <p>๓) ประโยชน์และโทษของอาหารที่รับประทาน</p> <p>๔) วิธีการประกอบอาหารอย่างง่าย</p> <p>๕) มารยาทในการรับประทานอาหาร</p>	<p><b>๑๘. กินดีมีสุข</b></p> <p>๑) อาหารหลัก ๕ หมู่</p> <p>๒) ปริมาณการรับประทานอาหารที่เหมาะสมตามวัย</p> <p>๓) อาหารที่ไม่ควรรับประทาน</p> <p>๔) มารยาทในการรับประทานอาหาร</p> <p>๕) วิธีการประกอบอาหาร</p>
	<p><b>๒๐.ข้าวดีมีประโยชน์</b></p> <p>๑) ลักษณะของข้าวและต้นข้าว</p> <p>๒) ชนิดและประเภทของข้าว</p> <p>๓) ประโยชน์ของข้าว</p> <p>๔) วิธีการหุงข้าวแบบง่ายๆ</p> <p>๕) วิธีการเก็บรักษาข้าว</p>	<p><b>๑๙. ข้าวกับชาวนาไทย</b></p> <p>๑) ลักษณะของข้าวชนิดต่าง ๆ</p> <p>๒) ลักษณะของต้นข้าว นา ชาวนา</p> <p>๓) วิธีการปลูกข้าว</p> <p>๔) อาหารที่ทำจากข้าว</p> <p>๕) ประโยชน์ของข้าว และ ต้นข้าว</p>
<p><b>๒๑.ผลไม้ชวนชิม</b></p> <p>๑) ชื่อ และลักษณะของผลไม้</p> <p>๒) การรับประทานผลไม้อย่างถูกวิธี</p> <p>๓) การทำความสะอาดผลไม้</p> <p>๔) ประโยชน์ของผลไม้</p> <p>๕) การถนอมอาหารที่ทำจากผลไม้/ การประกอบอาหาร</p>		<p><b>๒๐. ผลไม้ไทยไทย</b></p> <p>๑) ชื่อผลไม้</p> <p>๒) ลักษณะของผลไม้</p> <p>๓) ประโยชน์และโทษของผลไม้</p> <p>๔) การแปรรูปผลไม้/การประกอบอาหารจากผลไม้</p> <p>๕) การเจริญเติบโตของต้นไม้</p>
<p><b>๒๒.ปลอดภัยไว้ก่อน</b></p> <p>๑) สิ่งของใกล้ตัวที่เป็นอันตราย</p> <p>๒) อันตรายจากไฟ/ไฟฟ้า</p> <p>๓) อันตรายจากสัตว์/สัตว์มีพิษ</p> <p>๔) อุบัติเหตุ</p> <p>๕) การระมัดระวังตนเอง</p>	<p><b>๒๑.ปลอดภัยไว้ก่อน</b></p> <p>๑) อันตรายจากอุบัติเหตุภายในบ้าน</p> <p>๒) อันตรายนอกบ้าน</p> <p>๓) การระมัดระวังภัยรอบตัว</p> <p>๔) การเก็บรักษาสิ่งของต่าง ๆ เข้าที่ให้ปลอดภัย</p>	<p><b>๒๑.ปลอดภัยไว้ก่อน</b></p> <p>๑) การเกิดอุบัติเหตุ</p> <p>๒) ของเล่น ของใช้ในชีวิตประจำวัน ที่ควรระวัง</p> <p>๓) ภัยธรรมชาติ</p> <p>๔) เชื้อโรคใกล้ตัว</p> <p>๕) สารเคมี สารพิษ ในชีวิตประจำวัน ที่ควรระวัง</p>

อนุบาลปีที่ ๑ (อายุ๓-๔ปี)	อนุบาลปีที่ ๒ (อายุ๔-๕ปี)	อนุบาลปีที่ ๓ (อายุ๕-๖ปี)
<b>สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก</b>		
<p><b>๒๓. ตีมนมกันเถอะ</b></p> <p>๑) ชนิดของนม นมที่ได้จากสัตว์ นมที่ได้จากพืช</p> <p>๒) คุณค่าของนม</p> <p>๓) การปฏิบัติตนในการดื่มนม</p> <p>๔) อาหารที่มีนมเป็นส่วนประกอบ</p> <p>๕) การประกอบอาหาร “ นม ”</p>	<p><b>๒๒. นมแสนอร่อย</b></p> <p>๑) ประเภทของนมที่นิยมดื่ม</p> <p>๒) ความแตกต่างของรสชาตินม</p> <p>๓) ประโยชน์และโทษของนม</p> <p>๔) วิธีการเก็บ รักษา นม ต่าง ๆ</p> <p>๕) วิธีประกอบอาหารเกี่ยวกับนม</p>	
<p><b>๒๔. นักสำรวจตัวน้อย</b></p> <p>๑) สำรวจสิ่งต่าง ๆ บริเวณโรงเรียน</p> <p>๒) สังเกตและเปรียบเทียบความแตกต่างของก้อนหินและดอกไม้</p> <p>๓) สนทนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็น</p> <p>๔) การสำรวจ/อุปกรณ์(แว่นขยาย)</p> <p>๕) การฟังนิทานแลตอบคำถาม</p>	<p><b>๒๓. หนูน้อยนักทดลอง</b></p> <p>๑) สำรวจสิ่งต่าง ๆ ในบริเวณโรงเรียน</p> <p>๒) สังเกต เปรียบเทียบความแตกต่างของสิ่งที่พบเห็น</p> <p>๓) ตั้งคำถามและทดลองสิ่งที่ยากทดลอง</p> <p>๔) หาคำตอบจากสิ่งที่ทดลองใกล้ตัว</p> <p>๕) สรุปผลการทดลองวิทยาศาสตร์อย่างง่าย ๆ</p>	<p><b>๒๒. หนูน้อยนักวิทย์</b></p> <p>๑) สำรวจสิ่งต่าง ๆ ในบริเวณโรงเรียน</p> <p>๒) สังเกต สิ่งของรอบตัวทำจากวัสดุต่างกัน</p> <p>๓) อุปกรณ์วิทยาศาสตร์ และการใช้ที่เหมาะสม</p> <p>๔) การทดลอง ลูกกลมๆ (บ้านแห่งอนาคต)</p> <p>๕) การทดลอง สูงขึ้นไปบนท้องฟ้า (โลกแห่งกาลเวลา)</p> <p>๖)</p>
	<p><b>๒๔. การเดินทางแสนสนุก</b></p> <p>๑) ชื่อยานพาหนะต่าง ๆ</p> <p>๒) ประเภทของยานพาหนะ</p> <p>๓) การเดินทาง บก อากาศ น้ำ</p> <p>๔) สัญญาณจราจร</p> <p>๕) การระมัดระวังตนเองให้ปลอดภัยจากการเดินทาง</p>	<p><b>๒๓. การคมนาคม การเดินทาง</b></p> <p>๑) ชื่อยานพาหนะต่าง ๆ</p> <p>๒) ประเภทของยานพาหนะ</p> <p>๓) การเดินทาง บก อากาศ น้ำ</p> <p>๔) สัญญาณจราจร</p> <p>๕) การระมัดระวังตนเองให้ปลอดภัยจากการเดินทาง</p>
	<p><b>๒๕. เทคโนโลยีน่ารู้</b></p> <p>๑) ชื่อและเครื่องมือในการสื่อสาร</p> <p>๒) ความสำคัญของเทคโนโลยี</p> <p>๓) วิธีใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม</p> <p>๔) ประโยชน์และโทษของการใช้ เทคโนโลยี</p>	<p><b>๒๔. การสื่อสารและเทคโนโลยี</b></p> <p>๑) ความหมายการสื่อสาร เทคโนโลยี</p> <p>๒) เครื่องมือสื่อสาร สัญลักษณ์</p> <p>๓) โทรศัพท์มือถือ</p> <p>๔) โทรทัศน์</p> <p>๕) การใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม</p>

อนุบาลปีที่ ๑ (อายุ๓-๔ปี)	อนุบาลปีที่ ๒ (อายุ๔-๕ปี)	อนุบาลปีที่ ๓ (อายุ๕-๖ปี)
<b>สิ่งต่าง ๆ รอบตัวเด็ก</b>		
<p><b>๒๕. สวัสดีปีใหม่</b></p> <p>๑) คำอวยพรปีใหม่</p> <p>๒) ขนบธรรมเนียมประเพณี</p> <p>๓) ความสำคัญของวันปีใหม่</p> <p>๔) การเป็นผู้มีน้ำใจ รู้จักการให้การปฏิบัติตนอย่างเหมาะสม</p>	<p><b>๒๖ สวัสดีปีใหม่</b></p> <p>๑) ความหมายของวันขึ้นปีใหม่</p> <p>๒) ความสำคัญของวันขึ้นปีใหม่</p> <p>๓) กิจกรรมที่ปฏิบัติในวันขึ้นปีใหม่</p> <p>๔) การส่งคำอวยพร ของขวัญให้บุคคลต่าง ๆ</p> <p>๕) ประเพณีไทยที่ปฏิบัติในวันปีใหม่</p>	<p><b>๒๕. วันปีใหม่</b></p> <p>๑) ความสำคัญของวันปีใหม่</p> <p>๒) กิจกรรมในวันขึ้นปีใหม่</p> <p>๓) วันสำคัญและประเพณีที่ควรปฏิบัติ</p> <p>๔) การอวยพร</p> <p>๕) ประเพณีที่การอนุรักษ์ประเพณี</p>
<p><b>๒๖. ของใช้ของฉันทัน</b></p> <p>๑) ชื่อของใช้ประจำตัว</p> <p>๒) การใช้ของใช้อย่างถูกต้อง</p> <p>๓) การช่วยเหลือตนเองในการใช้และเก็บของใช้</p> <p>๔) การใช้และการเก็บรักษาของใช้ให้เป็นที่</p> <p>๕) การเลือกใช้ของใช้อย่างปลอดภัย</p>	<p><b>๒๗. ของเล่น - ของใช้</b></p> <p>๑) ชื่อของเล่น - ของใช้</p> <p>๒) การแยกประเภทของเล่นของใช้</p> <p>๓) วิธีการเล่น และการใช้สิ่งของ</p> <p>๔) การเก็บรักษาของเล่นของใช้</p> <p>๕) การช่วยเหลือตนเองและการแบ่งปันผู้อื่น</p>	
<p><b>๒๗. หนูน้อยนักคิดคณิตศาสตร์</b></p> <p>๑) รูปทรงต่าง ๆ วงกลมสี่เหลี่ยม</p> <p>๒) สิ่งรอบตัวที่มีขนาดต่างกัน</p> <p>๓) สิ่งรอบตัวที่มีความสูงต่างกัน</p> <p>๔) สิ่งของมีน้ำหนักแตกต่างกัน</p> <p>๕) จำนวนนับ ๑-๕ และจับคู่ต่อ๑</p>	<p><b>๒๘. คณิต ธรรมชาติ</b></p> <p>๑) ตัวเลขในชีวิตประจำวัน</p> <p>๒) การเปรียบเทียบ จำนวนสิ่งต่าง ๆ</p> <p>๓) การชั่งน้ำหนัก หนัก เบา</p> <p>๔) การวัดขนาด สั้น ยาว</p> <p>๕) ทิศทาง</p>	<p><b>๒๖. คณิตคิดสนุก</b></p> <p>๑) เครื่องหมายต่าง ๆ รอบตัวเรา</p> <p>๒) ตัวเลขที่พบในชีวิตประจำวัน</p> <p>๓) รูปทรงเรขาคณิตต่าง ๆ</p> <p>๔) การวัดสิ่งต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน</p> <p>๕) ค่าของเงิน</p>
<p><b>๒๘. ดาวพิเศษ</b></p> <p>๑) การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน</p> <p>๒) ความหมายของเศรษฐกิจพอเพียง</p> <p>๓) การประหยัดอดออม</p>		<p><b>๒๗. ปฐมวัยพิชิตขยะ</b></p> <p>๑) ความหมายและแหล่งที่มาของขยะ</p> <p>๒) ประเภทของขยะ</p> <p>๓) การคัดแยกขยะ</p> <p>๔) การลดปริมาณของขยะ</p> <p>๕) โทษและอันตรายที่มาจากขยะ</p>



ตารางการวิเคราะห์สาระการเรียนรู้รายปีแบบรวมอายุและชั้นปี

พัฒนาการด้านร่างกาย

มาตรฐานที่ ๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๑.๑ น้ำหนัก ส่วนสูงตามเกณฑ์	๑.๑.๑น้ำหนัก และส่วนสูงตามเกณฑ์ของกรมอนามัย	๑.๑.๑น้ำหนัก และส่วนสูงตามเกณฑ์ของกรมอนามัย	๑.๑.๑น้ำหนักและส่วนสูงตามเกณฑ์ของกรมอนามัย	๑. การปฏิบัติตามสุขอนามัย สุขนิสัยในกิจวัตรประจำวัน	๑. อาหารที่ช่วยให้ร่างกายเจริญเติบโต ๒. ปริมาณอาหารที่เหมาะสมตามวัย
๑.๒ มีสุขภาพอนามัยสุขนิสัยที่ดี	๑.๒.๑ยอมรับประทาน อาหารที่มีประโยชน์และน้ำดื่มที่สะอาดเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๑.๒.๑รับประทาน อาหารที่มีประโยชน์และน้ำดื่มที่สะอาดด้วยตนเอง	๑.๒.๑รับประทาน อาหารที่มีประโยชน์ได้หลายชนิดและน้ำดื่มที่สะอาดได้ด้วยตนเอง	๑. การปฏิบัติตนตามสุขภาพอนามัย สุขนิสัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน	๑. อาหารที่มีประโยชน์และไม่มีประโยชน์ ๒. อาหารหลัก ๕ หมู่ ๓. มารยาทในการรับประทานอาหาร ๔. สุขนิสัยในการรับประทานอาหาร ๕. การมีเจตคติที่ดีต่อการรับประทานอาหารที่มีประโยชน์
	๑.๒.๒ ล้างมือก่อนรับประทาน อาหารและหลังการใช้ห้องน้ำ ห้องส้วมเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๑.๒.๒ล้างมือก่อน รับประทาน อาหารและหลัง การใช้ห้องน้ำห้อง ส้วมด้วยตนเอง	๑.๒.๒ล้างมือก่อน รับประทานอาหาร และหลังการใช้ ห้องน้ำห้องส้วม ด้วยตนเอง	๑. การปฏิบัติตามสุขอนามัย สุขนิสัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน ๒. การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน ๓. การปฏิบัติตนให้ปลอดภัยในกิจวัตรประจำวัน	๑. การดูแลรักษาร่างกายให้สะอาดและปลอดภัย ๒. การล้างมือ ๗ ขั้นตอน
	๑.๒.๓ นอนพักผ่อนเป็นเวลา	๑.๒.๓ นอน พักผ่อนเป็นเวลา	๑.๒.๓ นอน พักผ่อนเป็นเวลา	๑. การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขนิสัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน	๑. ประโยชน์ของการนอนหลับพักผ่อน ๒. ปริมาณการนอนที่เหมาะสมกับวัย

## พัฒนาการด้านร่างกาย

## มาตรฐานที่ ๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๑.๒ มีสุขภาพอนามัยสุขนิสัยที่ดี (ต่อ)	๑.๒.๔ ออกกำลังกายเป็นเวลา	๑.๒.๔ ออกกำลังกายเป็นเวลา	๑.๒.๔ ออกกำลังกายเป็นเวลา	๑.การเคลื่อนไหวที่ใช้การประสานสัมพันธ์ของการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ การขว้าง จับ โยน ตะ ๒.การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ ๓.การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ ๔.การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่ ๕.การเล่นนอกห้องเรียน ๖.การเคลื่อนไหวข้ามสิ่งกีดขวาง ๗.การเล่นอิสระ	๑.ประโยชน์ของการออกกำลังกาย ๒. การออกกำลังกาย /เล่นอุปกรณ์กีฬา ๓. การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างถูกวิธี และปลอดภัย
๑.๓.รักษาความปลอดภัยตนเองและผู้อื่น	๑.๓.๑ เล่นและทำกิจกรรมอย่างปลอดภัย	๑.๓.๑ เล่นและทำกิจกรรมอย่างปลอดภัยด้วยตนเอง	๑.๓.๑ เล่นทำกิจกรรมและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย	๑.การปฏิบัติตนให้ปลอดภัยในชีวิตประจำวัน ๒.การฟังนิทานเรื่องราวเหตุการณ์เกี่ยวกับการป้องกันและรักษาความปลอดภัย ๓.การเล่นเครื่องเล่นอย่างปลอดภัย ๔.การเล่นบทบาทสมมติเหตุการณ์ต่าง ๆ ๕. การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น	๑. การเกิดอุบัติเหตุ ๒. การรักษาความปลอดภัยของตนเองและการปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัยในชีวิตประจำวัน ๓.การดูแลรักษาความสะอาดของใช้ส่วนตัว ๔.สัญลักษณ์เกี่ยวกับความปลอดภัย ๕.การปฏิบัติตนอย่างเหมาะสมเมื่อเจ็บป่วย ๖.การระวังภัยจากคนแปลกหน้าและอุบัติเหตุต่าง ๆ

มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๒.๑เคลื่อนไหวอย่างคล่องแคล่วประสานสัมพันธ์และทรงตัวได้	๒.๑.๑เดินตามแนวที่กำหนดได้	๒.๑.๑เดินต่อเท้าไปข้างหน้าเป็นเส้นตรงได้โดยไม่ต้องกางแขน	๒.๑.๑ เดินต่อเท้าถอยหลังเป็นเส้นตรงได้โดยไม่ต้องกางแขน	๑.การเคลื่อนไหวโดยควบคุมตนเองไปในทิศทางระดับพื้นที่ ๒.การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ ๓.การเล่นเครื่องเล่นอย่างปลอดภัย	๑.การเดินพื้นฐาน ๒.การเดินไปข้างหน้า – หลัง ๓.การเดินตามรูปแบบที่กำหนดเอง
	๒.๑.๒ กระโดดสองขาขึ้นลงอยู่กับที่ได้	๒.๑.๒ กระโดดขาเดียวอยู่กับที่ได้โดยไม่เสียการทรงตัว	๒.๑.๒ กระโดดขาเดียวไปข้างหน้าได้อย่างต่อเนื่องโดยไม่เสียการทรงตัว	๑.การเคลื่อนไหวข้ามสิ่งกีดขวาง ๒.การเคลื่อนไหวโดยควบคุมตนเองไปในทิศทางระดับพื้นที่ ๓.การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์	๑.การกระโดดข้ามสิ่งกีดขวาง ๒.การกระโดดขาคู่ ๓.การกระโดดขาเดียว ๔.การกระโดดประกอบอุปกรณ์ /ตามรูปแบบที่กำหนดเอง
	๒.๑.๓ วิ่งแล้วหยุดได้	๒.๑.๓ วิ่งหลบหลีกสิ่งกีดขวางได้	๒.๑.๓ วิ่งหลบหลีกสิ่งกีดขวางได้อย่างคล่องแคล่ว	๑.การเคลื่อนไหวข้ามสิ่งกีดขวาง ๒.การการเล่นบทบาทสมมติ เหตุการณ์ต่างๆ ๓.การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์ ๔.การเคลื่อนไหว โดยควบคุมตนเอง ไปในทิศทาง ระดับ พื้นที่	๑.การวิ่งพื้นฐาน ๒.การวิ่งซิกแซก ๓.วิ่งตามรูปแบบที่กำหนดเอง ๔.การมุด ลอด คลาน กลิ้ง ๕.การเล่นเกมการละเล่น
	๒.๑.๔ รับบอลโดยใช้มือและลำตัวช่วย	๒.๑.๔ รับบอลโดยใช้มือทั้งสองข้าง	๒.๑.๔ รับบอลที่กระดอนขึ้นจากพื้นได้	๑. การเคลื่อนไหวที่ใช้ประสานสัมพันธ์ของการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการขว้าง จับ โยน เตะ ๒.การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์	๑. การโยน - รับ บอล ๒. การโยน – รับบอล กระดอนจากพื้น ๓. การขว้าง ๓. การเตะบอล ๔. การเล่นกับอุปกรณ์กีฬาอื่น ๆ



ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๒.๒.ใช้มือ-ตา ประสาน สัมพันธ์กัน	๒.๒.๑ ใช้กรรไกร ตัดกระดาษขาด จากกันได้โดยใช้มือ เดียว	๒.๒.๑ใช้กรรไกรตัด กระดาษตามแนว เส้นตรงได้	๒.๒.๑ใช้กรรไกรตัด กระดาษตามแนวเส้นโค้ง	๑.การหยิบจับ การใช้กรรไกร ฉีกปะ ตัด ร้อย วัสดุ ๒.การประดิษฐ์สิ่งต่าง ๆ ด้วยเศษวัสดุ	๑.การตัดกระดาษ หรือวัสดุอื่น ๆ ๒. การใช้กรรไกรอย่างถูกวิธี ๓. การใช้กาวยืด ติด ปะ ๔.การประดิษฐ์
	๒.๒.๒ เขียนรูป วงกลมตามแบบได้	๒.๒.๒เขียนรูป สี่เหลี่ยมตามแบบ ได้อย่างมีมุมชัดเจน	๒.๒.๒ เขียนรูป สามเหลี่ยมตามแบบได้ อย่างมีมุมชัดเจน	๑.การเขียนภาพและการเล่นกับสี	๑. การวาดภาพ ๒.การขีด เขียน ๓.การเล่นกับสีน้ำ
	๒.๒.๓ ร้อยวัสดุที่มี รูขนาด เส้นผ่าศูนย์กลาง ๑ ซม.ได้	๒.๒.๓ ร้อยวัสดุที่มี รูขนาด เส้นผ่าศูนย์กลาง ๐.๕ซม.ได้	๒.๒.๓ร้อยวัสดุที่มีรู ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ๐.๒๕ซม.ได้	๑.การประดิษฐ์สิ่งต่าง ๆ ด้วยเศษวัสดุ ๒.การหยิบจับ การใช้กรรไกร ฉีก ตัด ปะ ร้อย วัสดุ ๓.การปั้น ๔.การเล่นเครื่องเล่นสัมผัส และการสร้างสิ่ง ต่างๆจากแท่งไม้ บล็อก	๑. การร้อยวัสดุที่มีรู ๒. การประดิษฐ์ ๓.การปั้นวัสดุต่าง ๆ ๔.การเล่นเครื่องเล่นสัมผัส ต่อโลก น้อยปัทมุด กระดานตะปู บล็อก

## พัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ

มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๓.๑ แสดงออกทางอารมณ์อย่างเหมาะสม	๓.๑.๑ แสดงอารมณ์ความรู้สึกได้เหมาะสมกับบางสถานการณ์	๓.๑.๑ แสดงอารมณ์ ความรู้สึกได้เหมาะสมกับตามสถานการณ์	๓.๑.๑ แสดงอารมณ์ ความรู้สึกได้สอดคล้องกับสถานการณ์อย่างเหมาะสม	๑. การฟังเพลง ร้องเพลงและการแต่งปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี ๒. การเล่นบทบาทสมมุติ ๓. เล่นอิสระ ๔. การแสดงความยินดีเมื่อผู้อื่นมีความสุขเห็นใจเมื่อผู้อื่นเศร้าหรือเสียใจ การช่วยเหลือปลอบโยนเมื่อผู้อื่นได้รับบาดเจ็บ	๑. การเล่นนิทาน ๒. การเล่นบทบาทสมมุติ ๓. มารยาท พูด ขอบคุณ ขอโทษ และการให้อภัย ๔. การแสดงความยินดีต่อผู้อื่นในสถานการณ์ต่างๆ ๕. การแสดงความเห็นอกเห็นใจผู้อื่น
๓.๒ มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น	๓.๒.๑ กล่าวพูดกล้าแสดงออก	๓.๒.๑ กล่าวพูดกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสมบางสถานการณ์	๓.๒.๑ กล่าวพูดกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสมตามสถานการณ์	๑. การพูดสะท้อนความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น ๒. การพูดแสดงความรู้สึกและความต้องการ ๓. การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเองหรือพูดเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง ๔. การรจขงหะที่เหมาะสมในการพูด	๑. การเล่าข่าวและเหตุการณ์ ๒. การเล่าเรื่องราวและประสบการณ์ของตนเอง ๓. การร่วมสนทนาและแสดงความคิดเห็น ๔. การเล่นบทบาทสมมุติ ๕. มารยาทในการพูด ๖. มารยาทในการฟัง
	๓.๒.๒ แสดงความพึงพอใจในผลงานของตนเอง	๓.๒.๒ แสดงความพึงพอใจในผลงานและความสามารถของตนเอง	๓.๒.๒ แสดงความพึงพอใจในผลงานและความสามารถของตนเองและผู้อื่น	๑. การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น ๒. การทำศิลปะแบบร่วมมือ ๓. การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของห้องเรียน ๔. การพูดอย่างสร้างสรรค์ในการเล่นและการกระทำต่าง ๆ	๑. การทำงานศิลปะ ๒. การชื่นชมผลงานของผู้อื่น ๓. การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น ๔. การทำศิลปะแบบร่วมมือ ๕. การแสดงความพอใจในตนเอง ๖. การชื่นชมความสามารถของผู้อื่น

มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๔.๑ สนใจมี ความสุขและ แสดงออกผ่าน งานศิลปะ ดนตรี และการ เคลื่อนไหว	๔.๑.๑ สนใจมี ความสุขและ แสดงออกผ่าน งานศิลปะ	๔.๑.๑ สนใจมี ความสุขและ แสดงออกผ่านงาน ศิลปะ	๔.๑.๑ สนใจมี ความสุขและ แสดงออกผ่านงาน ศิลปะ	๑.การทำกิจกรรมศิลปะต่างๆ ๒.การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม ๓.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตาม ความสามารถของตนเอง	๑.การทำกิจกรรมศิลปะ ๒.การสร้างงานศิลปะและแสดงความคิดเห็น ต่อผลงานศิลปะ
	๔.๑.๒ สนใจ มีความสุข และ แสดงออกผ่าน เสียงเพลง ดนตรี	๔.๑.๒ สนใจ มีความสุข และ แสดงออกผ่าน เสียงเพลง ดนตรี	๔.๑.๒ สนใจ มีความสุข และ แสดงออกผ่าน เสียงเพลง ดนตรี	๑.การเล่นเครื่องเล่นดนตรีประกอบจังหวะ ๒. การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง / ดนตรี	๑. การร้องเพลง ๒. การเล่นเครื่องเล่นดนตรี ประเภทต่าง ๆ หรือวัสดุประกอบจังหวะเช่น เคาะ ตี
	๔.๑.๓ สนใจ มี ความสุขและ แสดงท่าทาง/ เคลื่อนไหว ประกอบเพลง จังหวะ และดนตรี	๔.๑.๓ สนใจ มี ความสุขและแสดง ท่าทาง/เคลื่อนไหว ประกอบเพลง จังหวะ และดนตรี	๔.๑.๓ สนใจ มี ความสุขและแสดง ท่าทาง/เคลื่อนไหว ประกอบเพลง จังหวะ และดนตรี	๑.การฟังเพลง ร้องเพลง และการแสดง ปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี ๒. การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง / ดนตรี	๑. การเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลง ๒.การแสดงท่าทาง เคลื่อนไหวประกอบ เสียงเพลง เสียงดนตรีจังหวะซ้ำเร็ว

มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๕.๑ ชื่อสัตย์สุจริต	๕.๑.๑ บอกหรือชี้ได้ว่าสิ่งใดเป็นของตนเองและสิ่งใดเป็นของผู้อื่น	๕.๑.๑ ขออนุญาตหรือรอคอยเมื่อต้องการสิ่งของของผู้อื่นเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๕.๑.๑ ขออนุญาตหรือรอคอยเมื่อต้องการสิ่งของของผู้อื่นด้วยตนเอง	๑. การฟังนิทานเกี่ยวกับคุณธรรม , จริยธรรม ๒. การร่วมสนทนาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเชิงจริยธรรม ๓. การเล่นเกมบทบาทสมมติ ๔. การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น ๕. การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของห้องเรียน ๖. การปฏิบัติตนตามหลักศาสนาที่นับถือ	๑. การปฏิบัติตนตามข้อตกลงระเบียบ กฎ กติกา ๒. ปฏิบัติตามอัตลักษณ์ คุณธรรม ของโรงเรียน อนุบาลพิบูลเวศม์ - ความชื่อสัตย์สุจริต - ความเกรงใจ ๓. การเคารพสิทธิของตนเองและผู้อื่น ๔. การปฏิบัติตนตามหลักศาสนาที่นับถือ
๕.๒ มีความเมตตา กรุณา มีน้ำใจและช่วยเหลือแบ่งปัน	๕.๒.๑ แสดงความรักเพื่อนและมีเมตตา สัตว์เลี้ยง	๕.๒.๑ แสดงความรักเพื่อนและมีเมตตา สัตว์เลี้ยง	๕.๒.๑ แสดงความรักเพื่อนและมีเมตตา สัตว์เลี้ยง	๑. การฟังนิทานเกี่ยวกับความเมตตา กรุณา ๒. การร่วมสนทนาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับความเมตตา กรุณา ๓. การเล่นเกมบทบาทสมมติ ๔. การเลี้ยงสัตว์ ๕. การพูดแสดงความคิด ความรู้สึก และความต้องการ	- ๑. คุณธรรม จริยธรรม - ความเมตตา กรุณา ๒. การพูดแสดงความคิด ความรู้สึกมีเมตตา เห็นอกเห็นใจผู้อื่น
	๕.๒.๒ แบ่งปันผู้อื่นได้เมื่อมีผู้ชี้แนะ	๕.๒.๒ ช่วยเหลือแบ่งปันผู้อื่นได้เมื่อมีผู้ชี้แนะ	๕.๒.๒ ช่วยเหลือแบ่งปันผู้อื่นด้วยตนเอง	๑. การฟังนิทานเกี่ยวกับคุณธรรม , จริยธรรม ๒. การเล่นเกมบทบาทสมมติ ๓. การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของห้องเรียน	- ๑. คุณธรรม จริยธรรม - การมีน้ำใจ ช่วยเหลือ แบ่งปัน - ความกตัญญู

มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๕.๓ มีความเห็นอกเห็นใจผู้อื่น	๕.๓.๑ แสดงสีหน้าหรือท่าทางรับรู้ความรู้สึกผู้อื่น	๕.๓.๑ แสดงสีหน้าและท่าทางรับรู้ความรู้สึกผู้อื่น	๕.๓.๑ แสดงสีหน้าและท่าทางรับรู้ความรู้สึกผู้อื่นอย่างสอดคล้องกับสถานการณ์	๑. การแสดงความยินดีเมื่อผู้อื่น มีความสุขเห็นใจ เสียใจ การช่วยเหลือ ปลอดภัย เมื่อผู้อื่นได้รับบาดเจ็บ ๒. การพูดแสดงความคิด ความรู้สึก และความ ต้องการ	๑. การแสดงความยินดีกับเพื่อนเมื่อมีความสุข ในวาระต่าง ๆ ๒. การแสดงความเห็นอกเห็นใจเพื่อนหรือผู้อื่น เช่น ช่วยเหลือ ปลอดภัยเมื่อเพื่อนหรือผู้อื่นเสียใจ
๕.๔ มีความรับผิดชอบ	๕.๓.๒ ทำงานที่ได้รับมอบหมายจนสำเร็จเมื่อมีผู้ช่วยเหลือ	๕.๓.๒ ทำงานที่ได้รับมอบหมายจนสำเร็จเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๕.๓.๒ ทำงานที่ได้รับมอบหมายจนสำเร็จด้วยตนเอง	- การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ - การมีส่วนร่วมรับผิดชอบดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม ทั้งภายในและภายนอกห้องเรียน	- ความรับผิดชอบ - ความอดทน - ความขยัน หมั่นเพียร

## พัฒนาการด้านสังคม

มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๖.๑ ช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน	๖.๑.๑ แต่งตัว โดยมีผู้ช่วยเหลือ	๖.๑.๑ แต่งตัวด้วยตนเอง	๖.๑.๑ แต่งตัวด้วยตนเองได้อย่างคล่องแคล่ว	๑. การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน ๒. การปฏิบัติตนตามแนวทางของหลักปรัชญาของหลักเศรษฐกิจพอเพียง	๑. การช่วยเหลือตนเองในชีวิตประจำวัน การแต่งตัว ล้างมือ อาบน้ำ
	๖.๑.๒ รับประทานอาหารด้วยตนเอง	๖.๑.๒ รับประทานอาหารด้วยตนเอง	๖.๑.๒ รับประทานอาหารด้วยตนเองอย่างถูกวิธี	๑. การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน	๑. การช่วยเหลือตนเองในชีวิตประจำวัน การรับประทานอาหาร - การใช้ภาชนะในการรับประทานอาหารอย่างถูกวิธี - มารยาทในการรับประทานอาหาร - การจับ ช้อน / ส้อม อย่างถูกวิธี
	๖.๑.๓ ใช้ห้องน้ำห้องส้วม โดยมีผู้ช่วยเหลือ	๖.๑.๓ ใช้ห้องน้ำห้องส้วมด้วยตนเอง	๖.๑.๓ ใช้และทำความสะอาดหลังใช้ห้องน้ำห้องส้วมด้วยตนเอง	๑. การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน ๒. การมีส่วนร่วมรับผิดชอบดูแลรักษาสิ่งแวดล้อมทั้งภายใน ภายนอกห้องเรียน	๑. การช่วยเหลือตนเองในชีวิตประจำวัน การ ล้างมือ อาบน้ำ การใช้ห้องน้ำ ห้องส้วม ๒. การ

มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๖.๒ มีวินัยในตนเอง	๖.๒.๑ เก็บของเล่นของใช้เข้าที่เมื่อมีผู้ชี้แนะ	๖.๒.๑ เก็บของเล่นของใช้เข้าที่ด้วยตนเอง	๖.๒.๑ เก็บของเล่นของใช้เข้าที่อย่างเรียบร้อยด้วยตนเอง	๑.การร่วมกันกำหนดข้อตกลงของห้องเรียน ๒.การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของห้องเรียน ๓.การดูแลห้องเรียนร่วมกัน	๑.การมีส่วนร่วมกันกำหนดและจัดทำข้อตกลงของห้องเรียน ๒.การปฏิบัติตามข้อตกลงของห้องเรียน ๓.การดูแลความสะอาดความเรียบร้อยของห้องเรียนร่วมกัน
๖.๓ ประหยัดและพอเพียง	๖.๓.๑ ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดและพอเพียงเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๖.๓.๑ ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดและพอเพียงเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๖.๓.๑ ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดและพอเพียงด้วยตนเอง	๑. การใช้วัสดุและสิ่งของเครื่องใช้อย่างคุ้มค่า ๒. การทำศิลปะที่นำวัสดุหรือสิ่งของเครื่องใช้ที่ใช้แล้ว มาใช้ซ้ำหรือแปรรูปแล้วนำกลับมาใช้ใหม่ ๓.การปฏิบัติตนตามแนวทางของหลักปรัชญาของหลักเศรษฐกิจพอเพียง	๑. การใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดและพอเพียง ๒. การนำวัสดุเหลือใช้มาสร้างชิ้นงาน

มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรมและความเป็นไทย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๗.๑ ดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	๗.๑.๑ มีส่วนร่วมดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๗.๑.๑ มีส่วนร่วมดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๗.๑.๑ มีส่วนร่วมดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมด้วยตนเอง	๑. การมีส่วนร่วมรับผิดชอบดูแลรักษาสิ่งแวดล้อมทั้งภายในและภายนอกห้องเรียน ๒. การเพาะปลูกและดูแลต้นไม้ ๓. การเลี้ยงสัตว์ ๔. การสนทนาข่าวและเหตุการณ์ที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในชีวิตประจำวัน ๕. การอธิบายเชื่อมโยงสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำ ๖. การตัดสินใจและมีส่วนร่วมในกระบวนการแก้ปัญหา	๑. สิ่งแวดล้อมและการดูแลรักษาสิ่งแวดล้อมในโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ ๒. สิ่งแวดล้อมตามธรรมชาติและ การอนุรักษ์ ๓. การรักษาสาธารณสุขสมบัติในโรงเรียน ๔. การเพาะปลูกและดูแลต้นไม้ ในสวนผักปฐมวัย ๕. การเลี้ยงสัตว์ -
	๗.๑.๒ ทิ้งขยะได้ถูกที่	๗.๑.๒ ทิ้งขยะได้ถูกที่	๗.๑.๒ ทิ้งขยะได้ถูกที่	๑. การมีส่วนร่วมรับผิดชอบดูแลรักษาสิ่งแวดล้อมทั้งภายในและภายนอกห้องเรียน ๒. การใช้วัสดุและสิ่งของเครื่องใช้อย่างคุ้มค่า ๓. การปฏิบัติตนตามแนวทางหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ๔. การคัดแยก การจัดกลุ่มและจำแนกสิ่งต่างๆ ตามลักษณะและรูปร่าง รูปทรง	๑. การคัดแยกขยะ ๒. การดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม



ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๗.๒ มีมารยาทตามวัฒนธรรมไทย และรักความเป็นไทย	๗.๒.๑ ปฏิบัติตนตามมารยาทไทยได้เมื่อมีผู้ชี้แนะ	๗.๒.๑ ปฏิบัติตนตามมารยาทไทยได้ด้วยตนเอง	๗.๒.๑ ปฏิบัติตนตามมารยาทไทยได้ตามกาลเทศะ	๑. การปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมท้องถิ่นที่อาศัยและประเพณี ๒. การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติในความเป็นคนไทย ๓. การประกอบอาหารไทย ๔. การเล่นพื้นบ้านของไทย	๑. การปฏิบัติตนตามมารยาทและวัฒนธรรมไทย - การแสดงความเคารพ - การพูดจาไพเราะสุภาพ - การกล่าวคำขอบคุณและขอโทษ - การเดินผ่านผู้ใหญ่ ๒. การประกอบอาหารไทย ๓. การเล่นพื้นบ้านของไทย
	๗.๒.๒ กล่าวคำขอบคุณและขอโทษเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๗.๒.๒ กล่าวคำขอบคุณและขอโทษด้วยตนเอง	๗.๒.๒ กล่าวคำขอบคุณและขอโทษด้วยตนเอง	- การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติในความเป็นคนไทย ๓. การศึกษานอกสถานที่	๑. การปฏิบัติตนตามมารยาทและวัฒนธรรมไทย - การพูดจาสุภาพ - การกล่าวคำขอบคุณและขอโทษ ๒. การศึกษานอกสถานที่
	๗.๒.๓ หยุดยี่นเมื่อได้ยินเพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี	๗.๒.๓ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี	๗.๒.๓ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี	๑. การปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมไทยและประเพณี ๒. การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติในความเป็นคนไทย ๓. การร่วมกิจกรรมวันสำคัญ	๑. วันสำคัญของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ๒. สัญลักษณ์สำคัญของชาติไทย ๓. การแสดงความจงรักภักดี ต่อชาติพระมหากษัตริย์

มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๘.๑ ยอมรับความเหมือนและความแตกต่างระหว่างบุคคล	๘.๑.๑ เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับเด็กที่แตกต่างไปจากตน	๘.๑.๑ เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับเด็กที่แตกต่างไปจากตน	๘.๑.๑ เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับเด็กที่แตกต่างไปจากตน	๑. การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่น ๒. การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ ๓. การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ ๔. การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมต่าง ๆ	๑. การเข้าร่วมกิจกรรมด้วยความเต็มใจ ทั้งรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ ๒. การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมต่าง ๆ
๘.๒ มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น	๘.๒.๑ เล่นร่วมกับเพื่อน	๘.๒.๑ เล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนเป็นกลุ่ม	๘.๒.๑ เล่นหรือทำงานร่วมมือกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมาย	๑. การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ ๒. การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมต่าง ๆ ๓. การเล่นนอกห้องเรียน ๔. การทำศิลปะแบบร่วมมือ	-๑. การเข้าร่วมกิจกรรมด้วยความเต็มใจ ทั้งรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ ๒. การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมต่าง ๆ ๓. การทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มให้เสร็จตามเวลาที่กำหนด
	๘.๒.๒ ยิ้มหรือทักทายผู้ใหญ่และบุคคลที่คุ้นเคยเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๘.๒.๒ ยิ้ม ทักทายหรือพูดคุยกับผู้ใหญ่และบุคคลที่คุ้นเคยได้ด้วยตนเอง	๘.๒.๒ ยิ้ม ทักทายหรือพูดคุยกับผู้ใหญ่และบุคคลที่คุ้นเคยได้เหมาะสมกับสถานการณ์	๑. การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่น ๒. การศึกษานอกสถานที่	๑. การเข้าร่วมกิจกรรมด้วยความเต็มใจ ทั้งรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ - การให้ความเคารพผู้ใหญ่ - การใช้วาจาสุภาพ

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๘.๓ ปฏิบัติตนเบื้องต้นในการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม	๘.๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลงเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๘.๓.๑ มีส่วนร่วมสร้างข้อตกลงและปฏิบัติตามข้อตกลงเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๘.๓.๑ มีส่วนร่วมสร้างข้อตกลงและปฏิบัติตามข้อตกลงด้วยตนเอง	๑. การร่วมกำหนดข้อตกลงของห้องเรียน ๒. การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีแก้ปัญหา ๓. การมีส่วนร่วมในการแก้ปัญหาความขัดแย้ง	๑. การปฏิบัติตาม กฎ กติกา ข้อตกลงของห้องเรียน ๒. การร่วมกันแสดงความคิดเห็นและนำเสนอความคิดและตัดสินใจเลือกแก้ปัญหาเกี่ยวกับเรื่องราวและเหตุการณ์ต่าง ๆ
	๘.๓.๒ ปฏิบัติตนเป็นผู้นำและผู้ตามเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๘.๓.๒ ปฏิบัติตนเป็นผู้นำและผู้ตามได้ด้วยตนเอง	๘.๓.๒ ปฏิบัติตนเป็นผู้นำและผู้ตามได้เหมาะสมกับสถานการณ์	๑. การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของห้องเรียน ๒. การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่น ๓. การเล่นพื้นบ้านของไทย	๑. การปฏิบัติตาม กฎ กติกา ข้อตกลงของห้องเรียน ๒. การร่วมกันแสดงความคิดเห็นและนำเสนอความคิดและตัดสินใจเลือกแก้ปัญหาเกี่ยวกับเรื่องราวและเหตุการณ์ต่าง ๆ- การเป็นผู้นำผู้ตาม
	๘.๓.๓ ยอมรับการประนีประนอมแก้ไขปัญหาเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๘.๓.๓ ประนีประนอมแก้ไขปัญหาโดยปราศจากการใช้ความรุนแรงเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๘.๓.๓ ประนีประนอมแก้ไขปัญหาโดยปราศจากการใช้ความรุนแรงด้วยตนเอง	๑. การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีการแก้ปัญหา ๒. การมีส่วนร่วมในการแก้ปัญหาความขัดแย้ง	๑. การร่วมกันแสดงความคิดเห็นและนำเสนอความคิดและตัดสินใจเลือกแก้ปัญหาเกี่ยวกับเรื่องราวและเหตุการณ์ต่าง ๆ - การสนทนาโต้ตอบ - ความสามัคคี ๒. การมีส่วนร่วมกันในการนำเสนอความคิดและตัดสินใจเลือกแก้ปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นอย่างสันติวิธีในสถานการณ์ที่มีความขัดแย้ง

## พัฒนาการด้านสติปัญญา

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่ฟังประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๙.๑ สนทนาโต้ตอบและเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจ	๙.๑.๑ ฟังผู้อื่นพูดจนจบและพูดโต้ตอบเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง	๙.๑.๑ ฟังผู้อื่นพูดจนจบและพูดโต้ตอบสอดคล้องกับเรื่องที่ฟัง	๙.๑.๑ ฟังผู้อื่นพูดจนจบและพูดโต้ตอบอย่างต่อเนื่องและเชื่อมโยงกับเรื่องที่ฟัง	๑. การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ ๒. การฟังนิทาน นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราวต่าง ๆ ๓. การพูดแสดงความคิด ความรู้สึก และความต้องการ ๔. การพูดอย่างสร้างสรรค์ในการเล่น และการกระทำต่าง ๆ ๕. การร้อจงหะที่เหมาะสมในการพูด	๑. การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ ในสถานการณ์ต่าง ๆ ๒. การฟังนิทาน นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราวต่าง ๆ ๓. การพูดแสดงความคิด ความรู้สึก และความต้องการในสิ่งต่าง ใช้คำถามใคร อะไร ทำไมอย่างไรในสิ่งที่ต้องการ ๔. การเล่าสิ่งที่กำลังเล่น กำลังทำ พูดให้กำลังใจ ปลอบใจเพื่อนในการเล่น การทำงาน อธิบายวิธีเล่น ๕. มารยาทในการพูด ร้อจงหะในการพูดไม่พูดแทรกในขณะที่ผู้อื่นพูด
	๙.๑.๒ เล่าเรื่องด้วยประโยคสั้นๆ	๙.๑.๒ เล่าเรื่องเป็นประโยคอย่างต่อเนื่อง	๙.๑.๒ เล่าเรื่องเป็นเรื่องราวต่อเนื่องได้	๑. การพูดแสดงความคิด ความรู้สึก และความต้องการ ๒. การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเอง หรือพูดเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง ๓. การพูดอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์ และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ ๔. การพูดเรียงลำดับคำเพื่อใช้ในการสื่อสาร	๑. การพูดแสดงความคิด ความรู้สึก และความต้องการในสิ่งต่าง ใช้คำถามใคร อะไร ทำไมอย่างไรในสิ่งที่ต้องการ ๒. การพูดเล่า ข่าวประสบการณ์ หรือเหตุการณ์ประจำวัน ๓. การพูดบอกลักษณะสิ่งของที่สังเกต ๔. การเรียงคำพูดในสิ่งที่คิด เพื่ออธิบายให้ผู้อื่นฟังเข้าใจ

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๙.๒ อ่าน เขียนภาพ และสัญลักษณ์ได้	๙.๒.๑ อ่านภาพ และพูดข้อความ ด้วยภาษาของตน	๙.๒.๑ อ่านภาพ สัญลักษณ์คำ พร้อมทั้งชี้หรือ กวาดตามอง ข้อความตาม บรรทัด	๙.๒.๑ อ่านภาพ สัญลักษณ์คำ ด้วยการชี้หรือกวาดตามองจุดเริ่มต้นและจุดจบของข้อความ	๑.การอ่านหนังสือภาพ นิทานหลายประเภท หลายรูปแบบ ๒.การอ่านอิสระตามลำพัง การอ่านร่วมกัน อ่าน โดยมีผู้ชี้แนะ ๓.การเห็นแบบอย่างของการอ่านที่ถูกต้อง ๔.การสังเกตทิศทาง การอ่าน ตัวอักษร คำ และ ข้อความ ๕. การอ่านและชี้ข้อความ โดยกวาดสายตาดตาม บรรทัดจากซ้ายไปขวา จากบนลงล่าง ๖.การสังเกตตัวอักษรในชื่อของตน หรือคำ คู่กันเคย ๗.การสังเกตตัวอักษรที่ประกอบเป็นคำ ผ่านการ อ่านหรือเขียนของผู้ใหญ่ ๘.การคาดเดา คำวลี หรือประโยคที่มีโครงสร้าง ซ้ำ ๆ กันจากนิทาน เพลง คำคล้องจอง ๙.การเล่นเกมที่ทางภาษา	๑.การอ่านภาพ นิทาน อ่านป้ายและสัญลักษณ์ที่ เด็กสนใจ อ่านนิทานให้เพื่อนฟัง ๒.การอ่านนิทานหรือหนังสือที่สนใจอย่างอิสระ ตามลำพังในมุมหนังสือ อ่านร่วมกันโดยครูแนะนำ ส่วนต่าง ๆ ของหนังสือ ๓.สังเกตการอ่านของครู อ่านหนังสือนิทาน ป้าย คำ แถบประโยค แผนภูมิ ๔.ดูตัวอย่างการกวาดสายตา และชี้ข้อความ ๕.ชี้บอกตัวอักษรบางตัวที่คุ้นเคยในชื่อของตน นิทาน เพลง ป้าย บัตร ๖.มองและชี้ตัวอักษรในคำ ข้อความประโยค นิทาน สังเกตทิศทาง การเขียนตัวพยัญชนะหรือ คำที่คุ้นเคยของครู ๗.เล่นเดาคำบางคำที่คุ้นเคย ๘.การเล่นเกมที่ทางภาษา
	๙.๒.๒ เขียนขีดเขียน อย่างมีทิศทาง	๙.๒.๒ เขียนคล้าย ตัวอักษร	๙.๒.๒ เขียนชื่อของตนเอง ตามแบบ เขียน ข้อความด้วยวิธีที่ คิดขึ้นเอง	-๑. การเห็นแบบอย่างของการเขียนที่ถูกต้อง -๒. การเขียนร่วมกันตามโอกาส และการเขียน อิสระ -๓. การเขียนคำที่มีความหมายกับตัวเอง/คำ คู่กันเคย -๔. การคิดสะกดคำและการเขียนเพื่อสื่อ ความหมายด้วยตนเองอย่างอิสระ	๑.สังเกตตัวอย่างการเขียนของครูในโอกาสต่าง ๆ ๒.การเขียนร่วมกับครู เลียนแบบการเขียนของครู หรือคัดลอกตัวอักษร ๓.การเขียนชื่อของตนเอง คำที่คุ้นเคย ๔.การเขียนคำง่าย ๆ ประกอบภาพตามความสนใจ ของตนเอง หรือในโอกาสต่าง ๆ ไม่ใช่ครูกำหนด

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๑๐.๑ มีความสามารถในการคิดรวบยอด (ต่อ)	๑๐.๑.๑ บอกลักษณะของสิ่งต่างๆจากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัส	๑๐.๑.๑ บอกลักษณะและส่วนประกอบของสิ่งต่างๆจากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัส	๑๐.๑.๑ บอกลักษณะส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงหรือความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆจากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัส	๑. การสังเกตลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ โดยใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม ๒. การสังเกตสิ่งต่าง ๆ และสถานที่จากมุมมองที่ต่างกัน ๓. การบอกและแสดงตำแหน่ง ทิศทาง และระยะทางของสิ่งต่าง ๆ ด้วยการกระทำ ภาพวาด ภาพถ่าย และรูปภาพ	๑.การใช้ประสาทสัมผัสทั้ง ๕ ในสังเกต บอกลักษณะ - การดู -การฟังเสียง -การดมกลิ่น - การชิมรส - การรับรู้ผิวสัมผัส ๒. การสังเกตและบอกการเปลี่ยนแปลงของสิ่งต่างๆ ๓.การสังเกตและบอกความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ
	๑๐.๑.๒ จับคู่หรือเปรียบเทียบสิ่งต่างๆโดยใช้ลักษณะหน้าที่การใช้งานเพียงลักษณะเดียว	๑๐.๑.๒ จับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างหรือความเหมือนของสิ่งต่างๆโดยใช้ลักษณะที่สังเกตพบเพียงลักษณะเดียว	๑๐.๑.๒ จับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างและความเหมือนของสิ่งต่างๆโดยใช้ลักษณะที่สังเกตพบสองลักษณะขึ้นไป	๑. การเล่นกับสื่อต่างๆ ที่เป็นทรงกลม ทรงสี่เหลี่ยมมุมฉาก ทรงกระบอก กรวย ๒.การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการจำแนกสิ่งต่างๆ ตามลักษณะและรูปร่าง รูปทรง ๓. การเปรียบเทียบและเรียงลำดับจำนวนของสิ่งต่างๆ ๔. การจับคู่ การเปรียบเทียบ และการเรียงลำดับ สิ่งต่างๆ ตามลักษณะความยาว/ความสูง น้ำหนัก ปริมาตร	๑. การเล่นสำรวจ จำแนก บอกลักษณะของสิ่งต่างๆรอบตัว ๒.การเล่นสำรวจบอกสิ่งของรอบตัวที่มีลักษณะคล้ายกันหรือเหมือนกัน ๓.เล่นเกมจำแนกภาพที่มีลักษณะคล้ายกันหรือเหมือนกัน ๔.การคัดแยกจำแนก จัดกลุ่มสิ่งต่างๆตามลักษณะรูปร่าง รูปทรงหรือตามเกณฑ์ต่างๆที่กำหนด ๕. การจับคู่ การเปรียบเทียบ และการเรียงลำดับสิ่งต่างๆ ตามลักษณะความยาว/ความสูง น้ำหนัก ปริมาตร

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๑๐.๑ มี ความสามารถ ในการคิดรวบ ยอด	๑๐.๑.๓ คัดแยกสิ่ง ต่างๆตามลักษณะ หน้าที่การใช้งาน	๑๐.๑.๓ จำแนก และจัดกลุ่มสิ่ง ต่างๆโดยใช้อย่าง น้อยหนึ่งลักษณะ เป็นเกณฑ์	๑๐.๑.๓ จำแนก และจัดกลุ่มสิ่ง ต่างๆโดยใช้ตั้งแต่ สองลักษณะขึ้นไป เป็นเกณฑ์	๑. การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการ จำแนกสิ่งต่างๆ ตามลักษณะและรูปร่าง รูปทรง ๒. การรวมและการแยกสิ่งต่างๆ ๓. การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ให้ สมบูรณ์ และการแยกชิ้นส่วน ๔. การนับและแสดงจำนวนของสิ่งต่างๆ ในชีวิตประจำวัน	๑. การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการจำแนกสิ่งต่างๆ ตาม ลักษณะและรูปร่าง รูปทรง ๒. การนับและแสดงจำนวนของสิ่งต่างๆในชีวิตประจำวัน - การนับปากเปล่า - การนับเพิ่มขึ้น-ลดลง - การแสดงค่าจำนวนสิ่งของ
	๑๐.๑.๔ เรียงลำดับ สิ่งของหรือ เหตุการณ์อย่าง น้อย ๓ ลำดับ	๑๐.๑.๔ เรียงลำดับสิ่งของ หรือเหตุการณ์ อย่างน้อย ๔ ลำดับ	๑๐.๑.๔ เรียงลำดับสิ่งของ หรือเหตุการณ์ อย่างน้อย ๕ ลำดับ	๑. การนับและแสดงจำนวนของสิ่งของ ต่างๆในชีวิตประจำวัน- ๒. การบอกและเรียงลำดับกิจกรรมหรือ เหตุการณ์ตามช่วงเวลา ๓. การบอกและแสดงอันดับที่ของสิ่ง ต่างๆ ๔. การใช้ภาษาคณิตศาสตร์ใน ชีวิตประจำวัน	๑. การร้องเพลงหรือท่องคำคล้องจองเกี่ยวกับชื่อเรียกจำนวน ๒. การแสดงลำดับที่ต่างๆ - บอกอันดับที่ของตนเองหรือเพื่อนที่ยืนในแถว - ชี้หยิบหรือวางสิ่งของตามอันดับที่กำหนด - การสนทนาบอกเกี่ยวกับอันดับในชีวิตประจำวัน ๓. การเรียงลำดับเหตุการณ์ เชื่อมโยงเวลากับการกระทำและ เหตุการณ์ต่างๆ - ทบทวนกิจวัตรประจำวัน - เล่นเกมเรียงลำดับเหตุการณ์ตามช่วงเวลา ๔. สนทนาเกี่ยวกับเหตุการณ์จริงหรือเล่านิทานโดยใช้ภาษาทาง คณิตศาสตร์ในเหตุการณ์ - แสดงจำนวน เพิ่มขึ้น ลดลง - แสดงลำดับที่ ก่อน หลัง กลาง ที่ ๑ ๒ ๓ - เท่ากัน ไม่เท่ากัน มากกว่า น้อยกว่า - สั้น ยาว สูง ต่ำ เตี้ย หนัก เบา รูปร่าง รูปทรง

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๑๐.๒ มีความสามารถในการคิดเชิงเหตุผล	๑๐.๒.๑ ระบุที่ เกิดขึ้นในเหตุการณ์ หรือการกระทำเมื่อ มีผู้ชี้แนะ	๑๐.๒.๑ ระบุสาเหตุ หรือผลที่เกิดขึ้นใน เหตุการณ์หรือการ กระทำเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๑๐.๒.๑ อธิบาย เชื่อมโยงสาเหตุ และผลที่เกิดขึ้นใน เหตุการณ์หรือการ กระทำด้วยตนเอง	๑. การอธิบายเชื่อมโยงสาเหตุและผลที่ เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำ ๒. การใช้ภาษาทางคณิตศาสตร์กับเหตุการณ์ ในชีวิตประจำวัน	๑.สำรวจเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน และสนทนาเกี่ยวกับสาเหตุที่เกิด ๒.สังเกต สำรวจ หรือทดลองอย่าง ง่ายเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัว แล้ว อธิบายสาเหตุและผลที่เกิดขึ้น
	๑๐.๒.๒ คาดเดา หรือ คาดคะเนสิ่งที่ อาจจะเกิดขึ้น	๑๐.๒.๒ คาดเดา หรือคาดคะเนสิ่งที่ อาจจะเกิดขึ้น หรือมี ส่วนร่วมในการลง ความเห็นจากข้อมูล	๑๐.๒.๒ คาดคะเน สิ่งที่อาจจะเกิดขึ้น และมีส่วนร่วมใน การลงความเห็น จากข้อมูลอย่างมี เหตุผล	๑. การคาดเดาหรือการคาดคะเนสิ่งที่อาจจะ เกิดขึ้นอย่างมีเหตุผล ๒. การชั่ง ตวง วัดสิ่งต่างๆ โดยใช้เครื่องมือ และหน่วยที่ไม่ใช่หน่วยมาตรฐาน ๓. การทำซ้ำ การต่อเติม และการสร้างแบบ รูป	๑.การสนทนาระหว่างฟังนิทานหรือ เรื่องเล่าเพื่อให้คาดเดาพร้อมบอก เหตุผล ๒.การคาดคะเนหรือตั้งสมมุติฐานก่อน ทดลอง ๓.การเล่นบทบาทสมมติในมุม ประสบการณ์ ๔.การเล่นน้ำเล่นทราย ๕.การวัดความยาว ความสูง ๖.การสำรวจจากรูปแบบสิ่งต่างๆ ๗.การวางรูปแบบให้เหมือนต้นแบบ หรือต่อเติมจากที่กำหนด



ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๑๐.๓ มี ความสามารถ ในการคิด แก้ปัญหา	๑๐.๓.๑ ตัดสินใจ ในเรื่องง่ายๆ	๑๐.๓.๑ ตัดสินใจใน เรื่องง่ายๆและเริ่ม เรียนรู้ผลที่เกิดขึ้น	๑๐.๓.๑ ตัดสินใจ ในเรื่องง่ายๆ และ ยอมรับผลที่เกิดขึ้น	๑.การมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจาก ข้อมูลอย่างมีเหตุผล ๒.การตัดสินใจและมีส่วนร่วมใน กระบวนการแก้ปัญหา	๑.บอกสิ่งที่สังเกตพบหรืออธิบายข้อค้นพบ จากการสังเกต สํารวจ หรือทำการทดลอง อย่างง่ายเกี่ยวกับสิ่งต่างๆ รอบตัว - สํารวจต้นไม้ในบริเวณโรงเรียน สรุปล ต้นไม้ที่พบ - สังเกตสภาพอากาศแต่ละวัน สนทนาสรุป เกี่ยวกับสภาพอากาศ ๒.สํารวจรูปแบบของสิ่งต่างๆรอบตัว สนทนาและบอกลักษณะที่พบ จัดกลุ่ม สิ่งของว่าจัดเป็นกลุ่มได้อย่างไร
	๑๐.๓.๒ แก้ปัญหา โดยลองผิดลองถูก	๑๐.๓.๒ ระบุปัญหา และแก้ปัญหาโดย ลองผิดลองถูก	๑๐.๓.๒ ระบุ ปัญหาสร้าง ทางเลือกและเลือก วิธีแก้ปัญหา	๑. การตัดสินใจและมีส่วนร่วมใน กระบวนการแก้ปัญหา	๑.การตัดสินใจและเลือกวิธีแก้ปัญหา ระหว่างเล่น หรือทำกิจกรรมใน ชีวิตประจำวัน ๒.วางแผนและลงมือแก้ปัญหา

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๑๑.๑ ทำงานศิลปะตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์	๑๑.๑.๑ สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเอง	๑๑.๑.๑ สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเองโดยมีการดัดแปลง และแปลกใหม่จากเดิมหรือมีรายละเอียดเพิ่มขึ้น	๑๑.๑.๑ สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเองโดยมีการดัดแปลงใหม่จากเดิม และมีรายละเอียดเพิ่มขึ้น	๑.การรับรู้ และแสดงความคิด ความรู้สึก ผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่น และชิ้นงาน ๒.การทำงานศิลปะ ๓.การเขียนภาพและการเล่นกับสี ๔.การปั้น ๕.การประดิษฐ์สิ่งต่างๆด้วยเศษวัสดุ ๖.การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษาท่าทาง การเคลื่อนไหว และศิลปะ ๗.การสร้างสรรคชิ้นงานโดยใช้รูปร่างรูปทรงจากวัสดุที่หลากหลาย ๘.การหยิบจับ การใช้กรรไกร การฉีก การตัด การปะ และการร้อยวัสดุ ๙.การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างสิ่งต่างๆจากแท่งไม้บล็อก ๑๐.การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ให้สมบูรณ์ และการแยกส่วน	๑.วิธีการใช้เครื่องมือ เครื่องใช้ในการทำงานศิลปะ อย่างถูกวิธีและปลอดภัย ๒.การสังเกต ทดลอง เล่นอิสระกับสื่อและของเล่น ๓.การบอกหรือเล่าเรื่องถ่ายทอดความรู้สึกจากการเล่น หรือประดิษฐ์สิ่งของต่างๆ ๔.เล่าเรื่องต่อกันคนละประโยคอย่างสัมพันธ์กัน ๕.การสร้างชิ้นงานด้วยวัสดุธรรมชาติหรือเศษวัสดุ ๖.การระบายสีสร้างภาพ ตัด ฉีกปะ ประดิษฐ์ หรือปั้นโดยใช้รูปร่าง รูปทรงต่างๆจากวัสดุที่ต่างกัน ๗.การประดิษฐ์ชิ้นงานจากวัสดุต่างๆ ที่เป็นชิ้นเล็กให้เป็นชิ้นใหญ่

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๑๑.๑ ทำงาน ศิลปะตาม จินตนาการ และ ความคิด สร้างสรรค์	๑๑.๑.๑ สร้าง ผลงานศิลปะเพื่อ สื่อสารความคิด ความรู้สึกของ ตนเอง	๑๑.๑.๑ สร้าง ผลงานศิลปะเพื่อ สื่อสารความคิด ความรู้สึกของ ตนเองโดยมีการ ดัดแปลง และ แปลกใหม่จาก เดิมหรือมี รายละเอียด เพิ่มขึ้น	๑๑.๑.๑ สร้าง ผลงานศิลปะเพื่อ สื่อสารความคิด ความรู้สึกของ ตนเองโดยมีการ ดัดแปลงใหม่จาก เดิม และมี รายละเอียดเพิ่มขึ้น	๑.การรับรู้ และแสดงความคิด ความรู้สึก ผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่น และชิ้นงาน ๒.การทำงานศิลปะ ๓.การเขียนภาพและการเล่นกับสี ๔.การปั้น ๕.การประดิษฐ์สิ่งต่างๆด้วยเศษวัสดุ ๖.การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษา ท่าทาง การเคลื่อนไหว และศิลปะ ๗.การสร้างสรรคชิ้นงานโดยใช้รูปร่างรูปทรง จากวัสดุที่หลากหลาย ๘.การหยิบจับ การใช้กรรไกร การฉีก การตัด การปะ และการร้อยวัสดุ ๙.การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างสิ่ง ต่างๆจากแท่งไม้บล็อก ๑๐.การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ให้ สมบูรณ์และการแยกส่วน	๑.วิธีการใช้เครื่องมือ เครื่องใช้ในการทำงาน ศิลปะ อย่างถูกวิธีและปลอดภัย ๒.การสังเกต ทดลอง เล่นอิสระกับสื่อ และของ เล่น ๓.การบอกหรือเล่าเรื่องถ่ายทอดความรู้สึกจาก การเล่น หรือประดิษฐ์สิ่งของต่างๆ ๔.เล่าเรื่องต่อกันคนละประโยคอย่างสัมพันธ์กัน ๕.การสร้างชิ้นงานด้วยวัสดุธรรมชาติหรือเศษ วัสดุ ๖.การระบายสีสร้างภาพ ตัด ฉีกปะ ประดิษฐ์ หรือปั้นโดยใช้รูปร่าง รูปทรงต่างๆจากวัสดุที่ ต่างกัน ๗.การประดิษฐ์ชิ้นงานจากวัสดุต่างๆ ที่เป็นชิ้น เล็กให้เป็นชิ้นใหญ่

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๑๑.๒ แสดงท่าทาง/เคลื่อนไหวตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์	๑๑.๒.๑ เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเอง	๑๑.๒.๑ เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเองอย่างหลากหลายหรือแปลกใหม่	๑๑.๒.๑ เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเองอย่างหลากหลายและแปลกใหม่	๑. การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ ๒. การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่ ๓. การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์ ๔. การเคลื่อนไหวที่ใช้การประสานสัมพันธ์ของการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการขว้าง การจับ การโยน การเตะ ๕. การเคลื่อนไหวโดยควบคุมตนเองไปในทิศทาง ระดับ และพื้นที่ ๖. การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบ เสียงดนตรี ๗. การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี ๘. การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษาท่าทาง การเคลื่อนไหวและศิลปะ	๑. ทำท่าทางเคลื่อนไหวร่างกายในลักษณะต่างๆ โยกตัวสายสะโพก ตบมือ ย่ำเท้า ตามจังหวะเสียงเพลง เช่น เพลงบรรเลง เพลงตามสมัย เพลงตามหน่วยประสบการณ์ เพลงประจำโรงเรียน เพลงพื้นบ้าน ๒. ทำท่าทางตามจินตนาการประกอบคำบรรยาย ๓. แสดงท่าทางเคลื่อนไหวประกอบเสียงเสียงดนตรี ซ้ำ เร็ว ๔. เล่นและแสดงบทบาทสมมติเป็นตัวละครตามหน่วยประสบการณ์ ตามนิทาน

มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ และมีความสามารถในการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๑๒.๑ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้	๑๒.๑.๑ สนใจฟังหรืออ่านหนังสือด้วยตนเอง	๑๒.๑.๑ สนใจซักถามเกี่ยวกับสัญลักษณ์หรือตัวหนังสือที่พบเห็น	๑๒.๑.๑ สนใจหยิบหนังสือมาอ่านและเขียนสื่อความคิดด้วยตนเองเป็นประจำอย่างต่อเนื่อง	๑.การอ่านหนังสือภาพ นิทาน หลากหลายประเภท/รูปแบบ ๒.การอ่านอย่างอิสระตามลำพัง การอ่านร่วมกัน การอ่านโดยมีผู้ชี้แนะ	๑. การอ่านนิทานหรือหนังสือภาพที่สนใจอย่างอิสระตามมุมหนังสือ ๒. การอ่านภาพนิทาน อ่านป้ายและสัญลักษณ์ที่เด็กสนใจอ่านนิทานให้เพื่อนฟัง
	๑๒.๑.๒ กระตือรือร้นในการเข้าร่วมกิจกรรม	๑๒.๑.๒ กระตือรือร้นในการเข้าร่วมกิจกรรม	๑๒.๑.๒ กระตือรือร้นในการร่วมกิจกรรมตั้งแต่ต้นจนจบ	๑. การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่น ๒.การร่วมสนทนาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ๓.การมีส่วนร่วมในการรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูลจากการสืบเสาะหาความรู้ในรูปแบบต่างๆ และแผนภูมิอย่างง่าย	๑.การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อน ในกิจวัตรประจำวัน ๒.การสนทนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่สังเกตเหตุการณ์ต่างๆ ๓.การรวบรวมข้อมูลสิ่งต่างๆจากการสังเกตด้วยประสาทสัมผัส เครื่องมืออย่างง่าย ๔.การบันทึกข้อมูลด้วยวิธีการต่างๆ ๕.การนำเสนอข้อมูลด้วยรูปแบบต่างๆ

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์			สาระการเรียนรู้	
	อนุบาลชั้นปีที่ ๑	อนุบาลชั้นปีที่ ๒	อนุบาลชั้นปีที่ ๓	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรรู้
๑๒.๒ มี ความสามารถ ในการ แสวงหา ความรู้	๑๒.๒.๑ ค้นหา คำตอบของข้อ สงสัยต่างๆตาม วิธีการที่มีผู้ชี้แนะ	๑๒.๒.๑ ค้นหา คำตอบของข้อสงสัย ต่างๆตามวิธีการของ ตนเอง	๑๒.๒.๑ ค้นหา คำตอบของข้อสงสัย ต่างๆโดยใช้วิธีการที่ หลากหลายด้วย ตนเอง	๑. การสำรวจสิ่งต่างๆ และแหล่งเรียนรู้รอบตัว ๒. การสืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหาคำตอบของ ข้อสงสัยต่างๆ ๓. การมีส่วนร่วมในการรวบรวมข้อมูลและ นำเสนอข้อมูลจากการสืบเสาะหาความรู้ใน รูปแบบต่างๆ	๑.การสำรวจและบันทึกสิ่งต่างๆ ที่พบเห็นใน ห้องเรียนและนอกห้องเรียน ๒.การสำรวจสิ่งที่มีชีวิตและไม่มีชีวิตในโรงเรียน ๓.การสำรวจสิ่งต่างๆจากการไปทัศนศึกษา
	๑๒.๒.๒ ใช้ ประโยคคำถามว่า “ใคร” “อะไร” ในการ ค้นหาคำตอบ	๑๒.๒.๒ ใช้ประโยค คำถามว่า “ที่ไหน” “ทำไม” ในการ ค้นหาคำตอบ	๑๒.๒.๒ ใช้ประโยค คำถามว่า “เมื่อไหร่” “อย่างไร” ในการ ค้นหาคำตอบ	๑. การตั้งคำถามในเรื่องที่สนใจ	๑.การตั้งคำถามจากนิทานที่ฟังหรือเรื่องที่สนใจ ๒.การตั้งคำถามจากสิ่งที่พบจากการสังเกต การ สำรวจ หรือการกระทำต่างๆ

## การจัดประสบการณ์

การจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยอายุ ๓ – ๖ ปี เป็นการจัดกิจกรรมในลักษณะบูรณาการผ่านการเล่น การลงมือกระทำจากประสบการณ์ตรงอย่างหลากหลาย เกิดความรู้ ทักษะ คุณธรรม จริยธรรม รวมทั้งเกิดการพัฒนาทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา ไม่จัดเป็นรายวิชาโดยมีหลักการ และแนวทางการจัดประสบการณ์ ดังนี้

### ๑. หลักการจัดประสบการณ์

๑.๑ จัดประสบการณ์การเล่นและการเรียนรู้ที่หลากหลาย เพื่อพัฒนาเด็กโดยองค์รวมอย่างสมดุลและต่อเนื่อง

๑.๒ เน้นเด็กเป็นสำคัญ สนองความต้องการ ความสนใจ ความแตกต่างระหว่างบุคคลและบริบท ของสังคม ที่เด็กอาศัยอยู่

๑.๓ จัดให้เด็กได้รับการพัฒนา โดยให้ความสำคัญกับกระบวนการเรียนรู้และพัฒนาการของเด็ก

๑.๔ จัดการประเมินพัฒนาการให้เป็นกระบวนการอย่างต่อเนื่อง และเป็นส่วนหนึ่งของการจัดประสบการณ์ พร้อมทั้งนำผลการประเมินมาพัฒนาเด็กอย่างต่อเนื่อง

๑.๕ ให้พ่อแม่ ครอบครัว ชุมชน และทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องมีส่วนร่วมในการพัฒนาเด็ก

### ๒. แนวทางการจัดประสบการณ์

๒.๑ จัดประสบการณ์ให้สอดคล้องกับจิตวิทยาพัฒนาการและการทำงานของสมองที่เหมาะสมกับอายุ วุฒิภาวะและระดับพัฒนาการ เพื่อให้เด็กทุกคนได้พัฒนาเต็มตามศักยภาพ

๒.๒ จัดประสบการณ์ให้สอดคล้องกับแบบการเรียนรู้ของเด็ก เด็กได้ลงมือกระทำเรียนรู้ผ่านประสาทสัมผัสทั้งห้า ได้เคลื่อนไหว สำรวจ เล่น สังเกต สืบค้น ทดลอง และคิดแก้ปัญหาด้วยตนเอง

๒.๓ จัดประสบการณ์แบบบูรณาการ โดยบูรณาการทั้งกิจกรรม ทักษะ และสาระการเรียนรู้

๒.๔ จัดประสบการณ์ให้เด็กได้ริเริ่มคิด วางแผน ตัดสินใจลงมือกระทำและนำเสนอความคิดโดยครูหรือผู้จัดประสบการณ์เป็นผู้สนับสนุนอำนวยความสะดวก และเรียนรู้ร่วมกับเด็ก

๒.๕ จัดประสบการณ์ให้เด็กมีปฏิสัมพันธ์กับเด็กอื่นกับผู้ใหญ่ ภายใต้สภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้ ในบรรยากาศที่อบอุ่นมีความสุข และเรียนรู้การทำกิจกรรมแบบร่วมมือในลักษณะต่างๆกัน

๒.๖ จัดประสบการณ์ให้เด็กมีปฏิสัมพันธ์กับสื่อและแหล่งการเรียนรู้ที่หลากหลายและอยู่ในวิถีชีวิตของเด็ก

๒.๗ จัดประสบการณ์ที่ส่งเสริมลักษณะนิสัยที่ดีและทักษะการใช้ชีวิตประจำวันตลอดจนสอดแทรกคุณธรรมจริยธรรมให้เป็นส่วนหนึ่งของการจัดประสบการณ์การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง

๒.๘ จัดประสบการณ์ทั้งในลักษณะที่ตีการวางแผนไว้ล่วงหน้าและแผนที่เกิดขึ้นในสภาพจริงโดยไม่ได้คาดการณ์ไว้

๒.๙ จัดทำสารนิทัศน์ด้วยการรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับพัฒนาการและการเรียนรู้ของเด็กเป็นรายบุคคลนำมาไตร่ตรองและใช้ให้เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาเด็ก และการวิจัยในชั้นเรียน

๒.๑๐ จัดประสบการณ์โดยให้พ่อแม่ ครอบครัว และชุมชนมีส่วนร่วมทั้งการวางแผน การสนับสนุนสื่อแหล่งเรียนรู้ การเข้าร่วมกิจกรรม และการประเมินพัฒนาการ

การจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยจัดในรูปของกิจกรรมบูรณาการผ่านการเล่น ไม่จัดเป็นรายวิชา เพื่อให้เด็กได้รับประสบการณ์ตรงเกิดการเรียนรู้พัฒนาทั้งด้านร่างกาย อารมณ์จิตใจ สังคมและสติปัญญา กิจกรรมที่จัดให้เด็กในแต่ละวันทั้งนี้ประสบการณ์ที่จัดจะต้องครอบคลุมประสบการณ์สำคัญที่กำหนดในหลักสูตร การศึกษาปฐมวัยและควรยืดหยุ่นให้มีสาระการเรียนรู้ที่เด็กสนใจและสาระการเรียนรู้ที่ผู้สอนกำหนดเมื่อเด็กได้รับประสบการณ์สำคัญและทำกิจกรรมในแต่ละหัวเรื่อง เด็กควรจะได้แนวคิดตามที่ได้เสนอแนะในหลักสูตรสำหรับการนำแนวคิดจากนวัตกรรมการต่างๆมาใช้ในการจัดประสบการณ์ผู้สอนต้องทำความเข้าใจนวัตกรรมการนั้นๆแต่นวัตกรรมการจะมีจุดเด่นของตนเองแต่โดยภาพรวมแล้วนวัตกรรมส่วนใหญ่จะยึดเด็กเป็นสำคัญการลงมือปฏิบัติจริงด้วยตัวเด็กจะเป็นหัวใจสำคัญในแต่ละนวัตกรรมต่อไปคือตัวอย่างนวัตกรรมที่เข้ามามีบทบาทในการศึกษาระดับปฐมวัย

โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ได้นำแนวคิดนวัตกรรมการสอนรูปแบบอื่นๆมาปรับใช้และบูรณาการในการจัดกิจกรรม ๖ กิจกรรมหลักดังนี้

**การสอนแบบโครงการ (Project Approach)** คือการศึกษาสืบค้นลงลึกในเรื่องที่เด็กสนใจโดยเด็กเป็นรายบุคคล เป็นกลุ่ม หรือทั้งชั้นเรียน มีโครงสร้างแบ่งเป็น๓ระยะคือระยะเริ่มต้นโครงการ ระยะพัฒนาโครงการ และระยะสรุปโครงการ ซึ่งในแต่ละระยะมีความยืดหยุ่นประกอบด้วย การอภิปราย การออกภาคสนาม การสืบค้น การนำเสนอและจัดแสดงและแลกเปลี่ยนการเรียนรู้กับบุคคลอื่นๆ

**การสอนภาษาโดยรวม/ธรรมชาติ (Whole Language)** นวัตกรรมนี้มีปรัชญาความเชื่อว่าการสอนภาษาให้กับเด็กนั้นต้องเป็นการสอนภาษาที่สื่อสารอย่างมีความหมายและเหมาะสมกับพัฒนาการด้านความรู้หนังสือของเด็กผู้สอนต้องเป็นแบบอย่างที่ดีทั้งการพูดการฟังการอ่านการเขียนเด็กจึงจะเรียนรู้ภาษาได้ดีและเด็กควรอยู่ในสภาพแวดล้อมที่เต็มไปด้วยภาษาที่สื่อความหมายมีการจัดสื่อเพื่อให้เด็กได้เรียนรู้ผ่านกระบวนการเล่นได้อย่างเป็นธรรมชาติที่สุดนับว่ามีคุณค่าอย่างยิ่งต่อพัฒนาการทางภาษาของเด็ก คือ ช่วยให้เด็กที่มีความสนุกสนานในการเรียนภาษา และมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้ ช่วยให้เด็กได้รับการพัฒนาทางภาษาทั้งด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนอย่างครอบคลุมทุกด้านและเต็มศักยภาพ อีกทั้งยังช่วยให้ครูและผู้ปกครองเกิดความเข้าใจในพัฒนาการทางด้านภาษาด้านการอ่านและการเขียนของเด็กเพิ่มขึ้น (ฉันทนา ภาคบังกช, ม.ป.ป. )

**การส่งเสริมทักษะสมอง EF ในเด็กปฐมวัย** EF (Executive Functions) เป็นกระบวนการทางความคิด (Mental process) ในสมองส่วนหน้า ที่เกี่ยวข้องกับความคิด ความรู้สึก และการกระทำ เช่น การตั้งใจคิดไตร่ตรอง การควบคุมอารมณ์ การยืดหยุ่นทางความคิด การตั้งเป้าหมาย วางแผน ความมุ่งมั่น การจดจำและเรียกใช้ข้อมูลอย่างมีประสิทธิภาพ การจัดลำดับความสำคัญของเรื่องต่าง ๆ และการทำสิ่งต่าง ๆ อย่างเป็นขั้นเป็นตอนจนบรรลุความสำเร็จ ซึ่งเป็นทักษะที่เราทุกคนต้องใช้ เพื่อให้เกิด ความสำเร็จในการเรียน การทำงาน รวมทั้งการมีชีวิตกระบวนการทางปัญญาเหล่านี้สามารถพัฒนาได้ในวัยเด็กตอนต้น ผ่านกิจกรรมที่ต้องใช้ทักษะด้านร่างกาย อารมณ์และสังคม เพื่อช่วยส่งเสริม EF ให้ดีขึ้น

**แนวทางการจัดการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ปฐมวัย** การจัดประสบการณ์การเรียนรู้วิทยาศาสตร์ระดับปฐมวัยเป็นการตอบสนองและส่งเสริมพัฒนาการของเด็กในการเรียนรู้โลกธรรมชาติรอบตัวและพัฒนาทักษะทางสติปัญญาต่าง ๆ เนื่องจากเด็กในระดับปฐมวัยมีธรรมชาติของการสืบเสาะหาความรู้แบบวิทยาศาสตร์อยู่ ในตนเอง การส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ที่เหมาะสม โดยมุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้เรียนรู้และค้นพบด้วยตนเองมาก



ที่สุด ให้ได้ทั้งกระบวนการเรียนรู้และองค์ความรู้ตั้งแต่ระดับปฐมวัยจะช่วยส่งเสริมศักยภาพของเด็กในการพัฒนากรอบแนวคิดและทักษะต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อเป็นพื้นฐานสำหรับการศึกษานในอนาคต

**การจัดการเรียนรู้แบบสะเต็ม (STEM)**กระบวนการจัดการเรียนรู้มีหลากหลายแบบ/รูปแบบ สามารถจัดการเรียนรู้โดยบูรณาการเกี่ยวข้องกับ สาขาวิชา วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี วิศวกรรมศาสตร์ และคณิตศาสตร์ ครูปฐมวัยสามารถเลือกนำมาใช้ได้ให้เหมาะสมกับหัวข้อเรื่องที่เด็กสนใจ ระดับพัฒนาการประสบการณ์ของเด็กปฐมวัย ความพร้อมของครู และบริบทของโรงเรียน

### ๓. การจัดกิจกรรมประจำวัน

กิจกรรมสำหรับเด็กอายุ ๓ – ๖ ปีบริบูรณ์ โรงเรียนจัดกิจกรรมประจำวัน ให้เด็กได้ปฏิบัติกิจวัตรประจำวันด้วยตนเอง โดยคำนึงถึงสภาพบริบทของผู้ปกครองในท้องถิ่น กรุงเทพมหานคร ครอบคลุมพัฒนาการทุกด้าน การจัดกิจกรรมประจำวันมีหลักการจัดและขอบข่ายกิจกรรมประจำวัน ดังนี้

#### ๓.๑ หลักการจัดกิจกรรมประจำวัน

๑) กิจกรรมให้เหมาะสมกับวัยของเด็กในแต่ละวันแต่ยืดหยุ่นได้ตามความต้องการและความสนใจของเด็ก เช่น

- วัย ๓-๔ ปี มีความสนใจช่วงสั้นประมาณ ๘-๑๒ นาที
- วัย ๔ - ๕ ปี มีความสนใจอยู่ได้ประมาณ ๑๒-๑๕ นาที
- วัย ๕-๖ ปี มีความสนใจอยู่ได้ประมาณ ๑๕- ๒๐ นาที

๒) กิจกรรมที่ต้องใช้ความคิดทั้งในกลุ่มเล็กและกลุ่มใหญ่ ไม่ควรใช้เวลาต่อเนื่องนานเกินกว่า ๒๐ นาที

๓) กิจกรรมที่เด็กมีอิสระเลือกเล่นเสรี เพื่อช่วยให้เด็กรู้จักเลือกตัดสินใจ คิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์ เช่น การเล่นตามมุม การเล่นกลางแจ้ง ฯลฯ ใช้เวลาประมาณ ๔๐-๖๐ นาที

๔) กิจกรรมควรมีความสมดุลระหว่างกิจกรรมในห้องและนอกห้อง กิจกรรมที่ใช้กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็ก กิจกรรมที่เป็นรายบุคคล กลุ่มย่อยและกลุ่มใหญ่ กิจกรรมที่เด็กเป็นผู้ริเริ่มและครูผู้สอนหรือผู้จัดประสบการณ์เป็นผู้ริเริ่ม และกิจกรรมที่ใช้กำลังและไม่ใช้กำลัง จัดให้ครบทุกประเภท ทั้งนี้กิจกรรมที่ต้องออกกำลังกายควรจัดสลับกับกิจกรรมที่ไม่ต้องออกกำลังมากนัก เพื่อเด็กจะได้ไม่เหนื่อยเกินไป

#### ๓.๒ ขอบข่ายของกิจกรรมประจำวัน

การเลือกกิจกรรมที่จะนำมาจัดในแต่ละวันสามารถจัดได้หลายรูปแบบ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับความเหมาะสมในการนำไปใช้ของแต่ละหน่วยงานและสภาพชุมชน ที่สำคัญครูผู้สอนต้องคำนึง ถึงการจัดกิจกรรมให้ครอบคลุมพัฒนาการทุกด้าน ดังต่อไปนี้

๑) การพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ เป็นการพัฒนาความแข็งแรง การทรงตัว ความยืดหยุ่น ความคล่องแคล่วในการใช้วัยต่าง ๆ และจังหวะการเคลื่อนไหวในการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ โดยจัดกิจกรรมให้เด็กได้เล่นอิสระกลางแจ้ง เล่นเครื่องเล่นสนาม ปีนป่ายเล่นอิสระ เคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะดนตรี

๒) การพัฒนาการกล้ามเนื้อเล็ก เป็นการพัฒนาความแข็งแรงของกล้ามเนื้อเล็ก กล้ามเนื้อมือ-นิ้วมือ การประสานสัมพันธ์ระหว่างกล้ามเนื้อมือและระบบประสาทตามือได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์ โดยจัดกิจกรรมให้เด็กได้เล่นเครื่องสัมผัส เล่นเกมการศึกษา ฝึกช่วยเหลือตนเองในการแต่งกาย หยิบจับชิ้นส่วน และใช้อุปกรณ์ศิลปะ เช่น สีเทียน กรรไกร พู่กัน ดินเหนียว ฯลฯ

๓) การพัฒนาการอารมณ์ จิตใจ และปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม เป็นการปลูกฝังให้เด็กมีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น มีความเชื่อมั่น กล้าแสดงออก มีวินัย รับผิดชอบ ซื่อสัตย์ ประหยัด เมตตากรุณา เอื้อเฟื้อ แบ่งปัน มีมารยาทและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทยและศาสนาที่นับถือโดยจัดกิจกรรมต่างๆ ผ่านการเล่นให้เด็กได้มีโอกาสตัดสินใจเลือก ได้รับการตอบสนองตามความต้องการได้ฝึกปฏิบัติโดยสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมอย่างต่อเนื่อง

๔) การพัฒนาสังคมนิสัย เป็นการพัฒนาให้เด็กมีลักษณะนิสัยที่ดี แสดงออกอย่างเหมาะสมและอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข ช่วยเหลือตนเองในการทำกิจวัตรประจำวันมีนิสัยรักการทำงาน รับผิดชอบความปลอดภัยของตนเองและผู้อื่น โดยรวมทั้งระมัดระวังอันตรายจากคนแปลกหน้า ให้เด็กได้ปฏิบัติกิจวัตรประจำวันอย่างสม่ำเสมอ เช่น รับประทานอาหาร พักผ่อนนอนหลับ ขับถ่าย ทำความสะอาดร่างกาย เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น ปฏิบัติตามกฎกติกาข้อตกลงของความร่วมมือ เก็บของเข้าที่เมื่อเล่นหรือทำงานเสร็จ

๕) การพัฒนาการคิด เป็นการพัฒนาให้เด็กมีความสามารถในการคิดแก้ปัญหาความคิดรวบยอดทางคณิตศาสตร์ และคิดเชิงเหตุผลทางคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์โดยจัดกิจกรรมให้เด็กได้สนทนา อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น เชิญวิทยากรมาพูดคุยกับเด็ก ศึกษาสถานศึกษาที่ เล่นเกมการศึกษา ฝึกการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน ฝึกออกแบบและสร้างชิ้นงาน และทำกิจกรรมทั้งเป็นกลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่และรายบุคคล

๖) การพัฒนาภาษา เป็นการพัฒนาให้เด็กใช้ภาษาสื่อสารถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิด ความรู้ความเข้าใจในสิ่งต่างๆ ที่เด็กมีประสบการณ์โดยสามารถตั้งคำถามในสิ่งที่สงสัยใคร่รู้ จัดกิจกรรมทางภาษาให้มีความหลากหลายในสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้ มุ่งปลูกฝังให้เด็กได้กล้าแสดงออกในการฟัง พูด อ่าน เขียน มีนิสัยรักการอ่าน และบุคคลแวดล้อมต้องเป็นแบบอย่างที่ดีในการใช้ภาษา ทั้งนี้ต้องคำนึงถึงหลักการจัดกิจกรรมทางภาษาที่เหมาะสมกับเด็กเป็นสำคัญ

๗) การส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ เป็นการส่งเสริมให้เด็กมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ได้ถ่ายทอดอารมณ์ความรู้สึกและเห็นความสวยงามของสิ่งต่างๆ โดยจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ดนตรี การเคลื่อนไหวและจังหวะตามจินตนาการ ประดิษฐ์สิ่งต่างๆ อย่างอิสระ เล่นบทบาทสมมติ เล่นน้ำ เล่นทราย เล่นบล็อก และเล่นก่อสร้าง

### ๓.๓ รูปแบบการจัดกิจกรรมประจำวัน

โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ คำนึงถึงการจัดกิจกรรมให้ครอบคลุมพัฒนาการทุกด้าน โดยมีสัดส่วนเวลาในการพัฒนาเด็กแต่ละวันดังนี้

ตารางกิจกรรมประจำวัน ระดับปฐมวัย  
โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์

เวลา		กิจกรรม
๐๗.๐๐-๐๗.๓๐	(๓๐ นาที)	รับเด็กเป็นรายบุคคล ตรวจสอบสุขภาพ บันทึกคำพูด
๐๗.๓๐-๐๗.๔๐	(๑๐ นาที)	เก็บของใช้ เข้าห้องน้ำ เข้าแถว
๐๗.๔๐-๐๘.๑๐	(๓๐ นาที)	เคารพธงชาติ สวดมนต์ กายบริหาร
๐๘.๑๐-๐๘.๒๐	(๑๐ นาที)	สนทนา ข่าวและเหตุการณ์ / ตีมนม
๐๘.๒๐-๐๘.๔๐	(๒๐ นาที)	กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ
๐๘.๔๐-๐๙.๐๐	(๒๐ นาที)	กิจกรรมเสริมประสบการณ์
๐๙.๐๐-๑๐.๐๐	(๑ ชั่วโมง)	กิจกรรมกลางแจ้ง
๑๐.๐๐-๑๑.๐๐	(๑ ชั่วโมง)	กิจกรรมสร้างสรรค์ และ เล่นตามมุม
๑๑.๐๐-๑๑.๓๐	(๓๐ นาที)	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๑.๓๐-๑๒.๐๐	(๓๐ นาที)	เข้าห้องน้ำ แปร่งฟัน ปูที่นอน
๑๒.๐๐-๑๔.๐๐	(๒ ชั่วโมง)	นอนพักผ่อน
๑๔.๐๐-๑๔.๓๐	(๓๐ นาที)	เก็บที่นอน ล้างหน้า รับประทานของว่าง
๑๔.๓๐-๑๕.๐๐	(๓๐ นาที)	เกมการศึกษา
๑๕.๐๐-๑๕.๒๐	(๒๐ นาที)	นิทาน
๑๕.๒๐-๑๕.๓๐	(๑๐ นาที)	สรุปทบทวน เตรียมตัวกลับบ้าน

หมายเหตุ อาจมีการเปลี่ยนแปลงกิจกรรมและเวลายืดหยุ่นได้ตามเหมาะสม

### ๓.๔ แนวทางการจัดกิจกรรมประจำวัน

การจัดกิจกรรมประจำวัน เป็นการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการที่นำความรู้ ความคิดรวบยอด ทักษะ และประสบการณ์สำคัญทั้งหมดที่ผู้เรียนจะได้รับในสาระการเรียนรู้ต่างๆ มาเชื่อมโยงผสมผสานเข้าด้วยกันอย่างมีความหมาย และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้ ซึ่งเป็นการจัดความซ้ำซ้อน ความไม่สัมพันธ์ และความไม่ต่อเนื่อง โดยเฉพาะในระดับปฐมวัยศึกษา ซึ่งเน้นการพัฒนาโดยองค์รวม แนวทางหนึ่งในการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัวของการจัดประสบการณ์ในระดับปฐมวัย ซึ่งเป็นการจัดประสบการณ์ที่เน้นเด็กเป็นศูนย์กลาง และมีความสอดคล้องกับหลักการเรียนรู้ของสมอง คือ "กิจกรรมหลัก ๖ กิจกรรม" ซึ่งประกอบด้วย กิจกรรมเสรี กิจกรรมสร้างสรรค์ กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ กิจกรรมเสริมประสบการณ์ กิจกรรมกลางแจ้ง และกิจกรรมเกมการศึกษา ดังรายละเอียดต่อไปนี้

๑. **กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ** การเคลื่อนไหวและจังหวะ เป็นกิจกรรมที่จัดให้เด็กได้เคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายอย่างอิสระตามจังหวะ โดยใช้เสียงเพลง คำคล้องจอง มาประกอบการเคลื่อนไหว เพื่อส่งเสริมให้เด็กเกิดจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ เด็กวัยนี้ร่างกายกำลังอยู่ในระหว่างพัฒนาการใช้ส่วนต่าง ๆ ของร่างกายยังไม่ผสมผสานหรือประสานสัมพันธ์กันอย่างสมบูรณ์ การเคลื่อนไหวของเด็กมีลักษณะต่าง ๆ ดังนี้

- ช้า ได้แก่ การคืบ คลาน
- เร็ว ได้แก่ การวิ่ง
- นุ่มนวล ได้แก่ การไหว้ การบิน

- ชิงช้า ได้แก่ การกระต๊อบเท้าตั่ง ๆ ตีกลองตั่ง ๆ
- รำเรียมี่ความสุข ได้แก่ การตบมือ หัวเราะ
- เศร้าโศกเสียใจ ได้แก่ สีหน้า ท่าทางทิศทางการเคลื่อนไหว
- เคลื่อนไหวไปข้างหน้าและข้างหลัง
- เคลื่อนไหวไปข้างซ้ายและข้างขวา
- เคลื่อนตัวขึ้นและลง
- เคลื่อนไหวรอบทิศรูปแบบการเคลื่อนไหว

๑) การเคลื่อนไหวพื้นฐาน ได้แก่ การเคลื่อนไหวตามธรรมชาติของเด็ก มี ๒ ประเภท

- การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ ได้แก่ ตบมือ ผงกศีรษะ ขยิบตา ชันเข่า เคาะเท้า เคลื่อนไหวมือและแขน มือและนิ้วมือ เท้าและปลายเท้า

- การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่ ได้แก่ คลาน คืบ เดิน วิ่ง กระโดด ควมม้า ฯลฯ

๒) การเลียนแบบ มี ๔ ประเภท คือ

- เลียนแบบท่าทางสัตว์
- เลียนแบบท่าทางคน
- เลียนแบบเครื่องดนตรีกลไก และเครื่องเล่น
- เลียนแบบปรากฏการณ์ธรรมชาติ

๓) การเคลื่อนไหวตามบทเพลง ได้แก่ การเคลื่อนไหวหรือท่าทางประกอบเพลง

๔) การทำท่าทางกายบริหารประกอบเพลง หรือคำคล้องจอง

๕) การเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ ได้แก่ การเคลื่อนไหวที่让孩子คิดสร้างสรรค์ท่าทางขึ้นเอง อาจขึ้นด้วยการป้อนคำถาม หรือใช้อุปกรณ์ประกอบ

๖) การเล่นหรือการแสดงท่าทางตามคำบรรยาย เรื่องราว ได้แก่ การเคลื่อนไหวหรือแสดงท่าทางตามจินตนาการจากเรื่องราวหรือคำบรรยายที่ผู้สอนเล่า

๗) การปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อตกลง ได้แก่ การเคลื่อนไหวหรือท่าทางตามสัญญาหรือคำสั่งตามที่ได้ตกลงไว้ก่อนเริ่มกิจกรรม

๘) การฝึกท่าทางเป็นผู้นำ ผู้ตาม ได้แก่ การเคลื่อนไหวหรือท่าทางจากความคิดสร้างสรรค์ของเด็กเอง แล้วให้เพื่อนปฏิบัติตาม

## ๒. กิจกรรมเสริมประสบการณ์/กิจกรรมในวงกลม

ผู้สอนนำสาระที่ควรเรียนรู้มาบูรณาการจัดประสบการณ์ต่างๆ ใ้่าง่ายต่อการเรียนรู้ ทั้งนี้ได้ประสงค์ให้เด็กท่องจำเนื้อหา แต่ต้องการให้เด็กเกิดแนวคิดหลังจากนำสาระการเรียนรู้นั้นๆมาจัดประสบการณ์ให้เด็ก เพื่อบรรลุจุดหมายที่กำหนดไว้ เป็นแนวทางช่วยผู้สอนกำหนดรายละเอียดและความยากง่ายของเนื้อหาให้เหมาะสมกับพัฒนาการของเด็ก สาระที่ควรเรียนรู้ประกอบด้วยเรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล และสถานที่แวดล้อมเด็ก ธรรมชาติรอบตัว และสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก การจัดกิจกรรมเสริมประสบการณ์/กิจกรรมในวงกลม จัดได้หลายวิธี ได้แก่

๑. การสนทนาหรือการอภิปราย
๒. การเล่านิทานและการอ่านนิทาน

๓. การสาธิต
๔. การทดลอง/ปฏิบัติการ
๕. การประกอบอาหาร
๖. การเพาะปลูก
๗. การศึกษานอกสถานที่
๘. การเล่นเกม
๙. การร้องเพลง ท่องคำคล้องจอง
๑๐. การเล่นเกม
๑๑. การแสดงละคร
๑๒. การใช้สถานการณ์จำลอง

### ๓. กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

กิจกรรมสร้างสรรค์ เป็นกิจกรรมที่มุ่งพัฒนากระบวนการคิด การรับรู้เกี่ยวกับความงาม และส่งเสริมกระตุ้นให้เด็กแสดงออกทางอารมณ์ ความรู้สึก ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และจินตนาการ โดยใช้กิจกรรมศิลปะหรือกิจกรรมอื่นที่เหมาะสมกับพัฒนาการของเด็กแต่ละวัย โดยการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ประกอบด้วย

๑. การวาดภาพและระบายสี เช่น การวาดภาพสีเทียน หรือสีไม้ การวาดภาพด้วยสีน้ำ
๒. การเล่นกับสีน้ำ เช่น การหยดสี การเทสี การเป่าสี การละเลงสีด้วยนิ้วมือ
๓. การพิมพ์ภาพ เช่น การพิมพ์ภาพด้วยฟีด การพิมพ์ภาพด้วยวัสดุต่างๆ
๔. การปั้น เช่น การปั้นดินเหนียว การปั้นแป้งปั้น การปั้นดินน้ำมัน การปั้นแป้งขนมปัง
๕. การพับ ฉีก ตัด ปะ เช่น การพับใบตอง การฉีกกระดาษเส้น การตัดภาพต่างๆ
๖. การประดิษฐ์วัสดุ
๗. การประดิษฐ์ เช่น การประดิษฐ์เศษวัสดุ การร้อย การสาน

### ๔. กิจกรรมการเล่นตามมุม

กิจกรรมการเล่นตามมุม เป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้เด็กเล่นอิสระตามมุม หรือมุมประสบการณ์ หรือกำหนดเป็นพื้นที่เล่นที่จัดไว้ในห้องเรียน ซึ่งพื้นที่หรือมุมต่างๆเหล่านี้เด็กมีโอกาสเลือกเล่นได้อย่างเสรีตามความสนใจและความต้องการของเด็ก ทั้งเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่มย่อย เด็กอาจจะเลือกทำกิจกรรมที่ครูจัดเสริมขึ้น เช่น เกมการศึกษา เครื่องเล่นสัมผัส

การจัดกิจกรรมการเล่นตามมุม

๑. เปิดโอกาสให้เด็กเลือกทำกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ และเล่นตามมุมเล่นในช่วงเวลาเดียวกันอย่างอิสระ
๒. การจัดมุมเล่นหรือมุมประสบการณ์ ควรจัดอย่างน้อย ๓-๕ มุม ดังตัวอย่างหรือมุมเล่นประสบการณ์ ดังนี้

- ๒.๑ มุมบล็อก เป็นมุมที่ส่งเสริมให้เด็กเรียนรู้เกี่ยวกับมิติสัมพันธ์ผ่านการสร้าง
- ๒.๒ มุมหนังสือ เป็นมุมที่เด็กเรียนรู้เกี่ยวกับภาษา จากการฟัง การพูด การอ่าน การเล่าเรื่อง หรือ การยืม-คืน หนังสือ
- ๒.๓ มุมวิทยาศาสตร์หรือมุมธรรมชาติศึกษา เป็นมุมที่เด็กเรียนรู้ธรรมชาติรอบตัว ผ่านการเล่น ทดลองอย่างง่าย
- ๒.๔ มุมเครื่องเล่นสัมผัส เป็นมุมที่เด็กจะได้ฝึกการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา การสร้างสรรค์ เช่น การร้อย การสาน การต่อเข้า การถอดออก
- ๒.๕ มุมบทบาทสมมติ เป็นมุมที่เด็กได้เรียนรู้เกี่ยวกับบทบาทของแต่ละอาชีพหรือแต่ละหน้าที่ที่เด็กๆ เลียนแบบบทบาท

### ๕. กิจกรรมกลางแจ้ง

กิจกรรมกลางแจ้งเป็นกิจกรรมที่จัดให้เด็กได้มีโอกาสออกไปนอกห้องเรียนเพื่อออกกำลังกายและ แสดงออกอย่างอิสระ โดยยึดความสนใจและความสามารถของเด็กแต่ละคนเป็นหลัก กิจกรรมกลางแจ้งที่ผู้สอน ควรจัดให้เด็กได้เล่น เช่น

#### ๑) การเล่นเครื่องสนาม

เครื่องเล่นสนาม หมายถึง เครื่องเล่นที่เด็กอาจปีนป่าย หมุน โยก ซึ่งทำออกมาในรูปแบบต่างๆ เช่น

- เครื่องเล่นสำหรับปีนป่าย หรือตาข่ายสำหรับปีนเล่น
- เครื่องเล่นสำหรับโยกหรือไกว เช่น ม้าไม้ ชิงช้า ม้านั่งโยก ไม้กระดก ฯลฯ
- เครื่องเล่นสำหรับหมุน เช่น ม้าหมุน พวงมาลัยรถสำหรับหมุนเล่น
- ราวโหนขนาดเล็กสำหรับเด็ก
- ต้นไม้สำหรับเดินทรงตัว หรือ ไม้กระดานแผ่นเดียว
- เครื่องเล่นประเภทล้อเลื่อน เช่น รถสามล้อ รถลากจูง ฯลฯ

#### ๒) การเล่นทราย

ทรายเป็นสิ่งที่เด็กๆชอบเล่น ทั้งทรายแห้ง ทรายเปียก นำมาก่อนเป็นรูปต่างๆได้ และสามารถนำวัสดุอื่นมา ประกอบการเล่นตกแต่งได้ เช่น กิ่งไม้ ดอกไม้ เปลือกหอย พิมพ์ขนม ที่ตักทราย ฯลฯ

ปกติบ่อทรายจะอยู่กลางแจ้ง โดยอาจจัดให้อยู่ใต้ร่มเงาใต้ต้นไม้หรือสร้างหลังคา ทำขอบกัน เพื่อมิให้ ทรายกระจัดกระจาย บางโอกาสพรมน้ำให้ชื้นเพื่อเด็กจะได้ก่อเล่น นอกจากนี้ ควรมีวิธีการปิดกั้นมิให้สัตว์เลี้ยงลง ไปทำความสกปรกในบ่อทรายได้

#### ๓) การเล่นน้ำ

เด็กทั่วไปชอบเล่นน้ำมาก การเล่นน้ำนอกจากสร้างความพอใจและคลายความเครียดให้เด็กแล้วยังทำให้ เด็กเกิดการเรียนรู้อีกด้วย เช่น เรียนรู้ทักษะการสังเกต จำแนกเปรียบเทียบปริมาณ ฯลฯ

อุปกรณ์ที่ใส่น้ำอาจเป็นถังที่สร้างขึ้นโดยเฉพาะหรืออ่างน้ำ วางบนขาตั้งที่มั่นคง ความสูงพอดีที่เด็กจะยืน ได้พอดี และควรมีผ้าพลาสติกกันเสื่อผ้าเปียกให้เด็กใช้คลุมระหว่างเล่น

#### ๔) การเล่นสมมุติมุมห้องครัว

เป็นบ้านจำลองสำหรับเด็กเล่น จำลองแบบบ้านจริงๆ กระจอบปาน ของจริงที่ไม่ใช่แล้ว เช่น หม้อ เตา ขาม อ่าง เตาไรต์ เครื่องครัว ตุ๊กตาสมมุติเป็นบุคคลในครอบครัว เสื้อผ้าผู้ใหญ่ที่ไม่ใช่แล้วสำหรับพลัดเปลี่ยน มีการ

ตกแต่งบริเวณใกล้เคียงให้เหมือนบ้านจริงๆ บางครั้งอาจจัดเป็นร้านขายของ สถานที่ทำการต่างๆเพื่อให้เด็กเล่น สมมุติตามจินตนาการของเด็กเอง

#### ๕) การเล่นในมุมช่างไม้

เด็กต้องการการออกกำลังกายในการเคาะ ตอก กิจกรรมการเล่นในมุมช่างไม้จะช่วยในการพัฒนากล้ามเนื้อให้แข็งแรง ช่วยฝึกการใช้มือและการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา นอกจากนี้ยังฝึกให้รักงานและส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์อีกด้วย

#### ๖) การเล่นกับอุปกรณ์กีฬา

เป็นการนำอุปกรณ์กีฬามาให้เด็กเล่นอย่างอิสระหรือใช้ประกอบเกมการเล่นที่ให้อิสระแก่เด็กมากที่สุด ไม่ควรเน้นการแข่งขันเพื่อมุ่งหวังแพ้-ชนะ อุปกรณ์กีฬาที่นิยมนำมาให้เด็กเล่น เช่น ลูกฟุตบอล ลูกบาสเกตบอล ห่วงยาง ฮูล่าฮูป อุปกรณ์กระโดดข้ามสิ่งกีดขวาง ฯลฯ

#### ๗) การเล่นเกมการละเล่น

กิจกรรมการเล่นเกมการละเล่นที่จัดให้เด็กเล่น เช่น เกมการละเล่นของไทย เกมการละเล่นของ ท้องถิ่น เช่น มอญซ่อนผ้า รีรีข้าวสาร แมงู โพงพาง ฯลฯ การละเล่นเหล่านี้ต้องใช้บริเวณที่กว้าง การเล่นอาจเป็นกลุ่มเล็ก / กลุ่มใหญ่ ก็ได้ ก่อนเล่นผู้สอนอธิบายกติกาและสาธิตให้เด็กเข้าใจ ไม่ควรนำเกมการเล่นที่มีกติกายุ่งยากและเน้นการแข่งขันแพ้ชนะมาจัดกิจกรรมให้กับเด็กวัยนี้ เพราะเด็กจะเกิดความเครียดและสร้างความรู้สึกที่ไม่ดีต่อตนเอง

### ๖. เกมการศึกษา

เกมการศึกษาเป็นเกมที่ช่วยพัฒนาสติปัญญา มีกฎเกณฑ์กติกาต่างๆ เด็กสามารถเล่นคนเดียวหรือเล่นเป็นกลุ่มได้ ช่วยให้เด็กรู้จักสังเกต คิดหาเหตุผลและเกิดความคิดรวบยอดเกี่ยวกับสีรูปร่าง จำนวน ประเภทและความสัมพันธ์เกี่ยวกับพื้นที่ ระยะ เกมการศึกษาที่เหมาะสมสำหรับเด็กวัย ๓ - ๕ ปี เช่น เกมจับคู่ แยกประเภท จัดหมวดหมู่ เรียงลำดับ โดมิโน ลีोटโต้ ภาพตัดต่อ ต่อตามแบบ ฯลฯ

### การสร้างบรรยากาศการเรียนรู้

การจัดสภาพแวดล้อมในสถานศึกษา โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ให้ความสำคัญทั้งสภาพบรรยากาศการเรียนรู้ในห้องเรียน และในบริเวณโรงเรียน เนื่องจากธรรมชาติของเด็กในวัยนี้สนใจที่จะเรียนรู้ ค้นคว้า ทดลอง และต้องการสัมผัสกับสิ่งแวดล้อมรอบๆตัว ดังนั้น การจัดเตรียมสิ่งแวดล้อมอย่างเหมาะสมตามความต้องการของเด็ก จึงมีความสำคัญที่เกี่ยวข้องกับพฤติกรรมและการเรียนรู้ของเด็ก เด็กสามารถเรียนรู้จากการเล่นที่เป็นประสบการณ์ตรงที่เกิดจากการรับรู้ด้วยประสาทสัมผัสทั้งห้าจึงจำเป็นต้องจัดสิ่งแวดล้อมในสถานศึกษาให้สอดคล้องกับสภาพ และความต้องการของหลักสูตร เพื่อส่งผลให้บรรลุจุดหมายในการพัฒนาเด็ก

การจัดสภาพแวดล้อมคำนึงถึงสิ่งต่อไปนี้

๑. ความสะอาด ความปลอดภัย
๒. ความมีอิสระอย่างมีขอบเขตในการเล่น
๓. ความสะดวกในการทำกิจกรรม
๔. ความพร้อมของอาคารสถานที่ เช่น ห้องเรียน ห้องน้ำห้องส้วม สนามเด็กเล่น ฯลฯ
๕. ความเพียงพอเหมาะสมในเรื่องขนาด น้ำหนัก จำนวน สีของสื่อและเครื่องเล่น
๖. บรรยากาศในการเรียนรู้ การจัดที่เล่นและมุมประสบการณ์ต่าง ๆ สภาพแวดล้อมภายใน

ห้องเรียน

หลักสำคัญในการจัดตั้งค่านึงถึงความปลอดภัย ความสะอาด เป้าหมายการพัฒนาเด็ก ความเป็นระเบียบ ความเป็นตัวของตัวเอง ให้เด็กเกิดความรู้สึกอบอุ่น มั่นใจ และมีความสุข ซึ่งอาจจัดแบ่งพื้นที่ให้เหมาะสมกับการประกอบกิจกรรมตามหลักสูตร ดังนี้

๑. พื้นที่อำนวยความสะดวกสำหรับเด็กและผู้สอน

- ๑.๑ ที่แสดงผลงานของเด็ก อาจจัดเป็นแผ่นป้าย หรือที่แขวนผลงาน
- ๑.๒ ที่เก็บแฟ้มผลงานของเด็ก อาจจัดทำเป็นกล่องหรือจัดใส่แฟ้มรายบุคคล
- ๑.๓ ที่เก็บเครื่องใช้ส่วนตัวของเด็ก อาจทำเป็นช่องตามจำนวนเด็ก
- ๑.๔ ที่เก็บเครื่องใช้ของผู้สอน เช่น อุปกรณ์การสอน ของส่วนตัวผู้สอน ฯลฯ
- ๑.๕ ป้ายนิเทศตามหน่วยการสอนหรือสิ่งที่เด็กสนใจ

๒. พื้นที่ปฏิบัติกิจกรรมและการเคลื่อนไหว ต้องกำหนดให้ชัดเจน ควรมีพื้นที่ที่เด็กสามารถจะทำงานได้ด้วยตนเอง และทำกิจกรรมด้วยกันในกลุ่มเล็ก หรือกลุ่มใหญ่ เด็กสามารถเคลื่อนไหวได้อย่างอิสระจากกิจกรรมหนึ่งไปยังกิจกรรมหนึ่งโดยไม่รบกวนผู้อื่น

๓. พื้นที่จัดมุมเล่นหรือมุมประสบการณ์ สามารถจัดได้ตามความเหมาะสมขึ้นอยู่กับสภาพของห้องเรียน จัดแยกส่วนที่ใช้เสียงดังและเงียบออกจากกัน เช่น มุมบล็อกอยู่ห่างจากมุมหนังสือ มุมบทบาทสมมติอยู่ติดกับมุมบล็อก มุมวิทยาศาสตร์อยู่ใกล้มุมศิลปะ ฯลฯ ที่สำคัญจะต้องมีของเล่น วัสดุอุปกรณ์ในมุมอย่างเพียงพอต่อการเรียนรู้ของเด็ก การเล่นในมุมเล่นอย่างเสรี มักถูกกำหนดไว้ในตารางกิจกรรมประจำวัน เพื่อให้โอกาสเด็กได้เล่นอย่างเสรีประมาณวันละ ๖๐ นาทีการจัดมุมเล่นต่างๆ ผู้สอนควรคำนึงถึงสิ่งต่อไปนี้

- ๓.๑ ในห้องเรียนควรมีมุมเล่นอย่างน้อย ๓-๕ มุม ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับพื้นที่ของห้อง
- ๓.๒ ควรได้มีการผลัดเปลี่ยนชื่อของเล่นตามมุมบ้าง ตามความสนใจของเด็ก
- ๓.๓ ควรจัดให้มีประสบการณ์ที่เด็กได้เรียนรู้ไปแล้วปรากฏอยู่ในมุมเล่น เช่น เด็กเรียนรู้เรื่องผีเสื้อ ผู้สอนอาจจัดให้มีการจำลองการเกิดผีเสื้อล่องไวให้เด็กดูในมุมธรรมชาติศึกษาหรือมุมวิทยาศาสตร์ ฯลฯ
- ๓.๔ ควรเปิดโอกาสให้เด็กมีส่วนร่วมในการจัดมุมเล่น ทั้งนี้เพื่อจูงใจให้เด็กรู้สึกเป็นเจ้าของ

อยากเรียนรู้ อยากเข้าเล่น

๓.๕ ควรเสริมสร้างวินัยให้กับเด็ก โดยจัดให้มีเวรประจำวันทุกห้องเรียน มีข้อตกลงร่วมกันว่าเมื่อเล่นเสร็จแล้วจะต้องจัดเก็บอุปกรณ์ทุกอย่างเข้าที่ให้เรียบร้อยสภาพแวดล้อมนอกห้องเรียน คือ การจัดสภาพแวดล้อมภายในอาณาบริเวณรอบ ๆ สถานศึกษา รวมทั้งจัดสนามเด็กเล่น พร้อมเครื่องเล่นสนาม จัดตระวงรักษาความปลอดภัยภายในบริเวณสถานศึกษาและบริเวณรอบนอกสถานศึกษา ดูแลรักษาความสะอาด ปลูกต้นไม้ให้ความร่มรื่นรอบๆบริเวณสถานศึกษา สิ่งต่างๆเหล่านี้เป็นส่วนหนึ่งที่ส่งผลต่อการเรียนรู้และพัฒนาการของเด็กบริเวณสนามเด็กเล่น ต้องจัดให้สอดคล้องกับหลักสูตร ดังนี้

สนามเด็กเล่น มีพื้นผิวหลายประเภท เช่น ดิน หวาย หญ้า พื้นสำหรับเล่นของเล่นที่มีล้อ รวมทั้งที่ร่ม ที่โล่งแจ้ง พื้นดินสำหรับขุด ที่เล่นน้ำ บ่อทราย พร้อมอุปกรณ์ประกอบการเล่น เครื่องเล่นสนามสำหรับปีนป่าย ทรงตัว ฯลฯ ทั้งนี้ต้องไม่ติดกับบริเวณที่มีอันตราย หมั่นตรวจตราเครื่องเล่นให้อยู่ในสภาพแข็งแรง ปลอดภัยอยู่เสมอ และหมั่นดูแลเรื่องความสะอาด จัดให้มีเวรดูแลต้นไม้ ความสะอาด

ที่นั่งเล่นพักผ่อน จัดที่นั่งไว้ใต้ต้นไม้มีร่มเงา อาจใช้กิจกรรมกลุ่มย่อย ๆ หรือกิจกรรมที่ต้องการความสงบ หรืออาจจัดเป็นลานนิทรรศการให้ความรู้แก่เด็กและผู้ปกครองบริเวณธรรมชาติ ปลูกไม้ดอก ไม้ประดับ พืชผักสวนครัว หากบริเวณสถานศึกษา มีไม่มากนัก อาจปลูกพืชในกระบะหรือกระถางสีและแหล่งเรียนรู้



## สื่อและแหล่งเรียนรู้

สื่อประกอบการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาเด็กปฐมวัยทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา ทุกห้องเรียนจัดให้มีสื่อทั้งที่เป็นประเภท ๒ มิติ และ/หรือ ๓ มิติ ที่เป็นสื่อของจริง สื่อธรรมชาติ สื่อเทคโนโลยีที่เหมาะสม สื่อที่อยู่ใกล้ตัวเด็ก สื่อสะท้อนวัฒนธรรม สื่อที่ปลอดภัยต่อตัวเด็ก สื่อเพื่อพัฒนาเด็กในด้านต่างๆให้ครบทุกด้านสื่อที่เอื้อให้เด็กเรียนรู้ผ่านประสาทสัมผัสทั้งห้า โดยการจัดการใช้สื่อเริ่มต้นจาก สื่อของจริง ภาพถ่าย ภาพโครงร่าง และ สัญลักษณ์ ทั้งนี้การใช้สื่อต้องเหมาะสมกับวัย วุฒิภาวะ ความแตกต่างระหว่างบุคคล ความสนใจและความต้องการของเด็กที่หลากหลาย ตัวอย่างสื่อประกอบการจัดกิจกรรม มีดังนี้

## กิจกรรมเสรี / การเล่นตามมุม

### ๑. มุมบทบาทสมมติ อาจจัดเป็นมุมเล่น ดังนี้

#### ๑.๑ มุมบ้าน

- ของเล่นเครื่องใช้ในครัวขนาดเล็ก หรือของจำลอง เช่น เตา กระทะ ครก กาน้ำ เขียง
- มีดพลาสติก หม้อ จาน ช้อน ถ้วยชาม กะละมัง ฯลฯ
- เครื่องเล่นตุ๊กตา เสื้อผ้าตุ๊กตา เตียง เปลเด็ก ตุ๊กตา
- เครื่องแต่งบ้านจำลอง เช่น ชุดรับแขก โต๊ะเครื่องแป้ง หมอนอิง กระจกขนาดเห็นเต็มตัว
- หวี ตลับแป้ง ฯลฯ
- เครื่องแต่งกายบุคคลอาชีพต่าง ๆ ที่ใช้แล้ว เช่น ชุดเครื่องแบบทหาร ตำรวจ ชุดเสื้อผู้ใหญ่ชาย และหญิง รองเท้า กระเป๋าถือที่ไม่ใช่แล้ว ฯลฯ
- โทรศัพท์ เตารีดจำลอง ที่รีดผ้าจำลอง
- ภาพถ่ายและรายการอาหาร

#### ๑.๒ มุมหมอ

- เครื่องเล่นจำลองแบบเครื่องมือแพทย์และอุปกรณ์การรักษาผู้ป่วย เช่นหูฟัง เสื้อคลุมหมอ ฯลฯ
- อุปกรณ์สำหรับเลียนแบบการบันทึกข้อมูลผู้ป่วย เช่น กระดาษ ดินสอ ฯลฯ

#### ๑.๓ มุมร้านค้า

- กล้องและขวดผลิตภัณฑ์ต่างๆที่ใช้แล้ว
- อุปกรณ์ประกอบการเล่น เช่น เครื่องคิดเลข ลูกคิด ธนบัตรจำลอง ฯลฯ

### ๒. มุมบล็อก

- ไม้บล็อกหรือแท่งไม้ที่มีขนาดและรูปทรงต่างๆกัน จำนวนตั้งแต่ ๕๐ ขึ้นขึ้นไป
- ของเล่นจำลอง เช่น รถยนต์ เครื่องบิน รถไฟ คน สัตว์ ต้นไม้ ฯลฯ
- ภาพถ่ายต่างๆ
- ที่จัดเก็บไม้บล็อกหรือแท่งไม้อาจเป็นชั้น ลังไม้หรือพลาสติก แยกตามรูปทรง ขนาด

### ๓. มุมหนังสือ

- หนังสือภาพนิทาน สมุดภาพ หนังสือภาพที่มีคำและประโยคสั้น ๆ พร้อมภาพ
- ชั้นหรือที่วางหนังสือ
- อุปกรณ์ต่าง ๆ ที่ใช้ในการสร้างบรรยากาศการอ่าน เช่น เสื้อ พรม หมอน ฯลฯ
- สมุดเขียนยืมหนังสือกลับบ้าน

- อุปกรณ์สำหรับการเขียน
- อุปกรณ์เสริม เช่น เครื่องเล่นเทป ตลับเทปนิทานพร้อมหนังสือนิทาน หูฟัง ฯลฯ

#### ๔. มุมวิทยาศาสตร์ หรือมุมธรรมชาติศึกษา

- วัสดุต่าง ๆ จากธรรมชาติ เช่น เมล็ดพืชต่าง ๆ เปลือกหอย ดิน หิน แร่ ฯลฯ
- เครื่องมือเครื่องใช้ในการสำรวจ สังเกต ทดลอง เช่น แวนขยาย แม่เหล็ก เข็มทิศ เครื่องชั่ง ฯลฯ

#### กิจกรรมสร้างสรรค์ ควรมีวัสดุ อุปกรณ์ ดังนี้

##### ๑. การวาดภาพและระบายสี

- สีเทียนแท่งใหญ่ สีไม้ สีน้ำ
- พู่กันขนาดใหญ่ (ประมาณเบอร์ ๑๒)
- กระดาษ
- เลือคลุม หรือผ้ากั้นเปื้อน

##### ๒. การเล่นกับสี

- การเป่าสี มี กระดาษ หลอดกาแฟ สีน้ำ
- การหยดสี มี กระดาษ หลอดกาแฟ พู่กัน สีน้ำ
- การพับสี มี กระดาษ สีน้ำ พู่กัน
- การเทสี มี กระดาษ สีน้ำ
- การเลเลงสี มี กระดาษ สีน้ำ แป้งเปียก

##### ๓. การพิมพ์ภาพ

- แม่พิมพ์ต่าง ๆ จากของจริง เช่น นิ้วมือ ใบไม้ ก้านกล้วย ฯลฯ
- แม่พิมพ์จากวัสดุอื่น ๆ เช่น เชือก เส้นด้าย ทรายยาง ฯลฯ
- กระดาษ ผ้าเช็ดมือ สีโปสเตอร์ (สีน้ำ สีฝุ่น ฯลฯ)

##### ๔. การปั้น เช่น ดินน้ำมัน ดินเหนียว แป้งโดว์ แผ่นรองปั้น แม่พิมพ์รูปต่าง ๆ ไม้กวาดแปรง ฯลฯ

##### ๕. การพับ ฉีก ตัดปะ เช่น กระดาษ หรือวัสดุอื่น ๆ ที่จะใช้พับ ฉีก ตัด ปะ กรรไกรขนาดเล็ก

ปลายมน กาวน้ำหรือแป้งเปียก ผ้าเช็ดมือ ฯลฯ

๖. การประดิษฐ์เศษวัสดุ เช่น เศษวัสดุต่าง ๆ มีกล่องกระดาษ แกนกระดาษ เศษผ้า เศษไหม กาว กรรไกร สี ผ้าเช็ดมือ ฯลฯ

๗. การร้อย เช่น ลูกปัด หลอดกาแฟ หลอดด้าย ฯลฯ

๘. การสาน เช่น กระดาษ ใบตอง ไบมะพร้าว ฯลฯ

๙. การเล่นพลาสติกสร้างสรรค์ พลาสติกชิ้นเล็ก ๆ รูปทรงต่าง ๆ ผู้เล่นสามารถนำมาต่อเป็นรูปแบบต่าง ๆ ตามความต้องการ

๑๐. การสร้างรูปเช่น จากกระดาษปิดมุม จากแป้นตะปูที่ใช้หนังยางหรือเชือกผูกตั้งให้เป็นรูปร่างต่าง ๆ

## เกมการศึกษา ตัวอย่างสื่อประเภทเกมการศึกษามีดังนี้

### ๑. เกมจับคู่

- จับคู่รูปร่างที่เหมือนกัน
- จับคู่ภาพเงา
- จับคู่ภาพที่ซ่อนอยู่ในภาพหลัก
- จับคู่สิ่งที่มีความสัมพันธ์กัน สิ่งที่ใช้คู่กัน
- จับคู่ภาพส่วนเติมกับส่วนย่อย
- จับคู่ภาพกับโครงร่าง
- จับคู่ภาพชิ้นส่วนที่หายไป
- จับคู่ภาพที่เป็นประเภทเดียวกัน
- จับคู่ภาพที่ซ่อนกัน
- จับคู่ภาพสัมพันธ์แบบตรงกันข้าม
- จับคู่ภาพที่สมมาตรกัน
- จับคู่แบบอุปมาอุปไมย
- จับคู่แบบอนุกรม

### ๒. เกมภาพตัดต่อ

- ภาพตัดต่อที่สัมพันธ์กับหน่วยการเรียนรู้ต่าง ๆ เช่น ผลไม้ ผัก ฯลฯ

### ๓. เกมจัดหมวดหมู่

- ภาพสิ่งต่าง ๆ ที่นำมาจัดเป็นพวก ๆ
- ภาพเกี่ยวกับประเภทของใช้ในชีวิตประจำวัน
- ภาพจัดหมวดหมู่ตามรูปร่าง สี ขนาด รูปทรงเรขาคณิต

### ๔. เกมวางภาพต่อปลาย (โดมิโน)

- โดมิโนภาพเหมือน
- โดมิโนภาพสัมพันธ์

### ๕. เกมเรียงลำดับ

- เรียงลำดับภาพเหตุการณ์ต่อเนื่อง
- เรียงลำดับขนาด

### ๖. เกมศึกษารายละเอียดของภาพ (ลือตโต้)

### ๗. เกมจับคู่แบบตารางสัมพันธ์ (เมตริกเกม)

### ๘. เกมพื้นฐานการบวก

## กิจกรรมเสริมประสบการณ์ /กิจกรรมในวงกลม ตัวอย่างสื่อมีดังนี้

๑. สื่อของจริงที่อยู่ใกล้ตัวและสื่อจากธรรมชาติหรือวัสดุท้องถิ่น เช่น ต้นไม้ ใบไม้ เปลือกหอย เสื้อผ้า ฯลฯ
๒. สื่อที่จำลองขึ้น เช่น ลูกโลก ตุ๊กตาสัตว์ ฯลฯ
๓. สื่อประเภทภาพ เช่น ภาพพลิก ภาพโปสเตอร์ หนังสือภาพ ฯลฯ
๔. สื่อเทคโนโลยี เช่น วิทยู เครื่องบันทึกเสียง เครื่องขยายเสียง โทรศัพท์ คอมพิวเตอร์ ฯลฯ

### กิจกรรมกลางแจ้ง ตัวอย่างสื่อมีดังนี้

๑. เครื่องเล่นสนาม เช่น เครื่องเล่นสำหรับปีนป่าย เครื่องเล่นประเภทล้อเลื่อน ฯลฯ
๒. ที่เล่นทราย มีทรายละเอียด เครื่องเล่นทราย เครื่องตวง ฯลฯ
๓. ที่เล่นน้ำ มีภาชนะใส่น้ำหรืออ่างน้ำวางบนขาตั้งที่มั่นคง ความสูงพอที่เด็กจะยืนได้พอดี เสื้อคลุมหรือผ้ากันเปื้อนพลาสติก อุปกรณ์เล่นน้ำ เช่น ถ้วยตวง ขวดต่างๆ สายยาง กรวยกรอกน้ำ ตุ๊กตายาง ฯลฯ

### กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ ตัวอย่างสื่อมีดังนี้

๑. เครื่องเคาะจังหวะ เช่น ฉิ่ง เหล็กสามเหลี่ยม กรับ รำมะนา กลอง ฯลฯ อุปกรณ์ประกอบการเคลื่อนไหว เช่น หนังสือพิมพ์ ริปบิ้น แอบผ้า ห่วง
๒. หวาย ลูกทราย ฯลฯ

### การเลือกสื่อ มีวิธีการเลือกสื่อ ดังนี้

๑. เลือกให้ตรงกับจุดมุ่งหมายและเรื่องที่สอน
๒. เลือกให้เหมาะสมกับวัยและความสามารถของเด็ก
๓. เลือกให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมของท้องถิ่นที่เด็กอยู่หรือสภาพของสถานศึกษา
๔. มีวิธีการใช้ง่าย และนำไปใช้ได้หลายกิจกรรม
๕. มีความถูกต้องตามเนื้อหาและทันสมัย
๖. มีคุณภาพดี เช่น ภาพชัดเจน ขนาดเหมาะสม ไม่ใช่สีสะท้อนแสง
๗. เลือกสื่อที่เด็กเข้าใจง่ายในเวลาสั้น ๆ ไม่ซับซ้อน
๘. เลือกสื่อที่สามารถสัมผัสได้
๙. เลือกสื่อเพื่อใช้ฝึก และส่งเสริมการคิดเป็น ทำเป็น และกล้าแสดงความคิดเห็นด้วยความมั่นใจ

### การจัดหาสื่อ สามารถจัดหาได้หลายวิธี คือ

๑. จัดซื้อสื่อและเครื่องเล่นโดยวางแผนการจัดซื้อตามลำดับความจำเป็น เพื่อให้สอดคล้องกับงบประมาณที่ทางสถานศึกษาสามารถจัดสรรให้และสอดคล้องกับแผนการจัดประสบการณ์
๒. ผลิตสื่อและเครื่องเล่นขึ้นใช้เองโดยใช้วัสดุที่ปลอดภัยและหาง่ายเป็นเศษวัสดุเหลือใช้ ที่มีอยู่ในท้องถิ่นนั้นๆ เช่น กระดาษแข็งจากลังกระดาษ รูปภาพจากแผ่นป้ายโฆษณา รูปภาพจากหนังสือนิตยสารต่าง ๆ เป็นต้น

### ขั้นตอนการดำเนินการผลิตสื่อสำหรับเด็ก มีดังนี้

๑. สำรวจความต้องการของการใช้สื่อให้ตรงกับจุดประสงค์ สาระการเรียนรู้และกิจกรรมที่จัด
๒. วางแผนการผลิต โดยกำหนดจุดมุ่งหมายและรูปแบบของสื่อให้เหมาะสมกับวัยและความสามารถของเด็ก  
สื่อ นั้นจะต้องมีความคงทนแข็งแรง ประณีตและสะดวกต่อการใช้
๓. ผลิตสื่อตามรูปแบบที่เตรียมไว้
๔. นำสื่อไปทดลองใช้หลาย ๆ ครั้งเพื่อหาข้อดี ข้อเสียจะได้ปรับปรุงแก้ไขให้ดียิ่งขึ้น
๕. นำสื่อที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วไปใช้จริง

**การใช้สื่อ** โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ ดำเนินการดังนี้

๑. การเตรียมพร้อมก่อนใช้สื่อ มีขั้นตอน คือ

๑.๑ เตรียมตัวผู้สอน

- ผู้สอนจะต้องศึกษาจุดมุ่งหมายและวางแผนว่าจะจัดกิจกรรมอะไรบ้าง
- เตรียมจัดหาสื่อและศึกษาวิธีการใช้สื่อ
- ทดลองใช้สื่อก่อนนำไปใช้จริง

๑.๒ เตรียมตัวเด็ก

- ศึกษาความรู้พื้นฐานเดิมของเด็กให้สัมพันธ์กับเรื่องที่จะสอน
- ระวังความสนใจเด็กโดยใช้สื่อประกอบการเรียนการสอน
- ให้เด็กมีความรับผิดชอบ รู้จักใช้สื่ออย่างสร้างสรรค์ ไม่ใช่ทำลาย
- เล่นแล้วเก็บให้ถูกที่

๑.๓ เตรียมสื่อให้พร้อมก่อนนำไปใช้

- จัดลำดับการใช้สื่อว่าจะใช้อะไรก่อนหรือหลัง เพื่อความสะดวกในการสอน
- ตรวจสอบและเตรียมเครื่องมือให้พร้อมที่จะใช้ได้ทันที
- เตรียมวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับสื่อ

๒. การนำเสนอสื่อ เพื่อให้บรรลุผลโดยเฉพาะใน กิจกรรมเสริมประสบการณ์ / กิจกรรมวงกลม / กิจกรรมกลุ่มย่อย ควรปฏิบัติ ดังนี้

๒.๑ สร้างความพร้อมและระวังความสนใจให้เด็กก่อนจัดกิจกรรมทุกครั้ง

๒.๒ ใช้สื่อตามลำดับขั้นของแผนการจัดกิจกรรมที่กำหนดไว้

๒.๓ ไม่ควรให้เด็กเห็นสื่อหลายๆชนิดพร้อมๆกัน เพราะจะทำให้เด็กไม่สนใจกิจกรรมที่สอน

๒.๔ ผู้สอนควรยืนอยู่ด้านข้างหรือด้านหลังของสื่อที่ใช้กับเด็ก ผู้สอนไม่ควรยืน จะต้องพูดคุยกับเด็ก และสังเกตความสนใจ ของเด็ก พร้อมทั้งสำรวจข้อบกพร่องของสื่อที่ใช้ เพื่อนำไปปรับปรุงแก้ไขให้ดีขึ้น

๒.๕ เปิดโอกาสให้เด็กได้ร่วมใช้สื่อ

**ข้อควรระวังในการใช้สื่อการเรียนการสอน การใช้สื่อในระดับปฐมวัยควรระวังในเรื่องต่อไปนี้**

๑. วัสดุที่ใช้ ต้องไม่มีพิษ ไม่หัก และแตกง่าย มีพื้นผิวเรียบ ไม่เป็นเสี้ยน

๒. ขนาด ไม่ควรมีขนาดใหญ่เกินไป เพราะยากต่อการหยิบยก อาจจะตกลงมาเสียหาย แตก เป็นอันตรายต่อเด็ก หรือใช้ไม่สะดวก เช่น กรรไกรขนาดใหญ่ โต๊ะ เก้าอี้ที่ใหญ่และสูงเกินไป และไม่ควรมีขนาดเล็กเกินไป เด็กอาจจะนำไปอมหรือกลืนทำให้ติดคอหรือไหลลงท้องได้ เช่น ลูกบิดเล็ก ลูกแก้วเล็ก ฯลฯ

๓. รูปทรง ไม่เป็นรูปทรงแหลม รูปทรงเหลี่ยม เป็นสัน

๔. น้ำหนักไม่ควรมีน้ำหนักมาก เพราะเด็กยกหรือหยิบไม่ไหว อาจจะตกลงมาเป็นอันตรายต่อตัวเด็ก

๕. สื่อหลีกเลี่ยงสื่อที่เป็นอันตรายต่อตัวเด็ก เช่น สารเคมี วัตถุไวไฟ ฯลฯ

๖. สี หลีกเลี่ยงสีที่เป็นอันตรายต่อสายตา เช่น สีสะท้อนแสง ฯลฯ

**การประเมินการใช้สื่อ**

ควรพิจารณาจากองค์ประกอบ ๓ ประการ คือ ผู้สอน เด็ก และสื่อ เพื่อจะได้ทราบว่าสื่อชิ้นนั้นช่วยให้เด็กเรียนรู้ได้มากน้อยเพียงใด จะได้นำมาปรับปรุงการผลิตและการใช้สื่อให้ดียิ่งขึ้น โดยใช้วิธีสังเกต ดังนี้

๑. สื่อนั้นช่วยให้เด็กเกิดการเรียนรู้เพียงใด
๒. เด็กชอบสื่อนั้นเพียงใด
๓. สื่อนั้นช่วยให้การสอนตรงกับจุดประสงค์หรือไม่ ถูกต้องตามสาระการเรียนรู้และทันสมัยหรือไม่
๔. สื่อนั้นช่วยให้เด็กสนใจมากน้อยเพียงใด เพราะเหตุใด

### การเก็บ รักษา และซ่อมแซมสื่อ

การจัดเก็บสื่อเป็นการส่งเสริมให้เด็กฝึกการสังเกต การเปรียบเทียบ การจัดกลุ่ม ส่งเสริมความรับผิดชอบ ความมีน้ำใจ ช่วยเหลือ ผู้สอนไม่ควรใช้การเก็บสื่อเป็นการลงโทษเด็ก โดยดำเนินการดังนี้

๑. เก็บสื่อให้เป็นระเบียบและเป็นหมวดหมู่ตามลักษณะประเภทของสื่อ สื่อที่เหมือนกันจัดเก็บหรือจัดวางไว้ด้วยกัน

๒. วางสื่อในระดับสายตาของเด็ก เพื่อให้เด็กหยิบใช้ จัดเก็บได้ด้วยตนเอง

๓. ภาชนะที่จัดเก็บสื่อควรโปร่งใส เพื่อให้เด็กมองเห็นสิ่งที่อยู่ภายในได้ง่ายและควรมีมือจับเพื่อให้สะดวกในการขนย้าย

๔. ฝึกให้เด็กรู้ความหมายของรูปภาพหรือสีที่เป็นสัญลักษณ์แทนหมวดหมู่ ประเภทสื่อ เพื่อเด็กจะได้เก็บเข้าที่ได้ถูกต้อง การใช้สัญลักษณ์ควรมีความหมายต่อการเรียนรู้ของเด็ก สัญลักษณ์ควรใช้สื่อของจริง ภาพถ่ายหรือสำเนา ภาพวาด ภาพโครงร่างหรือภาพประจูด หรือบัตรคำติดคู่กับสัญลักษณ์อย่างใดอย่างหนึ่ง

๕. ตรวจสอบสื่อหลังจากที่ใช้แล้วทุกครั้งว่ามีสภาพสมบูรณ์ จำนวนครบถ้วนหรือไม่

๖. ซ่อมแซมสื่อชำรุด และทำเต็มส่วนที่ขาดหายไปให้ครบชุด

### การพัฒนาสื่อ

การพัฒนาสื่อเพื่อใช้ประกอบการจัดกิจกรรมในระดับปฐมวัยนั้น ก่อนอื่นควรได้สำรวจข้อมูล สภาพปัญหา ต่างๆของสื่อทุกประเภทที่ใช้อยู่ว่ามีอะไรบ้างที่จะต้องปรับปรุงแก้ไข เพื่อจะได้ปรับเปลี่ยนให้เหมาะสมกับความต้องการ

แนวทางการพัฒนาสื่อ ควรมีลักษณะเฉพาะ ดังนี้

๑. ปรับปรุงสื่อให้ทันสมัยเข้ากับเหตุการณ์ ใช้ได้สะดวก ไม่ซับซ้อนเกินไป เหมาะสมกับวัย

๒. ของเด็ก

๓. รักษาความสะอาดของสื่อ ถ้าเป็นวัสดุที่ล้างน้ำได้ เมื่อใช้แล้วควรได้ล้างเช็ด หรือ บัดฝุ่นให้สะอาด เก็บไว้เป็นหมวดหมู่ วางเป็นระเบียบหยิบใช้ง่าย

๔. ถ้าเป็นสื่อที่ผู้สอนผลิตขึ้นมาใช้เองและผ่านการทดลองใช้มาแล้ว ควรเขียนคู่มือประกอบการใช้สื่อ นั้น โดยบอกชื่อสื่อ ประโยชน์และวิธีใช้สื่อ รวมทั้งจำนวนชิ้นส่วนของสื่อในชุดนั้นและเก็บคู่มือไว้ในซองหรือถุง พร้อมสื่อที่ผลิต

๕. พัฒนาสื่อที่สร้างสรรค์ ใช้ได้เอนกประสงค์ คือ เป็นได้ทั้งสื่อเสริมพัฒนาการ

๖. และเป็นของเล่นสนุกสนานเพลิดเพลิน

### แหล่งเรียนรู้

โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ได้แบ่งประเภทของแหล่งเรียนรู้ ได้ดังนี้

๑. แหล่งเรียนรู้ประเภทบุคคล ได้แก่ วิทยากรหรือผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้าน ที่จัดหามาเพื่อให้ความรู้ความเข้าใจอย่างกระจ่างแก่เด็กโดยสอดคล้องกับเนื้อหาสาระการเรียนรู้ต่างๆ ได้แก่

- เจ้าหน้าที่สาธารณสุข
- เจ้าหน้าที่/วิทยากรในท้องฟ้าจำลอง
- พระสงฆ์
- พ่อค้า – แม่ค้า
- เจ้าหน้าที่ตำรวจ
- ผู้ปกครอง
- ช่างตัดผม / ช่างเสริมสวย
- ครู
- ภารโรง
- ฯลฯ

๒. แหล่งเรียนรู้ภายในชุมชน ได้แก่ แหล่งข้อมูลหรือแหล่งวิทยาการต่างๆ ที่อยู่ในชุมชน มีความสัมพันธ์กับเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมและประเพณีช่วยให้เด็กสามารถเชื่อมโยงโลกภายในและโลกภายนอก (inner world & outer world) ได้ และสอดคล้องกับวิถีการดำเนินชีวิตของเด็กปฐมวัย ได้แก่

- ห้องสมุดโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์
- ห้องวิทยาศาสตร์
- ห้องศูนย์เด็กปฐมวัยต้นแบบโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์
- ชุมชนพิบูลเวศม์
- วัดธาตุทอง
- สถานีอนามัยวัดธาตุทอง
- สถานีตำรวจ
- สถานีรถไฟฟ้าพระโขนง
- ร้านค้าในหมู่บ้าน แมกซ์แวลู แมคโคร
- ตลาดพระโขนง ตลาดคลองตัน

๓. สถานที่สำคัญต่างๆ ได้แก่ แหล่งความรู้สำคัญต่างๆ ที่เด็กให้ความสนใจ ได้แก่

- ท้องฟ้าจำลอง
- สวนหลวง ร.๙
- พิพิธภัณฑ์เด็ก
- แหล่งเรียนรู้บ้านครูธานี
- สวนสัตว์น้ำสยามโอเชียนเวิลด์
- ซาฟารีเวิลด์
- ฯลฯ

## การจัดทำแผนประสบการณ์

แผนการจัดประสบการณ์เป็นเครื่องมือในการจัดกิจกรรมและประสบการณ์ให้แก่เด็ก ช่วยให้ครูสามารถจัดประสบการณ์การเรียนรู้สำหรับเด็กได้อย่างราบรื่นและมีประสิทธิภาพ ซึ่งส่งผลให้เด็กปฐมวัยเกิดแนวคิด ทักษะ ความสามารถ คุณลักษณะ ค่านิยม และความเข้าใจอย่างเหมาะสมกับพัฒนาการ ได้รับประสบการณ์ที่สมดุล สอดคล้องกับจิตวิทยาพัฒนาการ และมีความสุขในการเรียนรู้ คณะครูปฐมวัยโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์จึงวางแผนการจัดประสบการณ์ร่วมกัน เพื่อให้สามารถจัดประสบการณ์ส่งเสริมพัฒนาการของเด็กให้บรรลุเป้าหมายของหลักสูตรสถานศึกษา

โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์จัดทำแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้แบบบูรณาการ เป็นหน่วยการเรียนรู้ รายสัปดาห์ ผ่านกิจกรรม ๖ กิจกรรมหลัก ได้แก่ กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ กิจกรรมเสริมประสบการณ์ กิจกรรมสร้างสรรค์ กิจกรรมเสรี กิจกรรมกลางแจ้ง และ กิจกรรมเกมการศึกษา

การกำหนดชื่อหน่วย ส่วนใหญ่ครูกำหนดหัวเรื่อง และบางหน่วยเด็กมีส่วนร่วมในการกำหนดเรื่องที่สนใจ สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้ สอดคล้องกับบริบทในการดำเนินชีวิตประจำวันของเด็ก โดยแทรกคุณธรรมจริยธรรม แทรกกิจกรรมบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อยเข้าไปอย่างกลมกลืน

กำหนดรายละเอียดของหน่วยการจัดประสบการณ์ มีรายละเอียดประกอบด้วย มาตรฐาน ตัวบ่งชี้ สภาพที่พึงประสงค์ จุดประสงค์ และสาระที่ควรรู้ทั้งประสบการณ์สำคัญและสาระที่ควรรู้ โดยในแต่ละแผนกำหนดหัวข้อเป็นรายสัปดาห์ แผนรายวัน ภาคผนวก และแบบประเมินหลังการจัดประสบการณ์ โดยกำหนดเวลาเรียนในแต่ละหน่วยตามความเหมาะสมกับเนื้อหาและความสนใจเด็ก



## การประเมินพัฒนาการเด็ก

โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ ยึดหลักการการประเมินพัฒนาการดังนี้

๑. วางแผนการประเมินพัฒนาการอย่างเป็นระบบ
  - ๑) นำหลักสูตรสถานศึกษาสู่การปฏิบัติ ด้วยการออกแบบ จัดทำในหน่วยการเรียนรู้ ประเมินพัฒนาการหลังแผนการจัดประสบการณ์
  - ๒) กำหนดวัตถุประสงค์การประเมิน วิธีการประเมินและเครื่องมือที่ใช้ในการประเมิน
  - ๓) เก็บรวบรวมข้อมูล
๒. ประเมินพัฒนาการเด็กทุกคนทุกด้าน คือ ด้านร่างกาย อารมณ์จิตใจ สังคมและสติปัญญา ซึ่งสอดคล้องและครอบคลุมมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้และสภาพที่พึงประสงค์ และสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของหลักสูตรสถานศึกษา
๓. ประเมินเด็กเป็นรายบุคคลอย่างสม่ำเสมอเนื่องตลอดปี เพื่อพัฒนาความก้าวหน้าของเด็ก เป็นรายบุคคลให้เต็มศักยภาพ ครูผู้สอนสังเกตพฤติกรรมและบันทึกพัฒนาการเป็นระยะๆตลอดปีการศึกษา สรุปพัฒนาการในปลายภาคเรียน
๔. ประเมินพัฒนาการตามสภาพจริงจากกิจกรรมประจำวัน ด้วยเครื่องมือและวิธีการที่หลากหลาย ด้วยวิธีการสังเกต การบันทึกพฤติกรรม การสนทนา การสัมภาษณ์ การวิเคราะห์ข้อมูลจากผลงานเด็ก โดยจัดเก็บเป็นแฟ้มสะสมผลงานรายบุคคล
๕. สรุปผลการประเมิน จัดทำข้อมูล และนำผลการประเมินไปใช้ในการพัฒนาเด็ก ข้อมูลที่ได้จาก การสังเกตพฤติกรรมของแต่ละคนตามสภาพที่พึงประสงค์ นำไปเทียบเกณฑ์การให้ระดับคุณภาพในแต่ละสภาพที่พึงประสงค์ ตั้งบ่งชี้ และมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ จัดทำเป็นข้อมูลสารสนเทศในระดับห้องเรียน

### วิธีการและเครื่องมือที่ใช้ในการประเมินพัฒนาการ

๑. การสังเกตและการบันทึก คือการสังเกตขณะเด็กทำกิจกรรมประจำวัน เพื่อเข้าใจพฤติกรรมเด็กได้ดีขึ้น และทราบว่าเด็กแต่ละคนมีจุดเด่น มีความสนใจ ความต้องการ หรือต้องการความช่วยเหลือด้านใด โดยบันทึกแบบบรรยาย และแบบสำรวจพฤติกรรมตามรายการ
๒. การบันทึกการสนทนา บันทึกการเล่าเรื่อง เล่าผลงาน เพื่อประเมินความสามารถในการแสดงความคิดเห็น และพัฒนาการด้านการใช้ภาษา
๓. การสัมภาษณ์ เป็นการพูดคุยรายบุคคลเพื่อประเมินความสามารถทางสติปัญญาของเด็กและค้นพบศักยภาพในตัวเด็ก
๔. สารนิทัศน์เพื่อการประเมินพัฒนาการ เป็นการจัดทำข้อมูลที่เป็นหลักฐานได้แก่
  - ๑.) พอร์ตโฟลิโอสำหรับเด็กเป็นรายบุคคล
  - ๒.) สมุดบันทึกผลการประเมินพัฒนาการประจำชั้น
  - ๓.) แบบบันทึกการตรวจสุขภาพ
  - ๔.) สมุดรายงานประจำตัวเด็ก อบ. ๐๑
  - ๕.) สมุดบันทึกพัฒนาการเด็ก อบ.๐๒
  - ๖.) แบบบันทึกพัฒนาการเด็กปฐมวัย อบ.๐๓

## การรายงานผลผู้ปกครอง

การรายงานผลพัฒนาการเด็ก โรงเรียนได้รายงานในหลายรูปแบบตามความเหมาะสม ได้แก่

๑. การสนทนาพูดคุยโดยตรงเป็นรายบุคคล
๒. การติดต่อสื่อสารทางสื่อ โทรศัพท์ สื่อไลน์ เพชบุ๊กจากสมาร์ทโฟน
๓. จุลสาร สารสัมพันธ์ รายงาน ทุกสัปดาห์
๔. กิจกรรมรักการอ่าน
๕. กิจกรรมผู้ปกครองช่วยสอน
๖. การเยี่ยมบ้าน

### การบริหารจัดการหลักสูตร

การนำหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยสู่การปฏิบัติให้เกิดประสิทธิภาพตามจุดหมายของหลักสูตรผู้เกี่ยวข้องกับการบริหารหลักสูตรในระบบสถานศึกษา ได้แก่ ผู้บริหาร ผู้สอน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และชุมชน มีบทบาทสำคัญยิ่งต่อการพัฒนาคุณภาพของเด็ก

#### ๑. บทบาทผู้บริหารสถานศึกษาปฐมวัย

การจัดการสถานศึกษาแก่เด็กปฐมวัยในระบบสถานศึกษาให้เกิดประสิทธิผลสูงสุด ผู้บริหารสถานศึกษาควรมีบทบาท ดังนี้

- ๑.๑ ศึกษาทำความเข้าใจหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยและวิสัยทัศน์ด้านการจัดการศึกษาปฐมวัย
- ๑.๒ สร้างความตระหนักให้แก่ครู บุคลากรโดยการประชุมชี้แจงความสำคัญและความจำเป็นที่ต้องร่วมมือกันบริหารจัดการหลักสูตรสถานศึกษา
- ๑.๓ แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตรและงานวิชาการโรงเรียน
- ๑.๔ จัดทำโครงการ งบประมาณเพื่อปรับปรุงหลักสูตรสถานศึกษา
- ๑.๕ แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรสถานศึกษาเพื่อดำเนินการดังนี้
  - ๑) ประเมินผลการใช้หลักสูตรสถานศึกษาเดิม
  - ๒) ระดมความคิดเห็น การวิเคราะห์ สภาพ/ ปัญหา การจัดการศึกษาที่ผ่านมา ผลการประเมินพัฒนาการเด็ก ความสำเร็จ จุดเด่น ความทันสมัย การเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี นวัตกรรมทางการศึกษาปฐมวัย สภาพสังคมวัฒนธรรม ความต้องการของโรงเรียนเพื่อนำไปสู่การออกแบบหลักสูตรสถานศึกษา ระดับการศึกษาปฐมวัยของโรงเรียน และร่วมกันกำหนดวิสัยทัศน์ของโรงเรียน
  - ๓) ออกแบบหลักสูตรสถานศึกษากับคณะกรรมการจัดทำร่างหลักสูตรสถานศึกษา โดยครู บุคลากรและชุมชนมีส่วนร่วมในการกำหนดมาตรฐานการเรียนรู้ และสาระการเรียนรู้ การพิจารณานำความรู้ที่เป็นข้อมูลในชุมชน ท้องถิ่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นมาบรรจุในหลักสูตรสถานศึกษา
- ๑.๖ นำร่างหลักสูตรสถานศึกษาเสนอต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตรและงานวิชาการ โรงเรียน เพื่อให้ข้อเสนอแนะ และปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
- ๑.๗ ขออนุมัติต่อกรรมการสถานศึกษา/คณะกรรมการบริหารโรงเรียน และประกาศการใช้หลักสูตรสถานศึกษา โดย รายงานการดำเนินการต่อกรรมการสถานศึกษา เปิดโอกาส ให้

คณะกรรมการสถานศึกษาได้วิเคราะห์ผลการดำเนินงาน และเสนอแนะแนวทางในการปรับปรุง พัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา คณะกรรมการสถานศึกษาให้ความเห็นชอบและ จัดทำประกาศการ ใช้หลักสูตรสถานศึกษาฉบับปรับปรุงพุทธศักราช ๒๕๖๑

๑.๘ จัดทำข้อมูลสารสนเทศของสถานศึกษา และแหล่งเรียนรู้เพื่อจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ

การศึกษาของโรงเรียนให้สอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พ.ศ. ๒๕๖๐

๑.๙ การรับและพัฒนาครู ดำเนินการโดยคัดเลือกบุคลากรที่ทำงานกับเด็ก เช่น ผู้สอน พี่เลี้ยง อย่างเหมาะสม โดยคำนึงถึงคุณสมบัติหลักเกณฑ์ และพัฒนาบุคลากรให้พร้อมดำเนินงานตามที่ ออกแบบหลักสูตรไว้ พัฒนาการประจำการให้สามารถใช้หลักสูตรสถานศึกษาได้ตัวต่อผู้ประสงค์ และมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของหลักสูตร

๑.๑๐ จัดทำโครงการ/งบประมาณสนับสนุนการจัดกระบวนการเรียนรู้ การจัดสภาพแวดล้อม ตลอดจนถึง วัสดุ อุปกรณ์ที่เอื้ออำนวยต่อการเรียนรู้ และกิจกรรมเสริมหลักสูตร

๑.๑๑ นิเทศ กำกับ ติดตามการใช้หลักสูตรซึ่งครูเป็นผู้นำหลักสูตรไป ออกแบบหน่วยการเรียนรู้ แผนการเรียนรู้/แผนการจัดประสบการณ์ โดยจัดให้มีการนิเทศภายในอย่างมีระบบ

๑.๑๒ นิเทศ กำกับ ติดตามการประเมินผลการเรียนรู้ และการประเมินพัฒนาการเด็กตามมาตรฐาน ตัวบ่งชี้ และสภาพที่พึงประสงค์ ตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ การรายงานผลการดำเนินการสอนของ ครู รายงานการประเมินหลักสูตรสถานศึกษาระหว่างการใช้หลักสูตรทุกปีการศึกษา ปรับปรุงหลักสูตรให้มีความทันสมัยสอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงทางนวัตกรรมและเทคโนโลยี

๑.๑๓ กำกับติดตามให้มีการประเมินคุณภาพภายในสถานศึกษาและนำผลการประเมินไปใช้ในการ ปรับปรุงหลักสูตรเพื่อการพัฒนาคุณภาพเด็ก

๑.๑๔ กำกับ ติดตาม ให้มีการประเมินการนำหลักสูตรไปใช้เมื่อครบรอบปีที่ ๓ เพื่อนำผลจากการ ประเมินมาปรับปรุงและพัฒนาสาระของหลักสูตรสถานศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของเด็ก บริบท สังคมและให้มีความทันสมัย

## ๒. ผู้สอนระดับปฐมวัยในบทบาทผู้นำหลักสูตรไปใช้

ผู้สอนร่วมเป็นกรรมการจัดทำหลักสูตรสถาน ศึกษาผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐาน ร่วมกำหนดสาระ การเรียนรู้รายปี สำหรับการวางระบบผู้สอน และกระบวนการจัดการเรียนการสอนคำนึงถึงความสามารถและ ความเชี่ยวชาญการพัฒนาคุณภาพเด็กโดยถือว่าเด็กที่มีความสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการเรียนการสอนสำหรับ ยุคศตวรรษที่ ๒๑ ต้องส่งเสริมให้เด็กพัฒนาตนตามธรรมชาติ สอดคล้องกับพัฒนาการและเต็มตามศักยภาพ ครู เป็นผู้อำนวยการความสะอาดเป็นโค้ช ดังนั้น เป็นผู้สอนจึงมีบทบาทสำคัญยิ่งที่จะทำให้กระบวนการจัดการเรียนรู้ ดังกล่าวบรรลุผลอย่างมีประสิทธิภาพ ผู้สอนจึงมีบทบาท/หน้าที่ ดังนี้

๒.๑ บทบาทของผู้สอนในฐานะผู้ใช้หลักสูตร

๑) ออกแบบหน่วยการเรียนรู้ และวิเคราะห์ความสอดคล้องของมาตรฐาน ตัวบ่งชี้ สภาพที่พึง ประสงค์ กับสาระการเรียนรู้รายปี

๒) จัดทำแผนการจัดประสบการณ์ที่เน้นเด็กเป็นสำคัญ หรือแผนการจัดการเรียนรู้ให้เด็กมีอิสระการ เรียนรู้ทั้งกายและใจ จัดประสบการณ์/จัดการเรียนรู้โดยเปิดโอกาสให้เด็กเล่น/ทำงานและเรียนรู้ทั้งรายบุคคลและ เป็นกลุ่ม สอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ทดลองใช้นวัตกรรมการเรียนการสอน การประเมินพัฒนาการ ที่มีความทันสมัย ดำเนินการจัดการเรียนการสอนตามวงจรคุณภาพ PDCA

๓) จัดสภาพแวดล้อมตลอดจนถึง วัสดุ อุปกรณ์ที่เอื้ออำนวยต่อการเรียนรู้

๔) จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร/กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

๕) ประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ และประเมินพัฒนาการเด็กตามมาตรฐาน ตัวบ่งชี้ และสภาพที่พึงประสงค์ ตรวจสอบการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ การรายงานผลการดำเนินการสอนของครู ร่วมจัดทำรายงานการประเมินหลักสูตรสถานศึกษาระหว่างการใช้หลักสูตรทุกปีการศึกษา ปรับปรุงหลักสูตรให้มีความทันสมัย สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงทางนวัตกรรมและเทคโนโลยี

๖) จัดทำวิจัยในชั้นเรียน เพื่อนำไปปรับปรุง พัฒนาหลักสูตร กระบวนการเรียนรู้ และพัฒนาสื่อการเรียนรู้

๗) จัดส่งเอกสาร หลักฐานเพื่อจัดทำข้อมูลการประเมินคุณภาพภายในสถานศึกษาและนำผลการประเมินไปใช้ในการปรับปรุงหลักสูตรเพื่อการพัฒนาคุณภาพเด็ก

๘) ประเมินการนำหลักสูตรไปใช้เมื่อครบรอบปีที่ ๓ เพื่อนำผลจากการประเมินมาปรับปรุงและพัฒนาสาระของหลักสูตรสถานศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของเด็ก ชุมชน ท้องถิ่นและให้มีความทันสมัย

๒.๒ บทบาทในฐานะผู้ดูแลเด็ก/กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน/เสริมหลักสูตร

๑) ส่งเสริมและส่งเสริมพัฒนาการเด็กทุกด้านทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา

๒) ฝึกให้เด็กช่วยเหลือตนเองในชีวิตประจำวัน

๓) ฝึกให้เด็กมีความเชื่อมั่น มีความภูมิใจในตนเองและกล้าแสดงออก

๔) ฝึกการเรียนรู้หน้าที่ ความมีวินัย และการมีนิสัยที่ดี

๕) จำแนกพฤติกรรมเด็กและสร้างเสริมลักษณะนิสัยและแก้ปัญหาเฉพาะบุคคล

๖) ประสานความร่วมมือระหว่างสถานศึกษา บ้าน และชุมชน เพื่อให้เด็กได้พัฒนาเต็มตามศักยภาพและมีมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์

### ๓. บทบาทของพ่อแม่หรือผู้ปกครองเด็กปฐมวัย

การศึกษาระดับปฐมวัยเป็นการศึกษาที่จัดให้แก่เด็กที่ผู้สอนและพ่อแม่หรือผู้ปกครองต้องสื่อสารกันตลอดเวลา เพื่อความเข้าใจตรงกันและพร้อมร่วมมือกันในการจัดการศึกษาให้กับเด็ก พ่อแม่หรือผู้ปกครองควรมีบทบาทหน้าที่ ดังนี้

๓.๑ มีส่วนร่วมในการกำหนดแผนพัฒนาสถานศึกษา และให้ความเห็นชอบกำหนดสาระการเรียนรู้รายปี แผนการเรียนรู้ของเด็กร่วมกับผู้สอนและเด็ก

๓.๒ ส่งเสริมสนับสนุนกิจกรรมของสถานศึกษา และกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาเด็กตามศักยภาพ สนับสนุนทรัพยากรเพื่อการศึกษาตามความเหมาะสมและจำเป็น

๓.๓ มีส่วนร่วมในการประเมินผลการเรียนรู้ของเด็กและในการประเมินการจัดการศึกษาของสถานศึกษา

### ๔. บทบาทของชุมชน

ชุมชนมีบทบาทสำคัญต่อการพัฒนาเด็กปฐมวัยในการมีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา โดยการประสานความร่วมมือเพื่อร่วมกันพัฒนาผู้เรียนตามศักยภาพ ดังนั้น ชุมชนจึงมีบทบาทในการจัดการศึกษาปฐมวัย ดังนี้

๔.๑ มีส่วนร่วมในการบริหารสถานศึกษา ในบทบาทของคณะกรรมการสถานศึกษา สมาคม/ชมรม ผู้ปกครอง

๔.๒ มีส่วนร่วมในการจัดทำแผนพัฒนาสถานศึกษาเพื่อเป็นแนวทางในการดำเนินการของสถานศึกษา

๔.๔ เป็นแหล่งเรียนรู้ เครือข่ายการเรียนรู้ ให้เด็กได้เรียนรู้และมีประสบการณ์จากสถานการณ์จริง

๔.๕ ส่งเสริมให้การระดมทรัพยากรเพื่อการศึกษา ตลอดจนวิทยากรภายนอกและภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเสริมสร้างพัฒนาการของเด็กทุกด้าน รวมทั้งสืบสานจารีตประเพณีศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่นและของชาติ

๔.๖ ประสานงานกับองค์กรทั้งภาครัฐและเอกชน เพื่อให้สถานศึกษาเป็นแหล่งวิทยากรของชุมชน และมีส่วนในการพัฒนาชุมชนและท้องถิ่น

๔.๗ มีส่วนร่วมในการตรวจสอบ และประเมินผลการจัดการศึกษาของสถานศึกษา ทำหน้าที่เสนอแนะในการพัฒนาการจัดการศึกษาของสถานศึกษา

## การเชื่อมต่อของการศึกษาระดับปฐมวัยกับระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

การเชื่อมต่อของการศึกษาระดับปฐมวัยกับระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ มีความสำคัญอย่างยิ่งบุคลากรทุกฝ่ายจะต้องให้ความสนใจต่อการช่วยลดช่องว่างของความไม่เข้าใจในการจัดการศึกษาทั้งสองระดับซึ่งจะส่งผลต่อการจัดการเรียนการสอน ตัวเด็ก ครู พ่อแม่ ผู้ปกครอง และบุคลากรทางการศึกษาอื่นๆ ทั้งระบบการเชื่อมต่อของการศึกษาระดับปฐมวัยกับระดับประถมดังต่อไปนี้

### ๑. ผู้บริหารสถานศึกษา

ผู้บริหารสถานศึกษาเป็นบุคคลสำคัญที่มีบทบาทเป็นผู้นำในการเชื่อมต่อโดยเฉพาะระหว่างหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยในช่วงอายุ ๓- ๖ ปี กับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานในชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยต้องศึกษาหลักสูตรทั้งสองระดับ เพื่อทำความเข้าใจ โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ จัดระบบการบริหารงานด้านวิชาการที่จะเอื้อต่อการเชื่อมต่อเชื่อมโยงการศึกษาโดยการจัดกิจกรรมเพื่อเชื่อมต่อการศึกษาดังต่อไปนี้

๑.๑ จัดประชุมครูระดับปฐมวัยและครูระดับประถมศึกษาให้ครูระดับปฐมวัยและระดับประถมศึกษา ร่วมกันสร้างรอยเชื่อมต่อของหลักสูตรทั้งสองระดับให้เป็นแนวปฏิบัติของสถานศึกษาเพื่อให้ครูทั้งสองระดับได้เตรียมการสอนให้สอดคล้องกับเด็กวัยนี้

๑.๒ จัดหาเอกสารด้านหลักสูตรและเอกสารทางวิชาการของทั้งสองระดับมาไว้ให้ครูและบุคลากรอื่นๆ ได้ศึกษาทำความเข้าใจ อย่างสะดวกและเพียงพอ

๑.๓ จัดกิจกรรมให้ครูทั้งสองระดับมีโอกาสแลกเปลี่ยนเผยแพร่ความรู้ใหม่ๆ

๑.๔ จัดเอกสารเผยแพร่ตลอดจนกิจกรรมสัมพันธ์บ้านโรงเรียน ระหว่างสถานศึกษา พ่อแม่ ผู้ปกครอง และบุคลากรทางการศึกษาอย่างสม่ำเสมอ

๑.๕ จัดให้มีการพบปะ หรือการทำกิจกรรมร่วมกับผู้ปกครองสม่ำเสมอเนื่องในระหว่างที่เด็กอยู่ในระดับปฐมวัย เพื่อพ่อแม่ ผู้ปกครอง จะได้สร้างความเข้าใจและสนับสนุนการเรียนการสอนของบุตรหลานได้อย่างถูกต้อง

๑.๖ จัดกิจกรรมให้ครูทั้งสองระดับได้ทำกิจกรรมร่วมกันกับพ่อแม่ ผู้ปกครองและเด็กในบางโอกาส

๑.๗ จัดกิจกรรมปฐมนิเทศ พ่อแม่และผู้ปกครองอย่างน้อย ๒ ครั้ง คือ ก่อนเด็กเข้าเรียนระดับปฐมวัยและก่อนเด็กจะเลื่อนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เพื่อให้พ่อแม่และผู้ปกครองเข้าใจการศึกษาทั้งสองระดับและให้ความร่วมมือในการช่วยเหลือเด็กให้สามารถปรับตัวเข้ากับสภาพแวดล้อมใหม่ได้ดี

### ๒. ครูระดับปฐมวัย

ครูระดับปฐมวัยนอกจากจะต้องศึกษาทำความเข้าใจหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยและจัดกิจกรรมพัฒนาเด็กปฐมวัยแล้ว ควรศึกษาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน การจัดการเรียนการสอนในชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ และสร้างความเข้าใจให้กับพ่อแม่ ผู้ปกครองและบุคลากรอื่นๆ รวมทั้งช่วยเหลือเด็กในการปรับตัวก่อนเลื่อนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยครูอาจจะจัดกิจกรรมดังต่อไปนี้

๒.๑ เก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับตัวเด็กเป็นรายบุคคลเพื่อส่งต่อครูประจำชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ซึ่งจะช่วยให้ครูระดับประถมศึกษาสามารถใช้ข้อมูลนั้นช่วยเหลือเด็กในการปรับตัวเข้ากับการเรียนรู้ใหม่ต่อไป

๒.๒ พูดคุยกับเด็กถึงประสบการณ์ที่ดีเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เพื่อให้เด็กเกิดเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้

๒.๓ จัดให้เด็กได้มีโอกาสทำความรู้จักกับครูตลอดจนสภาพแวดล้อม บรรยากาศของห้องเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ในภาคเรียนที่ ๒

### ๓. ครูระดับประถมศึกษา

ครูระดับประถมศึกษามีความรู้ความเข้าใจในการพัฒนาเด็กปฐมวัยและมีเจตคติที่ดีต่อการจัดประสบการณ์ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยเพื่อนำมาเป็นข้อมูลในการพัฒนาจัดการเรียนรู้ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ดังต่อไปนี้

๓.๑ จัดกิจกรรมให้เด็ก พ่อแม่ และผู้ปกครอง มีโอกาสได้ทำความรู้จักคุ้นเคยกับครูและห้องเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ก่อนเปิดภาคเรียน

๓.๒ จัดสภาพห้องเรียนให้ใกล้เคียงกับห้องเรียนระดับปฐมวัย โดยจัดให้มีมุมประสบการณ์ภายในห้องเรียน เพื่อให้เด็กได้มีโอกาสทำกิจกรรมได้อย่างอิสระ เช่น มุมหนังสือ มุมของเล่น มุมเกมการศึกษา เพื่อช่วยให้เด็กชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ได้ปรับตัวและเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง

๓.๓ จัดกิจกรรมร่วมกับเด็กในการสร้างข้อตกลงเกี่ยวกับการปฏิบัติตน

๓.๔ เผยแพร่ข่าวสารด้านการเรียนรู้และสร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับเด็ก พ่อแม่ ผู้ปกครอง และชุมชน

### ๔. พ่อแม่ ผู้ปกครอง และบุคลากรทางการศึกษา

พ่อแม่ ผู้ปกครองและบุคลากรทางการศึกษาต้องทำความเข้าใจหลักสูตรของการศึกษาทั้งสองระดับและเข้าใจว่า ถึงแม้เด็กจะอยู่ในระดับประถมศึกษาแล้ว แต่เด็กยังต้องการความรักความเอาใจใส่ การดูแลและการมีปฏิสัมพันธ์ที่ไม่ได้แตกต่างจากระดับปฐมวัย ควรให้ความร่วมมือกับครูและสถานศึกษาในการช่วยเตรียมตัวเด็ก เพื่อให้เด็กสามารถปรับตัวได้เร็วยิ่งขึ้น

## บรรณานุกรม

กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ (๒๕๔๖)หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๔๖.

กรุงเทพมหานคร โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว

กระทรวงศึกษาธิการ .(๒๕๕๑). หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช๒๕๕๑.กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว .กระทรวงศึกษาธิการ.(๒๕๖๐).

หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด

กุลยา ตันติผลาชีวะ (๒๕๕๑) รูปแบบการเรียนการสอนปฐมวัยศึกษา. กรุงเทพมหานคร.มิตรสัมพันธ์กราฟฟิค คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. สำนักงาน (๒๕๓๗).

แนวการจัดการศึกษาระดับก่อนประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา, กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๔๘).

คู่มือหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช๒๕๔๖(สำหรับเด็กอายุ๓-๕ ปี) (พิมพ์ครั้งที่๒).กรุงเทพฯ: คุรุสภาลาดพร้าว.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา, กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๑).

การจัดการศึกษาปฐมวัยตามหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับพัฒนาการทางสมอง.

กรุงเทพมหานคร: ชุมชนสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

พัชรี ผลโยธิน. (๒๕๔๓). “การจัดทาสารนิทัศน์.” วารสารสุโขทัยธรรมมาธิราช.๑๓ (๓) : ๑๐๐-๑๐๔.

พัฒนา ชัชพงศ์. (๒๕๓๐). การจัดประสบการณ์และกิจกรรมระดับปฐมวัย. (เอกสารประกอบการสอน).

กรุงเทพฯ : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.

วรนาท รักสกุลไทย และนฤมล เนียมหอม (๒๕๕๑) การจัดประสบการณ์เพื่อพัฒนาเด็กปฐมวัยด้าน

ภาษา ในประมวลวาระชุตวิชา การจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัย พิมพ์ครั้งที่ ๒ หน่วยที่ ๑๐

หน้า ๑๐-๑ - ๑๐-๕๐ นนทบุรี สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

## รายงานผลการตรวจสอบหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย

รายงานผลตรวจสอบหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยของโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ฉบับนี้ เป็นแบบสำรวจความคิดเห็นที่ใช้เป็นเครื่องมือในการตรวจสอบคุณภาพหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยก่อนนำหลักสูตรไปใช้และให้ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องของสถานศึกษาทำหน้าที่ตรวจสอบ เช่น ผู้บริหารสถานศึกษา ผู้สอนปฐมวัย คณะกรรมการสถานศึกษา / คณะกรรมการบริหารโรงเรียน ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้แทนผู้ปกครอง และผู้แทนชุมชน เป็นต้น แบ่งออกเป็น 2 ตอน โดยมีรายละเอียดรายการดังต่อไปนี้

### ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไปของผู้ให้ข้อมูล

๑. เพศ  ชาย 17 คน  หญิง 53 คน

๒. อายุ  ๒๐ - ๔๐ ปี 46 คน  ๔๑- ๕๐ ปี 22 คน  ๕๑ - ๖๐ ปี 5 คน  
 มากกว่า ๖๐ ปี 2 คน

๓. สถานะ/ตำแหน่งหน้าที่

ผู้บริหารสถานศึกษา 1  ครูปฐมวัย 7 คน

ผู้ทรงคุณวุฒิ 1  ผู้แทนคณะกรรมการสถานศึกษา 5

ผู้แทนผู้ปกครอง 55 คน  ผู้แทนชุมชน 2

อื่นๆ โปรดระบุ .....

รวมผู้ตอบแบบประเมิน 70 คน

### ตอนที่ ๒ การตรวจสอบคุณภาพหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยก่อนนำไปใช้

#### ตามลำดับเกณฑ์ระดับคุณภาพ

ระดับคุณภาพ ๓ ดี หมายถึง สามารถนำหลักสูตรไปใช้ได้ครบถ้วนและเหมาะสม

ระดับคุณภาพ ๒ พอใช้ หมายถึง สามารถนำหลักสูตรไปใช้ได้แต่บางประเด็นควรปรับปรุง

ระดับคุณภาพ ๑ ปรับปรุง หมายถึง ไม่สามารถนำไปใช้เป็นส่วนใหญ่ ต้องปรับปรุงแก้ไข

การตรวจสอบคุณภาพหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยก่อนนำไปใช้นั้น ได้กำหนดภาพรวมองค์ประกอบหลักสูตรสถานศึกษาแบ่งออกเป็น 4 องค์ประกอบ คือ 1. ส่วนนำ 2. หลักสูตรสถานศึกษา 3. การบริหารจัดการหลักสูตร 4. การเชื่อมต่อของการศึกษา โดยมีรายละเอียดตามลำดับเกณฑ์ระดับคุณภาพ ดังนี้

#### องค์ประกอบ คือ 1. ส่วนนำ

##### ข้อที่ 1 ปรัชญาการศึกษาปฐมวัยของสถานศึกษา

1.1 แนวคิดและความเชื่อของปรัชญาการศึกษาปฐมวัย ชัดเจนครบถ้วน มีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 85.71 และระดับคุณภาพ พอใช้ร้อยละ 14.29



- 1.2 ส่งเสริมพัฒนาเด็กตามเป้าหมายหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ มีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 84.29 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 15.71

### **ข้อที่ 2 วิสัยทัศน์ พันธกิจ เป้าหมาย**

- 2.1 บรรลุผลปรัชญาการศึกษาปฐมวัยของสถานศึกษามีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 85.71 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 14.29
- 2.2 บรรลุผลตามความคาดหวังในอนาคตได้ชัดเจนมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 78.57 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 21.43
- 2.3 สอดคล้องจุดเน้น อัตลักษณ์ เอกลักษณ์ ที่ต้องการของสถานศึกษามีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 81.43 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 18.57
- 2.4 บรรลุผลตามเป้าหมายที่ต้องการในเชิงปริมาณหรือเชิงคุณภาพมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 77.14 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 22.86

### **ข้อที่ 3 จุดหมาย**

- 3.1 มีความสอดคล้องและครอบคลุมจุดหมายของหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ มีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 80.00 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 20.00
- 3.2 มีความสอดคล้องกับปรัชญา วิสัยทัศน์การศึกษาปฐมวัยของสถานศึกษามีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 87.14 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 12.86
- 3.3 นำไปสู่การปฏิบัติตามจุดหมายที่กำหนดในหลักสูตรได้มีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 84.29 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 15.71

### **ข้อที่ 4 มาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์**

- 4.1 นำมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์และสภาพที่พึงประสงค์ ไปใช้ได้ครบถ้วนมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 72.86 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 27.14
- 4.2 นำมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์และสภาพที่พึงประสงค์ไปใช้กับเด็กทุกกลุ่มอายุและระดับชั้นเรียนได้ ครบถ้วนมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 72.86 ระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 25.71 และระดับคุณภาพ ปรับปรุง ร้อยละ 1.43

### **องค์ประกอบ คือ 2.หลักสูตรสถานศึกษา**

#### **ข้อที่ 5 การจัดเวลาเรียน**

- 5.1 กำหนดเวลาเรียนต่อ ๑ ปีการศึกษาได้ความเหมาะสมมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 84.29 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 15.71
- 5.2 กำหนดเวลาเรียนแต่ละวันมีความเหมาะสมมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 85.71 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 14.29

5.3 กำหนดช่วงเวลากิจการประจำวันมีความเหมาะสมมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 82.85 มีระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 14.29 และระดับคุณภาพ ปรับปรุง ร้อยละ 2.86

#### ข้อที่ 6 การจัดเวลาเรียน

6.1 มีความสอดคล้องกับมาตรฐาน ตัวบ่งชี้สภาพที่พึงประสงค์ ในแต่ละช่วงวัยมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 85.71 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 14.29

6.2 มีความครอบคลุมประสบการณ์สำคัญและสาระที่ควรเรียนรู้ ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พ.ศ. ๒๕๖๐ มีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 72.86 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 27.14

6.3 มีการจัดแบ่งสาระการเรียนรู้ได้เหมาะสมกับหน่วยประสบการณ์มีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 81.43 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 18.57

#### ข้อที่ 7 การจัดประสบการณ์

7.1 ใช้หลักการบูรณาการผ่านการเล่นที่สอดคล้องกับพัฒนาการตามวัยของเด็กมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 87.14 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 12.86

7.2 มีความสอดคล้องกับปรัชญา วิสัยทัศน์และจุดหมายของการจัดการศึกษาปฐมวัยมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 90.00 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 10.00

7.3 มีความเหมาะสมกับวัยและความสนใจของเด็กมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 81.43 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 18.57

7.4 เน้นให้เด็กลงมือปฏิบัติ ริเริ่มและมีส่วนในการออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้มีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 81.43 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 18.57

7.5 เปิดโอกาสให้เด็กมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลสื่อ และใช้แหล่งการเรียนรู้ที่หลากหลายมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 82.86 มีระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 15.71 และระดับปรับปรุง ร้อยละ 1.43

7.6 ส่งเสริมให้เด็กมีทักษะชีวิตและการปฏิบัติตนตามแนวทางหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 77.14 มีระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 21.43 และระดับปรับปรุง ร้อยละ 1.43

7.7 ส่งเสริมการพัฒนาให้เด็กเป็นคนดี มีวินัยและมีความเป็นไทยมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 85.71 และมีระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 14.29

#### ข้อที่ 8 การจัดสภาพแวดล้อม สื่อ และแหล่งเรียนรู้

8.1 มีการจัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพและสภาพแวดล้อมทางจิตภาพที่เอื้อต่อการเรียนรู้ของเด็ก มีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 78.57 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 21.43

8.2 มีสื่อที่หลากหลายเหมาะสม เพียงพอมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 77.14 มีระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 20.00 และระดับปรับปรุง ร้อยละ 2.86

8.3 มีแหล่งเรียนรู้ในและนอกสถานศึกษาเหมาะสม เพียงพอต่อการจัดกิจกรรมมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 72.86 มีระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 24.28 และระดับปรับปรุง ร้อยละ 2.86

### ข้อที่ 9 การจัดสภาพแวดล้อม สื่อ และแหล่งเรียนรู้

9.1 มีการประเมินพัฒนาการเด็กครอบคลุมมาตรฐานคุณลักษณะพึงประสงค์มีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 80.00 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 20.00

9.2 มีการประเมินพัฒนาการตามสภาพจริงมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 82.86 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 17.14

9.3 มีร่องรอยการประเมินพัฒนาการเด็กมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 78.57 มีระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 20.00 และระดับปรับปรุง ร้อยละ 1.43

9.4 มีการรายงานผลการประเมินพัฒนาการแก่ผู้บริหาร ผู้ปกครอง หน่วยงานเกี่ยวข้องมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 72.86 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 27.14

### องค์ประกอบ คือ 3. การบริหารจัดการหลักสูตร

#### ข้อที่ 10 การบริหารจัดการหลักสูตร

10.1 มีความพร้อมด้าน ครู บุคลากร และข้อมูลสารสนเทศมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 82.86 มีระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 15.71 และระดับปรับปรุง ร้อยละ 1.43

10.2 มีงบประมาณและทรัพยากรเพียงพอมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 62.86 มีระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 35.71 และระดับปรับปรุง ร้อยละ 1.43

10.3 มีการประเมินหลักสูตรสถานศึกษามีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 84.29 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 15.71

10.4 มีการนิเทศ ติดตามการนำหลักสูตรสถานศึกษาไปปฏิบัติมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 81.43 มีระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 17.14 และระดับปรับปรุง ร้อยละ 1.43

### องค์ประกอบ คือ 4. การเชื่อมต่อของการศึกษา

#### ข้อที่ 11 การเชื่อมต่อของการศึกษา

11.1 ผู้บริหารสร้างความเข้าใจในการสร้างรอยเชื่อมต่อของหลักสูตรทั้งสองระดับมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 77.14 มีระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 21.43 และระดับปรับปรุง ร้อยละ 1.43

11.2 ครูผู้สอนปฐมวัยและประถมศึกษา มีการแลกเปลี่ยนและทำงานร่วมกันมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 87.14 และระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 12.86

11.3 มีการจัดกิจกรรมให้เด็กปฐมวัยมีความพร้อมในการเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ของครูผู้สอนร่วมกันด้วยวิธีการหลากหลายมีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 88.57 มีระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 10.00 และระดับปรับปรุง ร้อยละ 1.43

11.4 มีการจัดกิจกรรมให้ความรู้และหรือกิจกรรมสัมพันธ์ให้พ่อแม่ ผู้ปกครอง เข้าใจการศึกษาทั้งสองระดับ มีระดับคุณภาพ ดี ร้อยละ 81.43 มีระดับคุณภาพ พอใช้ ร้อยละ 17.14 และระดับปรับปรุง ร้อยละ 1.



ประกาศโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์  
เรื่อง ให้ใช้หลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ (ฉบับร่าง พ.ศ.๒๕๖๑)  
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐  
(สำหรับเด็กอายุ ๓ - ๖ ปี)

เพื่อให้การจัดการศึกษาระดับปฐมวัยของโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ เป็นแนวทางให้ผู้สอนหรือผู้เกี่ยวข้อง ได้เข้าใจเด็ก สามารถอบรมเลี้ยงดูและจัดประสบการณ์ที่เหมาะสม โดยมีจุดมุ่งหมายให้เด็กมีพัฒนาการด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญาที่เหมาะสมกับวัย ความสามารถ และความแตกต่างระหว่างบุคคล เป็นการเตรียมความพร้อมที่จะเรียนรู้และสร้างรากฐานชีวิต ให้พัฒนาเด็กปฐมวัยไปสู่ความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ เป็นคนดี มีวินัย ภูมิใจในชาติ และมีความรับผิดชอบต่อตนเอง ครอบครัว ชุมชน สังคม และประเทศชาติ ตามเจตนารมณ์ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช ๒๕๖๐ มาตรา ๕๔

จึงประกาศใช้หลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ (ฉบับร่าง พ.ศ. ๒๕๖๑) ดังปรากฏแนบท้ายประกาศนี้

ทั้งนี้ หลักสูตรสถานศึกษาได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน เมื่อวันที่ ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๐ จึงประกาศให้ใช้หลักสูตรโรงเรียนตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๐

(นายทรงศิลป์ เจริญวัฒนาโรจน์)  
ประธานคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน

(นายสุวรรณ ยะรังวงศ์)  
ผู้อำนวยการโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์



คำสั่งโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์

ที่ ๔๘ / ๒๕๖๑

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๑

โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ จัดการเรียนการสอนตามหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการ ตามคำสั่งสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร ศธ.๐๔๒๓๐/๓๕๕๗ เรื่องกระทรวงศึกษาธิการให้ใช้หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ แทนหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๔๖ ให้สถานศึกษาพัฒนาหลักสูตรฉบับนี้ไปใช้โดยปรับปรุงให้เหมาะสมเด็กและสภาพท้องถิ่น ให้ใช้ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๑ เป็นต้นไป โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์จึงดำเนินการบริหารหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย โดยยึดหลักสูตรแกนกลาง และให้สอดคล้องกับแผนพัฒนาการศึกษาโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์

โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตรของโรงเรียนหลักสูตรพุทธศักราช ๒๕๖๐ เพื่อประกาศใช้ใน ปีการศึกษา ๒๕๖๑ ดังต่อไปนี้

นายทรงศิลป์	เจริญวัฒนาโรจน์	ประธานคณะกรรมการสถานศึกษา	ที่ปรึกษา
นายสุวรรณ	ยะรังวงศ์	ผู้อำนวยการโรงเรียน	ที่ปรึกษา
นายศรีจันทร์	ปัสสาคำ	รองผู้อำนวยการโรงเรียน	ที่ปรึกษา
นายไพศาล	เทียมเวช	ที่ปรึกษามายบริหารโรงเรียน	ที่ปรึกษา
นางสุจิตร	กำลังเดช	ที่ปรึกษากลุ่มงาน	ที่ปรึกษา
นางสาวสุชีลา	คันติเมธาวี	ผ.มอ.รร.กลุ่มบริหารงานวิชาการ	ที่ปรึกษา
นางวันทนา	บัณฑิตวรรณ	ผ.มอ.รร.กลุ่มบริหารงานบุคคล	ที่ปรึกษา
นางบังอร	ภูพัฒนะ	ผ.มอ.รร.กลุ่มบริหารงานงบประมาณ	ที่ปรึกษา
นางสาวศรีสุดา	นุ่นอ่ำ	ผ.มอ.รร.กลุ่มบริหารงานทั่วไป	ที่ปรึกษา
นางบุพวารวรรณ	ลินธิฎา	ศึกษานิเทศก์	ที่ปรึกษา
ว่าที่ร.ต.กฤตฉณ์	ตุหมาต	ผู้ทรงคุณวุฒิ	ที่ปรึกษา
นางมูทิตา	ทาคำแสน	ผู้ทรงคุณวุฒิ	ที่ปรึกษา
นางบุศรินทร์	ผิงบรรหาร	ครู	ประธานกรรมการ
นางสาวศิริประภาพรณ์	คุ้มวิจิตร	ครู	รองประธานกรรมการ
นางมุสดี	ธรรมศิริ	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ
นางสาวศศิธร	ประทุมตั้ง	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ
นางสาวศุทธิณี	โนนริบูรณ์	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ
นางสาวเสาวลักษณ์	เอี่ยมสำอางค์	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ
นางสาวมารีนา	แบรอฮีม	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ
นางสาวพัชราวรรณ	วารี	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ
นางสาวปรีชญา	บุญล้ำเลิศ	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ

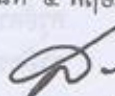
นางจรรวรณ์	โรจนะเทพประสิทธิ์	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ
นางสาวอรรวรณ์	หอมดอก	ครู	กรรมการ
นางสาวมณฑา	ลิรัตนวงศ์หิรัญ	พนักงานราชการ	กรรมการ
นางพัชรี	เมตตาจิตร	พนักงานราชการ	กรรมการ
นายวันชัย	เสื่อใหญ่	ครู (หัวหน้างาน MEP)	กรรมการ
นางปริศนา	จตุรปา	ครู (หัวหน้าสาระภาษาต่างประเทศ)	กรรมการ
Mrs.Vemelyn Asuncion		ครูต่างชาติ	กรรมการ
Mrs.Rita Ihea De la Cruz		ครูต่างชาติ	กรรมการ
Mrs.Maureen Montemayor		ครูต่างชาติ	กรรมการ
Ms. Eunice Quidet		ครูต่างชาติ	กรรมการ
นางสาวสุพัฒนา	ราช่อง	ครู (ประจำชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑)	กรรมการ
นางสาวรัชณี	งามบัวทอง	ตัวแทนผู้ปกครอง	กรรมการ
นายพงศ์	ประหาญางกูร	ตัวแทนองค์กรชุมชน	กรรมการ
นางสาวพวงพร	ไชยวีระ	ครู	กรรมการและเลขานุการ
นางสาวศุภาภาญจน์	พลอยเจริญ	ครู	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

### มีหน้าที่

- วางแผนการดำเนินงาน พัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ พุทธศักราช ๒๕๖๑ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐
- นิเทศ กำกับ ติดตาม ให้คำปรึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตร การจัดกระบวนการเรียนรู้ และประเมินพัฒนาการให้สอดคล้องและเป็นไปตามมาตรฐานหลักสูตรสถานศึกษา
- ประสานความร่วมมือจากบุคคล หน่วยงาน องค์กรต่างๆ และชุมชน เพื่อให้การใช้หลักสูตรเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและคุณภาพ
- ประชาสัมพันธ์หลักสูตร และการใช้หลักสูตรแก่นักเรียน ผู้ปกครอง ชุมชน และผู้ที่เกี่ยวข้อง และนำข้อมูลป้อนกลับจากฝ่ายต่างๆ มาพิจารณาเพื่อการปรับปรุง และพัฒนาหลักสูตรของสถานศึกษา
- ตรวจสอบ ทบทวน ประเมินมาตรฐานการปฏิบัติงานของครู และการบริหารหลักสูตรระดับสถานศึกษาเพื่อวางแผนพัฒนาการปฏิบัติงานของครู และการบริหารหลักสูตรปีการศึกษาต่อไป
- รายงานผลการปฏิบัติงาน และผลการบริหารหลักสูตรของสถานศึกษา โดยเน้นการพัฒนาคุณภาพนักเรียนต่อคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน คณะกรรมการบริหารหลักสูตรระดับเหนือสถานศึกษา สาธารณชน และผู้เกี่ยวข้อง

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๔ พฤษภาคม ๒๕๖๑ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๔ พฤษภาคม ๒๕๖๑



(นายสุวรรณ ยะรังวงศ์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์



## การประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย

วันที่ ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๖๑ โรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ได้ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย ได้แก่ นายทรงศิลป์ เจริญวัฒนาโรจน์ ประธานกรรมการสถาน นายสุวรรณ ยะรังวงษ์ ผู้อำนวยการโรงเรียน คณะทีมบริหารโรงเรียน ตัวแทนชุมชน ผู้ปกครองเครือข่าย ตัวแทนครูประถมศึกษาปีที่ 1 และคณะครูปฐมวัย



